発売直前・直後のゲームが2本も遊べる!!

平成6年3月15日発行(毎月1回15日発行) 第13巻第3号(通巻139号) 昭和59年7月30日第3種郵便物認可

パソコンゲーム情報誌

# テクノポリス

FD(フロッピーディスク)2枚つき

980YEN

3月号

★誰にでもわかる解説&攻略

## 三國志IV入門!!

★業界有名人がアツク語る

新作ソフト評論 ホットレビュー

★同人ゲーム情報!!

同人ソフトファン コミケ45速報!!

★新作ソフト紹介も充実!!

スレイヤーズ

機動警察パトレイバー

アマランスIII
パワードール
レジオナル・パワーIII
マジック マスター
A YEAR OF WAR
THE KNIGHTS
Lemmings2
究極タイガー
電撃ナース2
ジオグラフ・シール
ATRANTIA
Super野球道2
パワーダービー
DOOM
あすか120%
忘れえぬ炎

ディスクが2枚!! とってもお得!!

体験プレイ付録ディスク

★ファンタジーシミュレーション

## ファーランドストーリー伝記

★対戦格闘アクション

## 「牙龍王」秘伝書

# 新約バイブル!!

グローディア・アクティブ・シミュレーション第2弾!!

# BIBLE MASTER 2

THE CHAOS OF AGLIA

バイブルマスター2〈セカンド〉

# 戦いのバイブルは、

## 全てに前作を超えるプレゼンス

- ■前作の約5倍の面積を持つ大陸を舞台にした広大なMAP!!
- ■相性、地形効果の強化、射程距離の設定により戦略性をアップ!!
- ■戦闘に入ったユニットをリアルタイムで告知、不測の事態を回避!!
- ■バイブル・モードを強化、戦った敵のデータも自動的に登録!!

**通信販売について**

＊現金書留の場合　現金書留用の封筒にご希望の商品、機種名、メディアを書いた紙とソフトの代金を入れてグローディア宛に送って下さい。

＊郵便振込の場合　郵便局で振込用紙をもらい、通信欄にご希望の商品名、機種名、メディアをご記入の上、次の口座番号まで代金を振り込んで下さい。
口座番号　東京5-555784　加入者名　株式会社グローディア

**グローディアラインナップ**

好評発売中!

**エメラルドドラゴン**

| | |
|---|---|
| MSX2 | ¥8,800 |
| X68000 | ¥9,800 |
| FM-TOWNS | ¥11,800 |

**バイブルマスター**

| | |
|---|---|
| PC-9801 | ¥11,800 |
| FM-TOWNS | ¥11,800 |

ヴェインドリーム
PC-8801 ¥8,800
PC-9801 ¥9,800
FM-TOWNS ¥11,800

ヴェインドリームII
PC-9801 ¥9,800
FM-TOWNS ¥11,800

バーンウェルト
X68000 ¥9,800

ディファレント・レルム
久遠の賢者
PC-9801 ¥11,800

アルヴァリーク冒険記
PC-9801 ¥11,800

GLODIA 制作・販売 株式会社グローディア
〒167 東京都杉並区荻窪4-20-12エクセレンス・T 1F TEL.03(3220)5226

表示価格には消費税を含みません

パソコンゲーム総合情報誌

# テクノポリス

3月号

1994 MARCH

## CONTENTS もくじ


巻頭総力特集!!

●シリーズ最新作を詳細解説、三国志の基礎知識編も加えた初心者入門決定版!!

三國志Ⅳ 入門!! —— 6

最新ソフト情報 NEW GAME REPO!! ニューゲームルポ!! —— 16

ファーランドストーリー伝記 —— 16

「牙龍王」秘伝書 —— 20

スレイヤーズ —— 22

機動警察パトレイバー —— 24

モンキー・アイランド2 —— 26

アマランスⅢ —— 28

パワードール —— 30

レジオナル・パワーⅢ —— 32

A Year of War —— 34

マジック マスター —— 35

パワーダービー —— 36

THE KNIGHTS —— 37

Lemmings2 —— 38

MAD STALKER X68 —— 39

究極TIGER —— 40

スーパーピンクソックス3 —— 41

超最新ソフト速報 カミングスーン!! —— 42

ジオグラフ・シール／ATRANTIA／ウルフイッシュギャロップ／SIM FARM／あすか120%／DOOM ほか

開発状況レポート!! —— 50

電撃ナース2 —— 50

発売予定ソフト 機種別カレンダー —— 51

パソコンソフトハウス全問い合わせ先リスト —— 56


## 本誌記事中のスペック表の見方

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| 徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス) | ☎03-3435-0834(月曜～金曜・13時～17時) | スポーツ(野球)／シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5 HD×4枚 | 12月23日(発売中) | 1万2800円 | 100% |
| FM TOWNSシリーズ | 3.5HD×1枚CD−ROM×1枚 | 1月23日 | 未定 | 70%(11月30日現在) |

●発売元(ブランド名)

原則として、そのソフトを発売した会社名のことです。会社名とは別に、ブランド名などがある場合は、それも併記しました。ソフトによっては開発元も明記しています。

●発売元問い合わせ先

そのソフトの発売元のユーザー問い合わせ電話番号と、その受け付け時間のことです。受け付け時間の「平日」は月曜日から土曜日まで(祝祭日を除く)をさします。

●ジャンル

そのソフトのジャンルのことです。ジャンルを特定できないソフトは、「アクション／シューティング」というようにその両方を明記しました。そのゲームがどんなタイプのゲームなのかをあらわす、おおまかな目安と考えてください。

●対応機種

そのソフトに対応する機種のことです。同一機種のシリーズのなかでは、原則として先のシリーズが、上位互換性のある後のシリーズのすべてを含みます。ここで述べる「先のシリーズ」や「後のシリーズ」とは、その機種がどのシリーズに相当する機能(仕様)を持っているか、ということであり、必ずしも先に発売された順になるとはかぎりません。例えば、最初のPC-9801VMは1985年の7月に、PC-9801VXは1986年の10月に発売されています。PC-9801VM11が発売されたのは1988年の11月ですから最初のPC-9801VXより後ですが、本書ではその機能(仕様)から「PC-9801シリーズVM以降」に属するものと考えます。その他の機種についても同様に考えます。

◆PC-9801シリーズ

98XA、98LT、H98などの特殊なものを除くすべてのPC-9801シリーズ(98LX、9821は含む)をさします。対応機種の表記は、原則として日本電気のデスクトップのPC-9801シリーズを基準に考えています。エプソンなどの互換機やノートパソコンなど、細かな対応について不明な場合は、各ソフトハウスにお問い合わせください。

・PC-9801シリーズ…上の原則に従ったすべての9801シリーズをさします。
・PC-9801シリーズVM以降…VMと同等の能力を持つすべての9801シリーズをさします。ただし16色表示・640Kバイトのメモリを原則と考えますので、「VM0」「VM2」「VM4」の各機種には16色ボードと増設メモリが必要です。
・PC-9801シリーズVX以降…VXと同等の能力を持つすべての9801シリーズをさします。
・PC-9821シリーズ…9821と同等の能力を持つすべての9801シリーズをさします。

◆FM TOWNSシリーズ

・FM TOWNSシリーズ…特に明記のないかぎり、FM

〈発売〉株式会社徳間書店　〈編集・発行〉徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●編集人／山森　尚　●編集長代行／相沢浩仁　●スタッフ／荒田茂樹・加藤千香子　●アシスタント／青木珠美・秋山竜二・井上敦・岩井努・嘉山直幸・小林慎弥・高橋知秀・時得伸介・福岡雅司・山崎豊一・横田博子　●写真／膳英之助・浜野忠夫　●編集協力／川井田茂雄・佐藤真砂美・篠原謙一・星野博和・宮尾美紀子・横川理彦　●イラスト／加藤泰久・佐藤元・かにみそ　●AD・デザイン／株式会社マッシュアイランド　●フィニッシュデザイン／株式会社創文新社・有限会社あくせす　●印刷／凸版印刷株式会社　〈表紙〉●イラスト／いのまたむつみ　●セルワーク／スタジオK
※本誌掲載の写真、イラスト、プログラム、および記事の無断転載を禁じます。©徳間書店インターメディア　1994

※本誌記事中の各種著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです。１つの著作物に複数の著作権所有者が存在する場合の著作権表示は「／」で区分し、同一ページに複数の著作物が存在する場合は「・」で区分しています。著作権表示はその所有者のみの表記にとどめ、年号などは省略してあります。
※美少女ゲーム、美少女ソフトは徳間書店インターメディアの登録商標です。
※ファミリーコンピュータ、ファミコン、スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。※MS−DOSはマイクロソフトの商標です。
※18歳未満販売禁止のソフトは掲載していません。

**本誌の内容に関するお問い合わせは**
徳間書店インターメディア
テクノポリス編集部
☎03-3431-1627
月曜日から金曜日(祝祭日を除く)の午後4時から6時までの間にお願いします。
※お問い合わせは本誌に関する内容のみ、受け付けています。ゲームの解き方などに対する質問はうけつけておりません。ご了承ください。

## 新作ソフト評論 HOT REVIEW!! ホットレビュー!! ── 58

アローン・イン・ザ・ダーク ── 60
零戦記 ── 62
魔導物語A・R・S ── 64
Magic++ ── 65
電脳天使 ── 66

## アマチュアソフト&サークル情報 同人ソフトファン!!スペシャル DO-JIN SOFT FAN!! SPECIAL ── 67

コミケット45速報 新作カタログ ── 67
今月の新作ソフト ── 72
AquRaII ── 72
PARTIAL AXIOM ── 73
ぷりていらんなー ── 74
イベント&サークル情報 ── 75

読者投稿 C.G.コンテスト ── 78
読者のページ テクポリくらぶ!! ── 80
画皇之門 ── 89
新作ソフト50名!! プレゼント&読者アンケート ── 90
関連情報 ゲーマーズインフォ!! ── 94
未公開設定資料館 ── 96
燃える!! 銀英伝野郎!! ── 98
EDITORIAL SPACE ── 106
付録ディスクの使い方／3.5インチコンバートサービスのお知らせ ── 107

## 豪華2大付録

### 付録1 付録ディスク
**ファーランドストーリー伝記**
**体験プレイディスク**

PC−9801シリーズVM以降対応・
5インチフロッピーディスク

### 付録2 付録ディスク
**「牙龍王」秘伝書**
**体験プレイディスク**

PC−9801シリーズVX以降対応・
5インチフロッピーディスク

TOWNS MARTYを含む、すべてのFM TOWNSシリーズをさします。
・FM TOWNS MARTY…FM TOWNS MARTY専用版のときのみ表記します。

◆**X68000シリーズ**
・X68000シリーズ…特に明記のないかぎり、X68030シリーズを含む、すべてのX68000シリーズをさします。
・X68030シリーズ…X68030シリーズ専用版のときのみ表記します。

◆**MSXシリーズ**
・MSX以降…MSXの能力を持つパソコンをさします。
・MSX2以降…MSX2の能力を持つパソコンをさします。
・MSX2+以降…MSX2+の能力を持つパソコンをさします。
・MSX TurboR…MSX TurboR規格のパソコンをさします。

◆DOS／V対応機種
・DOS／V対応機種…DOS／V規格のソフトが動く状態のIBM PC／ATとその互換機をさします。

◆**マッキントッシュシリーズ**
・マッキントッシュシリーズ…すべてのマッキントッシュシリーズをさします。

●**媒体**
　ソフトの媒体(フロッピーディスクやCD-ROMなど)を表記します。例えば「3.5・5インチ2HD×4枚」とは、「3.5インチの2HDフロッピーディスク4枚組み」のものと、「5インチの2HDフロッピーディスク4枚組み」のものがある、という意味です。

●**発売日**
　そのソフトの発売(予定)日のことです。原則として「上旬」は1〜10日ころ、「中旬」は11〜20日ころ、「下旬」は21〜31日ころをさします。また、特に明記のないかぎり、「春」は3〜5月ころ、「夏」は6〜8月ころ、「秋」は9〜11月ころ、「冬」は12〜2月ころをさします。

●**価格**(税別)
　特に明記のないかぎり、原則として税別の価格をさします。

●**現在の開発状況**
　そのソフトの開発の進行状況を、だいたいのパーセントで表記しています。ゲームソフトの開発は作品ごとにその手順が違いますので、開発状況のパーセント表記は、おおまかな目安と考えてください。以下がその目安です。
・0%………企画段階
・10%………ゲーム仕様がほぼ決定
・20%………具体的な開発着手
・30〜60%…プログラムなど具体的な作業が進行中
・70%………ひととおりプログラムなどが終了
・80%………ゲームバランスチェック中
・90%………テストプレイ&デバッグ
・100%……マスターアップ(完成)

●**その他**
　そのソフトを動かすのに必要、もしくは対応している周辺機器やメモリなどについて、以上の表では明記しきれないことがある場合は、注釈を設けて、可能な限り細かく解説しています。原則として「必要」なものには、その機種に最初から付いてくるものは表記していません。また、注釈分の最後には、そのソフトに対する著作権「©(Copyright)」も明記しました。

巻頭特集

## 発売直前！完全チェックだ!!

# 三國志IV入門

老若男女を問わず幅広いファンを持つ三国志。壮大なストーリーと魅力あふれる武将たちのドラマに魅せられた人は、テクノポリス読者の中にも数多くいるだろう。そして、ゲームファン待望の光栄歴史シミュレーションシリーズ『三國志IV』がもうじき発売される。すでに三国志の世界にズッポリ漬かっているという人も、そうでない人も発売直前の最終総チェックだ!!

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱光栄 | ☎045-561-6861（月～金曜・10時～12時、13時～17時） | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 2月26日 | 1万4800円 | 80%（1月25日現在） |
| DOS／V対応機種 | 3.5インチ1.44MB×枚数未定 | 3月18日 | | 0%（1月25日現在） |

※PC-9801シリーズVM以降版は、バスマウスが必要です。
※PC-9801シリーズVM以降版は、ハードディスク（MS-DOS Ver.3.1以上、6Mバイトの領域が必要）、FM音源、ノートパソコンに対応しています。
※PC-9801シリーズVM以降版のCD付きは2月18日発売予定（1万7200円）。
※画面はPC-9801シリーズVM以降版のものです。
※画面は開発中のものです。

©KOEI CO.,LTD.

プレゼント6本
くわしくは90ページ

# 『三國志Ⅳ』の原作は「三国志演義」!?

三国志は、紀元2～3世紀ごろの中国で建国された魏・呉・蜀の三国が織りなす物語。この三国時代を記した書物はたくさんあるが、それらは正史の「三国志」と「三国志演義」に大別することができる。正史は、魏王朝に取って代わった晋がまとめた歴史書で、魏を正統と見なして書かれている。一方「～演義」は史実を基にしたフィクション。大衆に人気のあった蜀を中心に書かれたもので、現実には存在しなかった武将や、物語をおもしろくするためのさまざまなエピソードが盛り込まれている。『三国志Ⅳ』は、この「～演義」をもとに作られているのだ。

## 6本のシナリオで演義の世界を再現

三国志の時代は、大きく分けて前半と後半の2つの時代に分けることができる。『～Ⅳ』には前半の時代をテーマにしたシナリオ3つと、後半の時代を扱ったもの3つの計6本のシナリオが用意されている。

黄巾の乱に乗じて董卓（とうたく）が台頭し、官渡の戦いで曹操（そうそう）が袁紹（えんしょう）を倒して中原の覇者となるまでを「群雄割拠」、諸葛亮（しょかつりょう）が歴史に登場し、劉備（りゅうび）・孫権（そんけん）連合軍が赤壁の戦いで魏に勝利して、魏・呉・蜀の三国になった後半の時代を「三国の時代」として、歴史の流れを簡単に解説していこう。

## 群雄割拠

黄巾の乱により、後漢王朝の政治的権威は瓦解する。中央政権の乱れは地方諸侯の台頭を許し、軍閥の1人、董卓に洛陽を奪われてしまった。董卓は少帝を廃し、献帝を擁立。中央の権力を思いのままにする。しかし、董卓の暴虐ぶりは民衆の反感を買い、各地の群雄を決起させることになった。反董卓連合軍は、袁紹を総大将に董卓を攻めた。董卓軍は洛陽を捨て、長安に遷都。董卓は撤退する際に火を放ち、洛陽は廃虚と化した。

董卓は、部下であった呂布（りょふ）に殺された。その後、曹操は青州の黄巾賊を討伐。そして、流浪の献帝を迎え、後見人におさまることにより、他の群雄よりも1歩抜きんでる。そして、呂布などの軍勢を滅ぼし、勢力を拡大していった。

曹操の快進撃を食い止めるため、袁紹が大軍を擁して曹操の前に立ちはだかるが、官渡の戦いで袁紹は敗れ、曹操は中原の覇者の地位を手に入れた。袁紹の元にいた劉備は拠り所を失い、荊州に落ちていった。

## 三国の時代

曹操は南征を行い、劉備軍を蹴散らした。中国統一目前かと思われたが、呉の孫権配下の周瑜（しゅうゆ）と劉備の軍師、諸葛亮らの活躍により、赤壁の戦いで連合軍の前に大敗を喫した。劉備は、諸葛亮の天下三分の計に従い、荊州および益州を攻略し、蜀を建国。ついに魏・呉・蜀、三国の時代を迎えることになった。

魏の曹操が没し、曹丕（そうひ）が後を継いだ同じころ、劉備配下の関羽（かんう）が、呉の呂蒙（りょもう）、陸遜（りくそん）らの計略によって倒され、荊州は孫権の手に落ちた。激怒した劉備は呉に対して大軍を起こすが、夷陵の戦いで陸遜に惨敗。曹操に続いて、劉備もまた倒れた。後事を託された諸葛亮は南蛮平定後、呉と同盟を結んで北伐を開始する。しかし、魏の司馬懿（しばい）と度重なる戦いの末、諸葛亮は五丈原の陣中にて没した。

その後、蜀は魏によって滅ぼされ、魏は司馬氏のクーデターによって晋となる。後に呉も晋に平定され、ここに三国の時代は幕を閉じるのであった。

このゲームには「三国志演義」のストーリーに沿ったシナリオ6本が用意されている

中国統一の可能性のある者は、曹操の魏、劉備の蜀、呉の孫権の3人に絞られてくる

## 三国志年表

| | |
|---|---|
| 184 | 黄巾の乱 |
| 189 | 董卓、少帝を廃し陳留王(献帝)を即位させる。 |
| 190 | 反董卓連合軍、袁紹を盟主として挙兵す。 |
| 192 | 呂布、董卓を殺害する。 |
| 194 | 陶謙、劉備に徐州をゆずる。 |
| 196 | 曹操、献帝を許昌に迎える。 |
| 198 | 曹操、呂布を攻略し斬る。 |
| 200 | 曹操、劉備を破り関羽を虜にする。<br>孫策死して、孫権国主となる。<br>官渡の戦いにて曹操、袁紹を破る。 |
| 201 | 劉備、劉表をたより荊州へ行く。 |
| 204 | 曹操、冀州を平定する。 |
| 207 | 劉備、三顧の礼をもって諸葛亮を得る。 |
| 208 | 曹操、丞相となる。<br>孫権・劉備連合軍、赤壁にて曹操を破る。 |
| 209 | 劉備、荊州の牧となる。 |
| 210 | 周瑜、巴丘で病死。 |
| 211 | 曹操、張魯を討伐し関中を平定。 |
| 214 | 劉備、成都に入る。 |
| 216 | 曹操、魏王となる。 |
| 219 | 劉備、定軍山の夏侯淵を斬り漢中を平定。<br>劉備、漢中王となる。<br>関羽、呂蒙・陸遜の計略にはまり死す。 |
| 220 | 曹操、洛陽にて没。<br>曹丕、魏王となり帝位につく。 |
| 221 | 劉備、帝位につく。 |
| 222 | 劉備、関羽の弔合戦を挑むが、夷陵の戦いで陸遜に大敗。 |
| 223 | 劉備、永安にて没。 |
| 225 | 諸葛亮、南征する。 |
| 227 | 諸葛亮、出師の表を奏し北伐を開始。 |
| 228 | 馬謖、諸葛亮の命に背き、街亭にて敗れる。 |
| 229 | 孫権、帝位につく。 |
| 234 | 諸葛亮、五丈原にて陣没。 |
| 249 | 司馬氏のクーデター。 |
| 251 | 司馬懿没し、司馬師が継ぐ。 |
| 252 | 孫権、没す。 |
| 263 | 鄧艾・鍾会、蜀征に成功し蜀滅亡。 |
| 265 | 司馬炎、魏帝曹奐に禅譲させ帝位につく。<br>魏滅亡し晋朝が起こる。 |
| 280 | 晋、呉を滅ぼし、中国統一。 |

# 43の都市を占領して中国大陸統一を目指せ

『三國志Ⅳ』は、紀元2〜3世紀ごろの古代中国を舞台にした国盗り型のシミュレーションゲームだ。プレイヤーは、6本のシナリオの中から好きなものを選び、自分の分身となる君主を決める。ちなみに最大8人までの同時プレイが可能で、選ばれなかった君主は、他国の君主としてコンピュータが担当し、プレイヤーのライバルとなるのだ。プレイヤーは選んだ君主になりかわって、いくつかの都市を支配する。そして、他国の君主たちと戦って支配する都市を増やしていき、最終的に43の都市すべてを占領して中国大陸の統一を目指すのだ。

基本的なゲームの進め方は、内政を行い国力を高めて軍備を増強し、戦争をして都市を増やしていく。さらに、他国や異民族と外交交渉を行って、乱世を生き抜いていくのだ。

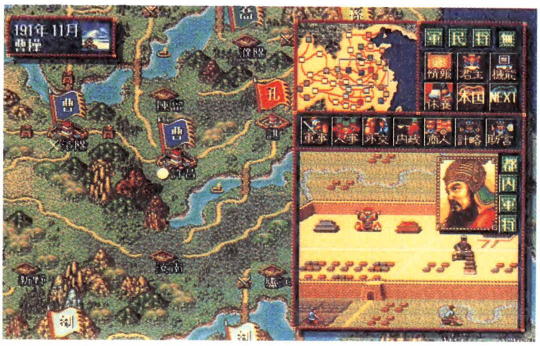
オリジナル君主や武将を作りゲームに参加させることも可能。男性はもちろん、女性の君主や武将も作ることができるぞ

## 内政・外交・戦争の3つのバランスをうまく取るのだ

このゲームでは、内政・外交・戦争の3つのバランスをうまく取ることが重要だ。内政をおろそかにして戦争ばかりしていると物資の量が少なくなり、最後には兵を養えなくなってしまう。かといって、戦争を恐れて内政ばかりしていては、いつまでたっても支配都市の数は増えない。また、外交の効果を侮ると、知らないうちに周りは敵だらけという状況に陥ってしまう。そのため、プレイヤーは的確な戦略を立てなければならないのだ。

金や兵糧の収支予測が表示されるようになり、とても便利になった。これで武将が離反することも防げる

どのシナリオと君主を選んだ場合でも、中国の全都市を支配下に置くことがゲームの最終目的で、この目的を達成したときにプレイヤーの勝利となる。もし、君主が死亡したときは、配下の武将から後継者を選ぶことになるが、後継者がいない場合はゲームオーバーとなってしまうのだ。中国統一を果たせば、感動的なエンディングを迎えることができるぞ。



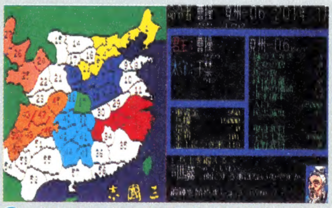
『三國志Ⅳ』のメイン画面。都市の上の旗が、その都市の支配者を表しており、都市の規模によってグラフィックが異なっている

## 光栄歴史シミュレーション『三國志』シリーズ

光栄の『三國志』シリーズも、これで4作目となった。ここで、今までに登場した作品を、もう一度チェックしておこう。どのソフトも独特のシステムを採用しているので、今プレイしても十分楽しむことができると思うぞ。

### 三國志

武将に経験値があり、能力が低い武将でも経験を積めば、それなりに使える武将になった。また、敵を捕らえると、攻撃を加えた武将の武力が上昇し、武力100の武将を何人も作ることができた。ある意味で人材育成型のゲームと言えないこともない。ヘクス戦では一斉攻撃や火計、計略が使え、戦いの雰囲気がうまく再現されていた。



シナリオごとにクリア条件が設定されていた。都市は58もあったのだ

### 三國志Ⅱ

比較的1作目が戦術重視であったのに対し、『〜Ⅱ』では戦略面にいっそう重点が置かれた。埋伏の毒や二虎競食の計といった謀略を盛り込み、権謀術数が渦巻く三国志の世界を再現。君主に信用度を設定することで人柄まで再現していたのも注目すべき点だ。戦術面では、今ではおなじみとなった一騎討ちが初めて導入された。

すっかり定着した一騎討ち。武力100の呂布がけっこう負けるんだよ、これが

### 三國志Ⅲ

『〜Ⅲ』の特徴として、外交が充実したことがあげられる。さまざまな条件を提示しながら交渉を進めていくのだ。また、武官、文官、将軍、軍師と武将たちの身分が細分化された点も見逃せない。将軍では一斉攻撃ができるが、武官ではできないといったように明確に区別がなされた。戦闘では、有名な古戦場を特殊戦場として登場させた。

記憶にも新しい画面だね。オリジナル武将をたくさん登録できたのだ

# 武将たちを使いこなすのが勝利への道

三国志の魅力といえば、何といっても中国大陸をところ狭しと駆け巡る武将たちの存在が大きい。

『～IV』の武将には、君主、太守、軍師、侍中、将軍、一般といった身分がある。君主は、各都市にいる配下武将に命令を出せる一国の最高権力者。太守は、本国以外の各都市を君主に代わって統治する武将のこと。軍師には政治力85以上かつ知力90以上の武将を都市ごとに任命でき、君主や太守を戦略面から補佐する。侍中には政治力85以上の武将を任命でき、君主、太守を内政面から補佐する。将軍には武力と統率力の合計が150以上の武将を任命でき、主に軍事面で活躍する。そのほかの武将は一般武将となっているのだ。

誰を見ますか？　終了

| 名前 | 身分 | 年齢 | 仕官 | 行動 | 内政 | 忠誠 | 統率 | 武力 | 知力 | 政治 | 魅力 | 外交 | 情報 | 人材 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 関羽 | 将軍 | 46 | 1 | 未 | | 100 | 100 | 98 | 81 | 62 | 96 | × | ○ | × |
| 関興 | 一般 | 15 | 1 | 未 | | 91 | 86 | 87 | 70 | 60 | 72 | × | ○ | × |
| 関平 | 将軍 | 26 | 1 | 未 | | 91 | 77 | 81 | 71 | 61 | 75 | × | ○ | × |
| 簡雍 | 一般 | 40 | 1 | 未 | | 85 | 35 | 41 | 69 | 76 | 77 | ○ | × | ○ |
| 胡班 | 一般 | 29 | 1 | 未 | | 78 | 61 | 64 | 63 | 50 | 61 | × | × | × |
| 周倉 | 一般 | 44 | 1 | 未 | | 91 | 72 | 85 | 28 | 34 | 57 | × | × | × |
| 諸葛亮 | 軍師 | 27 | 1 | 未 | | 100 | 97 | 55 | 100 | 96 | 96 | ○ | ○ | ○ |
| 孫乾 | 一般 | 43 | 1 | 未 | | 86 | 33 | 41 | 70 | 74 | 90 | ○ | ○ | × |

⬆三国志の魅力の１つは多彩な武将たち。『～IV』では450人以上の武将が登場するのだ

## 武将の能力には通常能力と特殊能力がある

武将の能力値には、通常能力と特殊能力の2つの能力が設定されている。これによって武将たちの個性がより明確になっているのだ。

通常能力は、忠誠、統率力、武力、知力、政治力、魅力などが数値で表されており、各コマンドを実行したときの結果に影響する。特殊能力は、その武将特有の能力を表しており、外交、情報、人材、製造、作敵、駆虎などの内政や計略で使うものと、歩兵、騎兵、弓兵、海戦、火計など戦争中に使うものがある。特殊能力の有無によって、その武将が実行できるコマンドやコマンドを実行したときの結果が異なっているのだ。たとえば、外交能力を持っている武将は、外交コマンドを実行することができるが、外交能力のない武将はいくら通常能力が高くても外交コマンドを実行することができない。また、歩兵、騎兵、弓兵、海戦などは、その能力がなくても兵を率いて戦うことができるが、能力を持っている武将と比較すると弱い。これによって、各武将を適材適所に登用しなければならなくなったといえるだろう。

⬆武将能力には通常能力と特殊能力の２つがある。特殊能力がまったくない武将もいるが、戦争と開墾ぐらいはできるので、人材はできるだけ確保しよう

⬆ターンの初めに、武将が仕官してくることもある。誰が来ても取り合えず雇っておこう

⬆人事コマンドで埋もれた人材を発掘する。今回は、支配下以外の都市でも人材探索できるぞ

### 君ならどの国に仕える?

三国志で大成した曹操、孫権、劉備は、いずれも人材の活用法にたけていたという。優秀な人材を使いこなせない君主は、戦乱の時代を生き抜くことはできないのだ。君が三国の時代に生まれていたら誰に仕えたい?

#### 魏

魏を建国した曹操は、才能がある人材だったら相手の人格や性格といったものはあまり考慮にいれずどんどん登用した。優秀な人物ならば敵であってもなんとか手に入れようと働きかけた。しかし、その反面、功臣であっても容赦なく粛清するなど、非情とも言える人事も行っていたらしい。

#### 呉

呉の孫権の家臣団には、優秀な文官・知将は多かったが、武勇を誇る猛将は少なかったとされている。しかし、国難にあっては周瑜、魯粛(ろしゅく)、呂蒙、陸遜といった名将を抜てきして戦い、呉を守った。若いころの孫権は、一度信頼した武将は最後まで信頼し続けたと言われている。

#### 蜀

蜀を建国した劉備は仁義に厚く、彼の人柄を慕って優秀な人材が数多く集まった。しかし、劉備亡きあとの蜀は、人材不足に悩むようになった。その理由は、諸葛亮が配下武将に対して能力に加えて人格的なものまで求めたことが原因だと言われている。曹操とは対照的な人事を行ったのだ。

# 各コマンドを駆使して国力を上げろ

『〜IV』の戦略コマンドは、共通コマンドと都市コマンドの2種類。共通コマンドは自分のターンであればいつでも実行できるが、都市コマンドは都市を選んで各都市ごとに実行する。

## 共通コマンドは6種類

共通コマンドには、「情報」「君主」「機能」「休養」「本国」「属領」の6つがある。「情報」は、都市の情報や武将の情報、災害の情報を見るときに使うコマンド。「君主」には、都市の統治を太守に任せる〝委任〟、武将の身分を決める〝任命〟、将軍に将軍名をつける〝命名〟、都市を捨てて放浪の旅に出る〝放浪〟などのサブコマンドがある。「機能」はゲーム進行上の各種の機能を設定するコマンドで、「休養」はターンを終了するときに使う。「本国」は本国都市に、「属領」は自国の別の都市に画面を切り換えることができ、支配都市が増えてきたときに便利なコマンドだ。

アイコンをクリックすれば、サブコマンドが表示され、さらにそれをクリックすることでコマンドが実行されるのだ

## 都市コマンドは各都市ごとに実行

都市コマンドには、「軍事」「人事」「外交」「内政」「商人」「計略」「助言」などがあり、各都市ごとに実行する。これらのコマンドの中には、武将が特殊能力を持っていないと実行できないものもある。また、コマンドを実行した武将の通常能力が、その結果に影響してくるのだ。

### 曹操(そうそう)の行った屯田制

戦争で大軍を養うためには、兵糧を大量に確保しなければならない。しかし、当時の戦争では現地調達で兵糧をまかなっていたので、凶作の年には軍団を維持するのが難しかった。直接戦場で軍をたたくより、敵の兵糧不足をねらうのが常とう手段であった。つまり兵糧を多く確保できる君主が生き残ってこれたのだ。

曹操は、兵糧を確保するために屯田制を本格的に開始した。戦乱で荒れた土地や敵から奪った土地を公有地にして、流民や貧困農民に与え、農業生産に従事させたのだ。土地を与えるだけでなく、耕作に利用する牛も貸し与えた。税率は5割、牛を借りた者は6割。今の税金を基準に考えると、非常に高い印象を受けるが、当時の税制では妥当なところ。主な生産作物は、当時の主食、粟であった。

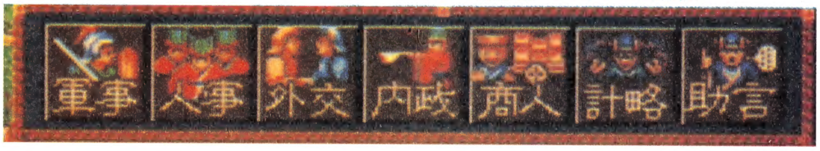
この屯田制により財政と軍事力が安定し、曹操の覇権がより確実なものとなった。人口は魏が約2800万人、呉が約1100万人、蜀が約650万人だったという。

↑やはり土地を耕して兵糧を得なければ、覇権を確立するのは難しいのだ

↑コマンドを実行しようとすると、武将が自分にやらせてくれと名乗り出てくることもあるぞ

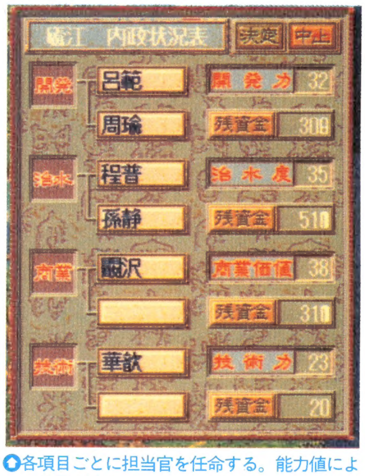
「軍事」は、物資を輸送したり、徴兵したり、他国に攻め込んだりといった軍事的活動を行うときに使うコマンド。「人事」は、人材の捜索や他国の武将の引き抜き、配下の武将や都市の住民に施しを与えたりするときに使う。「外交」は、他国や異民族と同盟を結んだり、捕虜を交換したりするときに実行するコマンド。「内政」は、都市を開発したり、治水を行ったり、技術開発をしたりするコマンドだ。「商人」は、米の売買をしたり、武器や軍馬を買うときに使う。「計略」は、埋伏の毒や敵中作敵、駆虎呑狼の計などの計略を他国の都市に仕掛けるときに使う。「助言」は、都市にいる高名な士や配下の武将から助言を聞くときに使うコマンドだ。

↓都市コマンドは全部で7つで、各都市ごとにコマンドを実行する。コマンドを実行する都市の順番は、プレイヤーの自由だ




## 内政では担当官を任命

『〜IV』では、コマンド実行に関して、今までに発売されているこのシリーズの作品と異なるところがある。それは、開発、治水、商業、技術などの内政コマンドが、各都市ごとに担当官を任命することによって、資金が続くかぎり毎ターン自動的に実行されるようになったことだ。このシステムにより、うっかりして内政を行うのを忘れてしまった／といったことは防げるだろう。担当官は、1つの項目につき2人まで任命することができ、当然2人のほうが効率よく内政を行うことができる。また、資金がなくなると、担当官が君主に報告してくれるのだ。




↑各項目ごとに担当官を任命する。能力値によって結果が変わってくるのだ

# 巧みな外交交渉で危機を乗り越えろ

自国の国力が大きくなるまでは、強大な国とはなるべく事を構えたくない。外交コマンドを使い、貢ぎ物を贈呈するなどして敵対心を下げ、同盟を結んでおけば多少は安心だろう。

『～IV』の外交交渉は、前作までと同様に、他国と同盟を結んだり、共同作戦を申し込んだり、降伏勧告を行ったりできる。そのほか、『～IV』独自のシステムとして、異民族とも外交交渉ができるようになったのだ。金品や兵糧などを贈呈して親睦を深め、交渉がまとまると他国の都市に攻め込んでくれるのだ。登場する異民族は、羌族、山越族、烏丸、南蛮族などがいる。

当然、他国から使者がやって来ることもある。軍師がいれば意見を言ってくれるのだ。同盟を結ぶかどうかはプレイヤーしだい

## 評定を開き部下の意見を聞け

月初め（ターンが回ってきた直後）に、都市にいる配下武将の１人が「○○と同盟を結んではいかがでしょう」といったように、自国の戦略について意見を述べることがある。この進言には、現在の自国の国力、軍事力、外交関係などが反映されているのだ。

進言があった場合、プレイヤーは「進言を採用する」「進言を却下する」「評定を開く」のうち、どれかを選択する。「進言を採用する」を選ぶと、進言の内容にそったコマンドが実行され、進言した武将の忠誠が上がる。しかし「進言を却下する」を選ぶと、進言した武将の忠誠は下がってしまう。「評定を開く」を選んだ場合は評定画面に切り替わり、その進言について他の武将たちと協議する評定が開かれることになる。評定画面では最大5人の武将が画面に現れ、それぞれの武将の意見が表示される。プレイヤーは、その中から取り入れたい意見を１つだけ選ぶ。すると、意見の内容に合ったコマンドが実行されるのだ。

配下武将の１人が戦略について進言してきた。評定を開くと、５人の武将がそれぞれ意見を述べる。どの意見を採用する？

## 外交で活躍した武将たち

使者の巧みな外交術で相手国を動かし、うまくいけば自国に有利な情勢を作り出すことのできる外交交渉。外交の成否が国運を決することもあり、非常に重要な任務だった。ここでは外交で活躍した４人の人物をを紹介しよう。

### 諸葛亮

天下統一目前の曹操に対抗するため、呉の孫権を説得し、劉備・孫権連合軍を成立させた蜀の軍師、諸葛亮。張昭（ちょうしょう）をはじめ、反戦論を唱える孫権の部下たちを次々と論破して、呉の孫権を動かすことに成功。首尾よく赤壁で曹操軍を撃破した。

### 張松

劉璋（りゅうしょう）が治めていたころの蜀を曹操に譲り、国を安定させようと計った。しかし、面会したときの曹操の尊大さにあきれて、さんざんに侮辱したため、百たたきの刑にあう。当初の計画は失敗したが、代わりに劉備を蜀に迎えようと画策した。

### 魯粛

親劉備派であり、赤壁の戦いのときも諸葛亮とともに孫権を説得した。荊州の領有をめぐって劉備と孫権が対立するようになると、使者として何度も劉備のもとを訪ねる。しかし、孫権が満足できる結果を得られず、周瑜にも「外交の才能だけはゼロだ」と指摘された。

### 鄧芝

夷陵の戦いで蜀と呉の関係は決裂したが、諸葛亮は呉との関係を修復するために鄧芝を派遣。孫権は使者を脅かそうと、巨大な釜を用意して煮殺す準備をした。しかし、鄧芝は釜を見てもひるまず、逆に孫権を圧倒し交渉を成功させる。戦場でも武将として活躍した。

# 戦争その1　野戦・水上戦

支配都市を増やしていくには、外交コマンドの降伏勧告を行うか、戦争によって他国の都市を占領するしかない。

他国の都市に攻め込むか、共同軍・援軍として出陣する、もしくは他国に攻め込まれると画面が切り換わり、戦争が開始される。

戦争を行うには、攻め込む都市を選択し、軍団を編成しなければならない。戦争では、1つの都市から1つの軍団を出陣させるのだ。1つの軍団は、いくつかの部隊（正規軍は1～5個、共同軍・援軍は1～3個）で構成。正規軍には総大将が1人必要で（共同軍・援軍には必要ない）、1部隊は大将1人と副将1～2人、それと最大300（単位は100人）の兵士で編成される。戦争画面では1日が1ターンで、軍団ごとにターンが回ってくる。ターンが回ってきたら、プレイヤーは各部隊に移動や攻撃、計略などの命令を出し、隣接する敵の部隊を攻撃するのだ。部隊には歩兵、騎兵、弩兵、強弩、連弩、船、衝車、発石などの種類がある。特殊能力を持っている武将は、有利に戦うことができるぞ。

➡歩兵などの特殊能力がある武将は、有利に戦うことができる

⬇1つの都市から出陣できるのは、最大で5部隊　1部隊には大将1人と副将2人をつけることができる

## 戦争の第1段階は野戦と水上戦だ！

都市に攻め込もうとする軍団に対して、守備側から迎撃する軍団が出撃した場合は野戦となる。そのとき、戦場が大きな川や海の場合は、水上戦（海戦）となるのだ。野戦（水上戦）では、部隊を配置した後に兵糧部隊を選択する。兵糧部隊は全軍の兵糧を管理する部隊で、兵糧部隊が全滅すると、敵に兵糧を奪われてしまう。

## 赤壁の戦い　曹操軍100万vs孫権・劉備連合軍

曹操は、華北の雄、袁紹（えんしょう）を官渡の戦いで撃破した。天下統一の野望に燃える曹操の勢力は著しく拡大し、劉備と呉の孫権を一挙に攻略するため100万の軍を進めたのだ。

強大な曹操軍に対抗すべく、劉備と孫権は攻守同盟を結ぶことになった。劉備に仕える天才軍師・諸葛亮と呉の水軍を統括する名将・周瑜、そして乱世の奸雄・曹操が知略を尽くし戦った。曹操は蔡和（さいか）と蔡仲（さいちゅう）をスパイとして呉に送る。彼らをスパイと看破した周瑜は、黄蓋（こうがい）と苦肉の策を計り、曹操をワナにかけ、虚実入り乱れた謀略戦が開始された。この謀略戦は劉備・孫権連合軍に軍配があがり、曹操はものの見事に計略にひっかかる。東南の風が吹く日に、投降すると偽った黄蓋が曹操軍に火を放ち、軍船をすべて燃やしてしまった。こうして赤壁の戦いは、曹操の大敗北で終結したのであった。

しかし、このような謀略戦は三国志演義上でのフィクションで、実際にはなかったという説もある。呉の風土に慣れない曹操軍に疫病が流行し、兵士が次々と倒れてしまったため、戦闘継続不能と判断した曹操が自主的に撤退。その際に、敵に軍船を奪われないためと、疫病の感染を防ぐ目的で軍事物資を焼却処分したのだという。三国志演義のような劇的な戦いはなかったという説が、今では有力になっている。

**黄蓋**

⬅一世一代の大芝居をうち曹操をだます。孫堅、孫策、孫権の3代に仕えた重臣で、老体にもかかわらず武勇を誇った

**蔡和**

**蔡仲**

⬆⬆蔡瑁（さいぼう）の水軍指揮能力を恐れた周瑜は、謀略を用いて蔡瑁に裏切り者の汚名を着せ、曹操に殺させることに成功した。そこで、蔡和と蔡仲は叔父の汚名をそそごうと埋伏の毒（スパイ）として呉に潜入した

戦争が始まると、戦争画面に切り換わる。戦場によってグラフィックが異なっているのだ

野戦では、敵の軍団を全滅させるか、敵の軍団が撤退すれば勝利となる。30日（30ターン）が過ぎても勝負がつかない場合は長期戦となるのだ。30日が経過した時点で、いったん戦争画面からメイン画面に戻る。そして、次の月の戦略ターンが終了したあとに戦争が再開されるのだ。

## 計略を使って有利に戦え

野戦のとき、守備側の軍団に軍師がいると、落とし穴などのワナを1〜5個仕掛けることができる（数は軍師の知力による）。しかし、攻撃側にも軍師がいる場合は、そのワナの位置を見抜くことができるのだ。

また、特殊能力を持つ武将は、戦争中に火計、落石、同士討ちといったさまざまな計略を使うこともできるぞ。しかし、戦場によって、使える計略と使えない計略がある。計略コマンドの成否には、武将の知力や兵士の訓練度、士気などが影響するのだ。

大きな川や海での戦いは水上戦（海戦）になる。水上戦では、船で移動・戦闘を行う。海戦の特殊能力があれば有利だ

守備側に軍師がいれば、落とし穴を仕掛けることができる。逆に、攻撃側に軍師がいると、それを見破ることができるぞ

## 夷陵の戦い　復讐に燃える劉備VS呉の名将・陸遜

劉備の最盛期には、益州全土と漢中、荊州の一部を領有していた。しかし、呉との条約で荊州を返さねばならなかったが、それを渋ったために呉との関係が悪化。やがて、荊州の統治を任されていた劉備の義弟、関羽の勢力が大きくなるにつれ、呉は魏と同盟を結び関羽を攻めたてた。そして、呉の名将、呂蒙が計略をもって関羽を討ち取った。義弟を殺された劉備は怒り、諸葛亮や趙雲（ちょううん）ら重臣の意見も聞かず、大軍を率いて呉に攻め込んだのであった。

このとき呂蒙はすでに病死しており、呉軍を指揮したのは陸遜だった。復讐に燃える劉備軍の勢いに抵抗できぬと判断した陸遜は持久戦に持ち込み、劉備軍が疲れるのを待つ。劉備軍の陣営は700里に及ぶ長さで、兵法的に見ると下策であった。劉備の布陣の図面を手に入れた魏の曹丕は、一目見て劉備の敗北を予言したという。結果は曹丕の予言のとおり、陸遜の火計の前に劉備軍は敗走。この戦いで有能な武将と多くの兵士を失い、損害は想像を絶するものであった。のちに諸葛亮が北伐軍を指揮して魏と戦ったが、夷陵での失策がなければ、もっと楽な展開で戦えたとも言われている。それほど夷陵の戦いでの敗北は大きかったのだ。

**関羽**

中国では一番人気が高い智勇兼備の名将。ヒゲが長く美髭公（びぜんこう）と呼ばれていた。横浜の中華街では関帝廟（かんていびょう）で関羽を祭っている

**劉備**

諸葛亮らの反対を押し切ったあげくに大敗北を喫した劉備。この敗戦を気にして精神的にも肉体的にも衰弱してしまい、諸葛亮に後事を託し白帝城にて死す

**陸遜**

陸遜は孫権の兄、孫策の娘を嫁にした孫権の一族であった。知謀にたけ、数々の武勲を上げたが、後継者問題に巻き込まれ、孫権にあらぬ疑いをかけられて憤死

# 戦争その2 攻城戦・一騎討ち

三国志の時代、中国の都市は周りを城壁で囲った城塞都市だった。そして、戦争のときには、城として攻撃や防御の拠点となったのだ。戦争画面のマップには、史実で有名な古戦場や関も用意されている。関には都市と同じように城門があるが、基本的に野戦と同じように扱われる。

都市に攻め込もうとする軍団に対して守備側が迎撃せずに籠城した場合と、野戦で敗れた守備側の軍団が城に退却した場合は、攻城戦になる。

攻城戦の勝利条件は、部隊を城門に隣接させて城門を攻撃し、城門の防御度を0にすることだ。

## 攻城戦で勝てば都市を占領だ

『〜IV』には、このシリーズで初めて衝車や発石車といった攻城兵器が登場する。これらの兵器を使うことで、より早く城門を破壊することができるのだ。攻城兵器は、内政コマンドで技術レベルを上げることによって生産できるようになる。また、歩兵で構成されている部隊は城壁を登ることができ、修復の特殊能力を持っている武将は、攻撃されて防御度の減少した城門を修復することができる。さらに、攻城戦では、停戦（勧告、和議、開城）の部隊コマンドを使うことができ、場合によっては戦わずに都市を手に入れることも可能なのだ。

守備側の兵士が全滅する前か、君主が捕らえられる前に城門が破られた場合、守備側は「決戦」か「退却」かを選択しなければならない。決戦を選ぶと最終決戦(後述)が行われる。「退却」を選ぶと攻撃側の勝利となり、その都市は攻撃側の支配下となる。攻城戦の場合でも、30日以内に決着がつかないときは長期戦となり、戦いは次の戦略ターンまで持ち越されるのだ。戦争で捕らえた武将は、戦争の勝敗が決したあとで処遇を決めることになる。

◯城門を攻撃して防御度を0にするのだ。攻城兵器を使えば、より早く城門を破壊することができるぞ

◯落石の特殊能力があれば、このように敵の部隊に向けて石を落として攻撃することができる

## 籠城戦で活躍した武将たち

籠城戦では、外からの攻撃もさることながら、味方が内部から裏切ることを恐れた。したがって、籠城戦を指揮する武将の忠誠心や指揮能力が大切になってくるのだ。ここでは、よく城を守り戦い抜いた魏の歴戦の名将を3人紹介するぞ。

### 張遼

◯泣く子も黙る張遼。呂布と共に曹操と戦ったこともあった。曹操に降伏を許された後は重用された

魏と呉の国境近くの重要拠点・合肥(がっぴ）の城を守った張遼。赤壁の戦いの直後に呉は大軍を送ってきたが、副将の李典（りてん)、楽進（がくしん）と共にこれを撃退。その際、呉の猛将・太史慈（たいしじ）を巧みに城内に誘い込んで倒した。呉の民は泣く子に「泣いていると張遼が攻めてくるぞ」と言ってあやしたという。

### 郝昭

◯あの諸葛亮ですら手を焼いた。しかし、病にかかってしまい、敵が来襲したときに血を吐いて死んだ

諸葛亮率いる蜀軍の侵攻を食い止めるために、陳倉（ちんそう）城で奮戦したのが郝昭だ。蜀軍が攻城兵器を使って攻めてくると、火矢や岩を投げて応戦し、諸葛亮と互角の戦いを展開した。なかなか落城しないので、諸葛亮は腹心である姜維（きょうい）の進言を採り入れ、一度、陳倉城の攻略から手を引き後退したほどだ。

### 曹仁

◯曹操のいとこ。その武勇は、北国の勇者として鳴り響く。軍律に厳しく、よく軍を指揮したと言われる

蜀の関羽は、曹仁の守る樊城（はんじょう）を攻めてきた。援軍の于禁（うきん）は敵に降伏してしまい、曹仁は絶体絶命の窮地に追い込まれた。城内の兵の士気はみるみる下がっていったが、曹仁は愛馬を将兵の前で切り殺して不退転の決意を表明。再び士気の上がった魏軍は、援軍が来るまで1人の落伍者も出さずに持ちこたえたという。

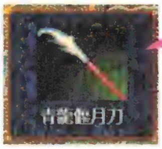
## ますます重要になった一騎討ち

戦の花といえば一騎討ち。史実でも多くの武将たちが一騎討ちを繰り広げ、さまざまなドラマを生み出した。

武将どうしが1対1で戦う一騎討ちは、自軍の部隊が敵の部隊と隣接している場合に挑むことができる。一騎討ちは自動的に進行し、武将の武力のみが結果に影響する。武将の体力がなくなると敗北となるのだ。その部隊の武将が全員敗北すると、兵士が残っていても全滅したことになってしまう。その場合、残った兵士は他の部隊に分散して加算される。一騎討ちを敵から仕掛けられた場合、それを断ってもと部隊の士気は下がらない。また、武将によっては、勝手に一騎討ちを受けてしまうこともあるぞ。

人事コマンドの捜索によって発見されるアイテムには、名馬や刀剣など一騎討ちで有利になるものがある。これらのアイテムを与えると、その武将の武力が上がったり、退却時に失敗しにくくなったりするのだ。

また、一騎討ちは最終決戦でも行われるので、今までよりもさらに重要さが増したと言えるだろう。




アイテムでパワーアップ

◀探索で発見した刀剣を武将に与えると、武力が上昇するのだ

◀一騎討ちの画面 ピンチになった武将は逃げようとし、追撃してくる武将に対して矢を放つのだ

## 勝負は最後までわからない!?

攻城戦で敗れた守備側が「決戦」を選んだ場合、最終決戦となる。最終決戦の勝敗は戦争の最終的な勝敗となるので、一発逆転が可能なのだ。

最終決戦は、「兵力」か「武力」で勝敗を決める。攻撃側がどちらで勝敗を決めるかを決定し、「兵力」を選んだ場合はコマンド入力をせず、コンピュータが自動的に勝敗を決定する。「武力」を選んだ場合は、一騎討ちを数回行って勝敗を決めることになるのだ。参戦している武将の人数により「1番勝負」「3番勝負」「5番勝負」のどれかを攻撃側が選択する。そして、それぞれ一騎討ちを、1回戦、3回戦、5回戦行い、勝った武将の多いほうがこの戦争に勝利したことになり、都市の支配権を確立するのだ。

◀城門が破られた後、守備側が「決戦」を選択すると最終決戦となる

## 城を使ったさまざまな計略

攻城戦は、普通に戦うと攻撃側に甚大な被害が出てしまう。そこで、指揮官である武将や軍師は、さまざまな計略を編み出し実戦に用いた。成功した策も失敗した策もあるが、ここでは城を利用して戦う3つの戦法を紹介するぞ。

### 空城の計

城にいる軍が圧倒的に少数のときに諸葛亮が用いた計略。門を開け城壁の上で琴を奏で敵を誘う。普段慎重な用兵をしている諸葛亮だけに、攻撃側の司馬懿も何か策があるものと疑い、撤退してしまった。双方の知略がきっ抗していたため成立した計略といえる。

司馬懿（しばい）

◀諸葛亮のライバル的存在で魏の軍師。なまじ知謀が高かったため、諸葛亮の計略にはまってしまった

### 偽撃転殺の計

曹操が張繡（ちょうしゅう）を攻めたときに使った。城の弱点を攻撃せずにわざと強じんなところを攻め、守備兵の注意が攻撃している場所に集まったら、別動隊が一気に城の弱点を突くというもの。しかし、実戦では敵の軍師に看破され、失敗に終わった。

賈詡（かく）

◀曹操の計を看破し、逆に曹操をワナにはめる。時代の流れをつかむのに敏感で、後に曹操に仕えた

### 掎角の計

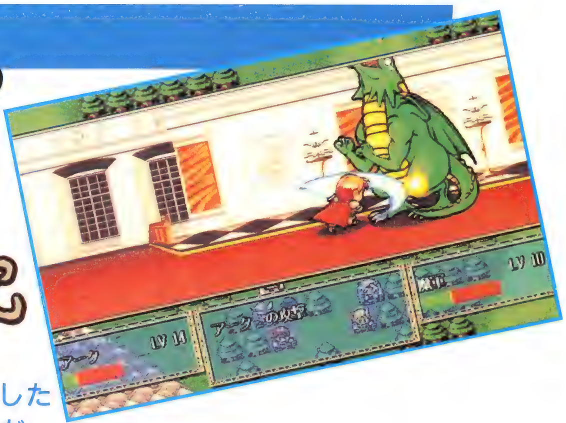
曹操に攻められた呂布の参謀・陳宮が進言した計略。豪勇の呂布が城外に出て戦い、敵が呂布に向かったら城兵が敵の背後を襲う。敵が城兵のほうに反転してきたら、逆に呂布が敵の背後を襲うといったように、前後から敵を挟撃して、消耗を強いる作戦だった。

陳宮（ちんきゅう）

◀掎角の計を進言したが呂布に却下された。呂布が献策を採用していれば、戦いの結果はわからなかった

プレゼント6本
くわしくは90ページ

# FARLAND STORY ファーランドストーリー伝記 アーク王の遠征




**シミュレーション初心者でも遊びやすいシステムを目指した『ファーランドストーリー』が、さらに磨きをかけて登場だ。**

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱テイジイエル販売（TGL） | ☎06-944-0848(月～金曜・10時～17時) | シミュレーション／ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 2月10日 | 1万800円 | 90%(1月26日現在) |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.1以降、6Mバイト以上の領域が必要）、MIDI音源（CM-300、CM-500、SC-33、SC-55、SC55mkII、SC-155、その他GSフォーマットのもの）、86音源、FM音源、ノートパソコンに対応しています。
©TGL

## マニュアルなしでも遊べるシンプルなシステム

昨年の10月に発売されたシミュレーション『ファーランドストーリー』の続編だ。今回のシナリオ構成は、ショートシナリオ3本と、連続したマップで作られているキャンペーンタイプのシナリオ1本になっている。

### キャラクタの能力を考えて移動させよう

プレイヤーは、各シナリオの主人公になり味方を指揮する。ステージごとにいるボスキャラを倒す（もしくは一定以上のダメージを与える）とステージクリアだ。ただし、そのシナリオの主人公の体力が0になると行動不能になり、どんなに味方が残っていてもゲームオーバーになっちゃうぞ。

ゲームは自軍→敵軍の順番で交互にユニット（以下キャラクタ）を動かす、ターン制のシミュレーション。各キャラクタには、能力値や特性（魔法に弱い、体力が回復するなど）がある。なお、敵にダメージを与えたり倒したりすると経験値が入り、100になると能力値がアップするぞ。

➡キャラクタどうしの会話画面は上下2つに分割され、誰と誰が話しているかがわかりやすくなった。キャラクタの表情も会話の内容に応じて変化するのだ

武器や薬といったアイテムは村や宝箱で入手でき、最大64個まで持つことができる。また、宝箱には隠されているものもあるので、あやしそうな場所はうろついて探してみよう。

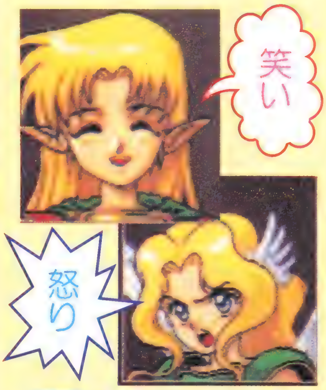
➡今回はフィールドの背景が増えていて、雪の積もる平原や溶岩洞くつのステージもあるぞ

⬆⬇アイテムは村で購入するのが確実。しかし、宝箱に入っているものは、強力なものが多い

## 前回とはここがちがうのだ

まずはルール的なことから。移動できる距離が前作に比べて短くなった。これは前作で敵との距離がかなり離れているのに、すぐに距離をつめられ戦闘になるのを防ぐためにこうなった。また、選択できるクラスが上位クラスのみになり、クラスチェンジの概念がなくなった。しかし、アイテムや召喚魔法の数が増え、戦闘でのバリエーションは増加したぞ。

システム部分では、会話シーンでのキャラクタに喜怒哀楽の表情が追加され、戦闘シーンでPCMを使用したかけ声が聞けるようになった。これにより、キャラクタの個性が強くなったぞ。選択できる音源にCD-ROMドライブを搭載しているマシンで使える"CD"が加わり、おまけに付いてくる12センチCDを使えば、アレンジされたBGMを聞けるのだ。



表情は6パターンくらいあるぞ

CD音源が追加されたのだ

移動力の大きかった前作は、奇襲することもされることも多かった。それはそれでよかったけれど

今回は移動力が小さくなり、敵の移動範囲も見られるようになった。このため、少し難易度が下がった?

## 装備によって攻撃が変化する戦闘

戦闘はキャラクタの攻撃範囲内に敵がいる（もしくはその逆）と起こる。攻撃は、直接と間接の2種類があり、直接は隣接した敵、間接は1ヘクス（マス）離れた敵に攻撃できるぞ。ただし、攻撃範囲は装備する武器によって違う。だから、新しい武器を装備する前に、アイテム一覧（味方のターン時に右クリックで出現）で確認しよう。

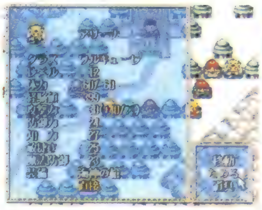
武器によっては攻撃範囲だけでなく、攻撃方法や回数も変化する。同じキャラクタでも、武器での攻撃だったのが、装備を変更すると精霊を召喚する魔法が使えるようになることもあるのだ。

さらに今回は敵に大ダメージを与える必殺技まで存在する。これは特定の武器を持つと移動時のコマンドに"ためる"の項目が増え、それを選択した次のターンに攻撃すると（移動攻撃でもOK）、右のような必殺技がさく裂するのだ／　今月号の体験プレイディスクでも必殺技が使えるようになるアイテムが2つ隠されているぞ。

攻撃が始まったらあとは見ているだけ。相手より敏捷さが大きいほど、大ダメージを与える確率が高い

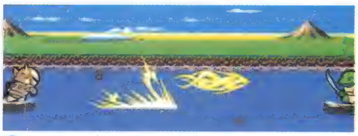
剣のマークは攻撃、ハートのマークは回復。回復は、体力の回復と移動力を回復させるものの2種類がある

武器によっては連続攻撃、複数攻撃できるようになるものもあるぞ


特定のアイテムを持つと"ためる"の項目が増え、これを選択した次のターンで攻撃時に必殺技が使えるぞ

### これが必殺技だ!!

アークは直接攻撃の必殺技。これ以外にも多数の動きのパターンがあるのだ

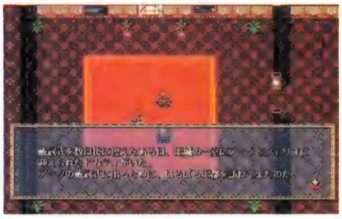

ナイトは光のランスを敵にぶつけるぞ

全身をオーラに包まれて突撃する

# 外伝3本とキャンペーンシナリオのステージ構成

ゲームは、ショートシナリオ3本とキャンペーンシナリオ1本で構成されている。ショートシナリオは1話完結で、『ファーランドストーリー』のエピソードを題材にしたもの。戴冠(たいかん)式を控えたアーク、フェリオ、ドカティ（下の囲み「封印戦争より」を参照）が昔を思い出すような感じで、外伝1〜3の順にゲームが進行していくような形式になっているのだ。また、キャラクタを成長させる楽しみもあるキャンペーンシナリオは、怪物に奪われた聖剣をアーク自ら取り戻すというもので、連続した11のステージで構成されている。

3人が昔の思い出を語るように進むシナリオ。前作をプレイしていない人でもすんなり溶け込める



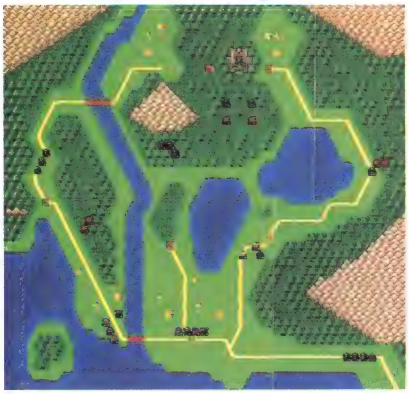
## 外伝1「魔竜の城」

本誌11月号付録ディスクの特別マップのリメイク版。魔王を倒すために必要な聖剣をドワーフの砦(とりで)に取りに行く途中でのエピソード。ドカティの先導で砦に行こうとしたアークたちは道に迷ってしまい、さらに仲間数人ともはぐれてしまった。魔軍と遭遇し、困ったことに魔軍を全滅させなければ、この地域から出られないとわかった。

付録ディスクとの違いは、基本クラスがなくなってしまったのですべて上位クラスに変更されている、村や砦、宝箱の位置が少し違う、魔軍キャラクタの種類・位置が変更されている、といった点だ。

左に全体マップを掲載したので、付録ディスクを持っている人は比べてみるといいかもしれないぞ。

パッと見た感じは体験ディスクのマップに似ているけれど、いろいろと変更されているぞ



### こいつがキーマン

**アーク**

クラス:ロード

前作、外伝1、キャンペーンシナリオの主人公。間接攻撃はできないものの、バランスがいいキャラクタだ。バスタードソードを持つと2回攻撃ができるので、早めに手に入れるといいぞ。

ソーサラーは魔物を生み出す。うまく利用すれば経験値を稼ぐことも簡単

## 「封印戦争より」……前作のあらすじ

遠い昔、人間、エルフ、ドワーフ、セイレーンの住む平和な世界があった。しかし、魔界より魔軍が押し寄せ各地を侵略していった。4種族は力をあわせ、魔軍を魔界へと追いやった。そして、魔界との境目に封印をほどこし、そこにフェルサリア王国を築く。封印のカギは指輪、鏡、器、剣に分け、各種族に託された……。

数百年後、フェルサリアの王妃が病で崩御した。また、新しい王妃を迎えてすぐに、王も崩御した。その後、新しい王妃が国政を継ぐと、王都周辺には魔軍と呼ばれる軍隊が出現するようになった。

とある辺境の村にアークという少年がいた。アークは、幼なじみのフェリオが突然、黒騎士の率いる魔軍に誘拐されたため、反乱軍を結成して彼女の救出を目指す。

各地を占拠する魔軍を撃破していくうちに女王の目的が封印を解き、魔王を復活させることだとわかり、アークたちはそれを防ぐため、人間族が所有する封印のカギ・聖剣を取りに向かった。聖剣を手に入れたとき、国王の息子で王位継承者だと伝えられたアークは黒騎士と女王を倒し、フェリオの救出に成功したのだった。

アークは15年前に女王に拉致される前にドカティに救出された

フェリオを誘拐した宿敵の黒騎士。今回の外伝シナリオで黒騎士の過去がわかるのだ



Gamer's Check Now!!とは？
「Gamer's Check Now!!」とは、紹介記事作成時点での編集部ゲーマーたちの感想です。開発途中のソフトの場合もありますので（※ゲームスペック表の「開発状況」を参照)、必ずしも完成したソフトの感想とはかぎりません。

## 外伝2「王都崩壊」

封印戦争が起こる15年前、ファルサリア城が魔王に魂を売った女王に占拠された。そのとき、騎士団の団長ドカティが、幼いアークとフェリオを脱出させるべく、魔軍たちと戦ったときのエピソード。このステージは城内だけあって移動しやすく、防御効果のある地形がないに等しい。今回は敵をクリックすると能力だけでなく移動力も見られるので、敵の移動範囲を確認しつつ移動するといいぞ。

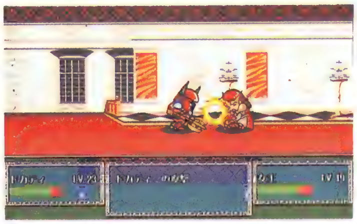
**こいつがキーマン**

**ドカティ**

**クラス:バーサーカー**

方向音痴のドワーフ。直接・間接どちらの攻撃もでき、さらに攻撃力もかなりある。ただし、魔法に弱いので魔法使いには注意しよう。このシナリオは彼が主人公だ。

⬆閉じ込められているプリーストを助けると、この面の攻略がラクになるぞ



⬆こいつを倒せばシナリオクリアだ

## 外伝3「黒き鎧」

『ファーランドストーリー』でアークのライバルだったディヴァが、女王から試練を授けられ、黒騎士の力を得るまでの経過をつづったエピソードだ。これは、今まで敵として戦っていた忍者や敵ナイトをプレイヤーが操作する風変わりなシナリオなのだ。

このステージは今までのような戦い方だとたぶん勝てない。ヒントを言うと、非情な戦い方をしなければならないってところかな。

**こいつがキーマン**

**ディヴァ**

**クラス:ロード**

アークに武闘会で敗れ、力を欲するあまり魔軍に身を落とす。魔軍として著しい功績を挙げたので、強大な力を得られる試練を受けることに。そして、彼は魔界へ赴くことになるのだ。

⬆ナイトやソーサラーは同じタイプがあるけど、忍者はこのシナリオだけしか使えない?

⬆エレノアは強いが頼りすぎるのは良くない

## キャンペーン1「追跡」

いよいよキャンペーンシナリオだ。最初のステージでは、アークがとある疑問をエレノアに尋ねようとすると、聖剣の安置場所である神殿で騒ぎが起こる。アークが神殿に駆けつけたときに見た光景は、倒れうめいている騎士たちと聖剣を手にしたデーモンだった。

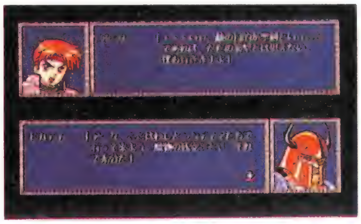
このステージでは、前作で敵役だったエレノアが仲間になる。アークの仲間になるキャラクタは、これ以降のマップで数人ずつ増えていくぞ。

**こいつがキーマン**

**エレノア**

**クラス:レディナイト**

アークとは腹違いの兄妹。魔軍の司令官クラスでは唯一助かって、フェルサリアで傷をいやした。外伝ではダークプリンセスだったが、このシナリオから女版ロードのレディナイトで登場。



⬆何か裏があると感じたアークは、自ら聖剣奪回に乗り出すのであった

⬆聖剣を奪ったデーモンを追いかけろ!!

**Gamer's Check Now!!**

「キャラクタの雰囲気が変わったぞ」「システムがより親切になって、さらに難易度が低くなった感じかな」「でも、現在あるバージョンの外伝3のシナリオは、歯ごたえがあった」「キャンペーンシナリオがどれくらいの難易度になるのかが楽しみだ」

# 「牙龍王(がりゅうおう)」秘伝書(ひでんのしょ)

キャラの動きがなめらかな、対戦型の格闘アクションゲーム。今回は付録に体験プレイディスクが付いているということで、大技や必殺技などの操作法も紹介するぞ。

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| 日本ソフテック㈱ | ☎0425-82-1502(月〜金曜・9時〜17時) | アクション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×2枚 | 1月29日(発売中) | 8800円 | 100%(1月24日現在) |

※ジョイスティック、FM音源　ノートパソコン、1ドライブに対応しています。
©日本ソフテック

## 秘伝書を巡る6人の格闘家たちの戦い

6人の個性的な格闘家が、5つのステージで戦いを繰り広げていく対戦格闘アクションゲームだ。ゲームのルールは、3本勝負のうち2本を先取したほうが勝ちになる。制限時間内に相手の体力をゼロにするか、時間切れのときに相手より体力の多く残っているほうが勝者となるのだ。

このゲームには「秘伝書FIGHT」と「対戦FIGHT」という2つのモードがある。「秘伝書FIGHT」は6人のキャラから好きなキャラを1人選び、残る5人が1冊ずつ持つ格闘技の秘伝書を奪い取っていくというストーリーモードだ。一方の「対戦FIGHT」はコンピュータ対プレイヤー、プレイヤー対プレイヤー、コンピュータ対コンピュータの中から選択する、好きなキャラとステージを選んで対戦を楽しむことができるモードだ。

また、6段階の難易度や時間制限があるかないかなどを設定する、ゲームオプションがついている。コンピュータが強すぎてどうしても勝てないときや、じっくりと必殺技の練習をしたいときにこの設定を変えてみよう。

⬆これがゲームに登場する6人の格闘家たち。それぞれが多彩な技を持つ格闘の達人だ

⬆これがゲームのメイン画面　キャラの動きはとてもなめらかでスムーズなのだ

## 多彩な技を駆使して戦いを勝ち進め

操作はキーボードかジョイパッドで行い、4つの方向キーと2種類の攻撃ボタンを使い分けるのだ。各キャラは大きく分けて、基本技、大技、必殺技の3種の技を持ち、方向キーとパンチキックの攻撃ボタンの組み合わせで技を繰り出すことができるぞ。

### 基本的な技

基本技は、パンチボタンとキックボタンの2つのボタンを押すことにより出すことのできる技だ。もし、相手から攻撃されてもきちんと防御すれば、100%ダメージを受けずに済むのだ。基本技を完璧に使いこなすことができれば、大技や必殺技を使わなくても相手に勝つことができるぞ。

⬆これが基本のパンチ攻撃。キャラによってリーチが違うぞ

⬆これはキック攻撃。パンチよりも若干リーチがあり、威力も少しだけ大きいのだ

⬆このように武器を使って攻撃するキャラもいる

基本的にパンチボタンで手を使った攻撃、キックボタンで足を使った攻撃を出すことができるのだ。しかし、6人のキャラは、それぞれ独自の格闘技を身に付けているので、基本技にもかなりの違いがある。中には刀などの武器を使って戦うキャラもいるのだ。そのうえ、キャラによって攻撃力や防御力、技を出したときのスキの大きさなども違うので、誰を操作するかによって戦法も大きく変わってくるぞ。また、方向キーと攻撃ボタンの組み合わせによっては、ちょっと特殊な技を出すこともできるのだ。

⬆必殺技や大技ほど複雑ではないが、ちょっとしたキーの組み合わせで特殊な技が出るぞ

## 破壊力の大きい大技

大技とは、方向キーと攻撃ボタンの組み合わせによって繰り出す特別な攻撃技だ。基本技と比べると、相手に与えるダメージははるかに大きいが、技の前後に大きなスキができてしまうというデメリットもある。当然、キャラによって技の出し方や威力には違いがあるが、全キャラに共通した大技として投げ技というものもあるぞ。

これらの大技は単発で出しても非常に有効だが、基本技とうまく組み合わせることによって、連続で相手に攻撃を当てることもできる。中には相手を攻撃するためでなく、歩くよりも速い移動手段として使える技もあるぞ。

必殺技より若干落ちるが、威力は結構大きいのだ。基本技と組み合わせて使おう

投げ技は全キャラに共通した大技だが、威力は結構小さい

## 威力絶大の必殺技

必殺技は、特殊なキー操作によって繰り出せる技だ。威力は非常に大きいが"気合ポイント"がないと使用できない。"気合ポイント"は、体力ゲージの下に表示されている青いゲージがいっぱいになると1つ補充され、最高3つまで持つことができるのだ。

必殺技は見た目もハデで威力も最高だが、連続使用できない

## 付録で使える2人のキャラ

今月号の付録の体験プレイディスクでは、ゲームに登場する6人のキャラのうち、「アズキ」と「ウルフ」の2人のキャラを使って遊ぶことができる。ここでは、2人のキャラの大技、必殺技の出し方を紹介するので、プレイするときの参考にしてほしい。技の出し方はすべて、自キャラが右側にいる（左を向いている）ときのもので、キャラが反対側にいるときは、左右反対の操作になる。また、投げ技は相手に接近して、方向キーを左に入れながらパンチ、キックボタンを同時に押すと出すことができるぞ。

### アズキ

ゲーム中唯一の女性キャラで、必殺技や大技の数は、他のキャラと比べて一番多いのだ。刀を武器に戦ううえ、動きも素早く技のスキも小さい。しかし、女性だけに攻撃力や防御力は低いので、一撃離脱を心がけよう。

#### 必殺技

**ブレイクシュート**

「パンチボタン」を押しながら「右方向」を押してすぐ「左方向」を押す。刀を抜いて相手に投げつける技で、近くなら2回当てられるぞ。

**フォースブレード**

「キックボタン」を押しながら「右方向」を押してすぐ「左方向」を押す。刀から闘気を出す技で、アズキの技の中では一番威力があるぞ。

#### 大技

**スキップジャック**

「右下方向」を押しながら「キックボタン」を押す。スキの小さいあびせ蹴りだ。

**スティングアッパー**

「キックボタン」を押しながら「下方向」を押してすぐに「上方向」を押す。対空技だ。

**ハヤブサ飛び**

「左下方向」を押す。素早く相手方向に移動し体当たりする技。移動手段として使える。

### ウルフ

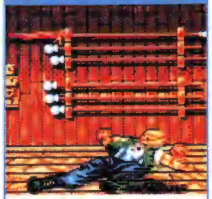
攻撃力や防御力のバランスが取れ、非常に扱いやすいキャラ。初心者におすすめだ。

#### 必殺技

**パワーショット**

「キックボタン」を押しながら「下方向」を押してすぐ「上方向」を押す。強力な技だ。

**ソニックシュート**



「左下方向」を押しながら「キックボタン」を押す。素早く相手にスライディングする技。

#### 大技

**ナイフ投げ**

「パンチボタン」を押しながら「右方向」を押してすぐ「左方向」を押す。その名のとおり相手に向かって素早くナイフを投げつける技だ。

**Gamer's Check Now!!**

「キャラの動きがスムーズでなかなかリアルなのだ」「友達と対戦プレイをすると結構盛り上がるぞ」「必殺技の威力は大きすぎるけど、いつでも出せたほうがいいと思うな」「もう少したくさんのキャラとかステージを用意してほしかった」

# スレイヤーズ

**ウェルナンという町を舞台に巻き起こされる、主人公リナと仲間たちの大騒動。これは、原作を知らなくても楽しめるコメディタッチのロールプレイングなのだ。**

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱バンプレスト | ☎03-3847-6320(月〜金曜・10時〜16時) | ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×6枚 | 3月未定 | 1万2800円 | 95%(1月25日現在) |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.3以降、6Mバイト以上の領域が必要）、FM音源に対応しています。
©神坂一／あらいずみるい／富士見書房／BANPRESTO

## マウスでサクサクできるロールプレイング

超強力な魔道士リナ・インバースが主人公のコミカルファンタジー「スレイヤーズ」（原作／神坂一）は、富士見ファンタジア文庫から刊行されている小説だ。この人気小説が3Dタイプのロールプレイングゲームになるのだ。

ゲームの操作は、すべてマウスで行う。ウェルナンという町が起点となるが、この町の中での移動も、行きたい場所をマウスでクリックするだけでいいのだ。町では、アイテムの購入や休息、仲間の勧誘などができる。ここからダンジョンなどを目指すのだが、それらの場所では3D視点のモードになる。ここでは、現在地から進むことができる方角の矢印アイコンが表示されており、進みたい方向をクリックすることで移動。道には斜めに進む通路などもあり、Y字路などがあったりする。オートマッピング機能付きで、マップは常に表示されるので迷う心配はない。

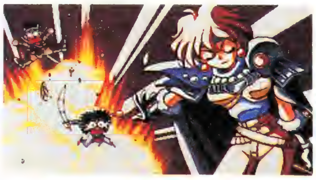
移動中にモンスターと遭遇すると、戦闘になる。戦闘での行動はアイコンで選択するが、リナ以外は自動戦闘になっている。キャラはみな強力なので、さくさくと敵を倒せるぞ。リナのHPがなくなるとゲームオーバーで、他の仲間は教会での復活が可能なのだ。

⬆アイテム屋もあり冒険の支えになってくれる

⬆リナたちは最初からかなり強い。その強力なパワーで、ザコどもをけちらすのだ

## 原作の外伝的なオリジナルストーリー

ストーリーはオリジナルのもので、原作の外伝のような内容になっている。この原作小説の「スレイヤーズ」には雑誌で連載されているものと、文庫で書きおろされているものの2種類がある。ゲームには、2つのシリーズに登場する人気キャラが勢ぞろいするのだ。原作にはなかった組み合わせでパーティを組んでみることも可能。またパーティに入れたキャラによってイベントのセリフが変わったりするので、パーティをいろいろ組み替えてみるのも楽しいのだ。



⬆盗賊キラーの通り名を持つリナの雄姿

⬆千の偽名を持つ男も登場するぞ

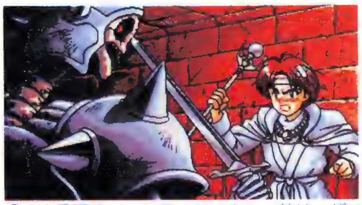
⬆ゲーム版のみのキャラクタもたくさん登場するぞ。しかも、ひとくせもふたくせもある

⬆ウェルナンの町では、原作の人気キャラたちが出番を待っている。パーティのメンバーを変えて楽しめるぞ

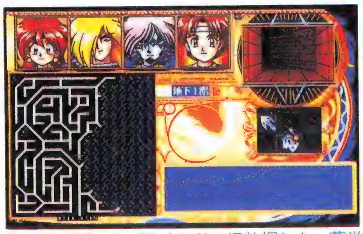
## キメラ オブ イヤーでボロもうけをねらうの巻

ぶちのめした盗賊から、ウェルナンの町に伝説の真竜が現れたという話を聞き、燃えるリナ。なぜなら真竜の牙はすごく高価で売れる、貴重なマジックアイテムとなるのだ。リナはお供の剣士ガウリイを連れて一路ウェルナンの町へとやってきたが、そんな話は耳にしなかった。仕方がないので町のそばにあった遺跡に行ってみるのだった。

⬆遺跡の地下にあった秘密の賭博場。バニー姿のねーちゃんもイイ性格してたりする



⬆大穴魔導士バーミリオンのキム。彼は、ザコといい勝負をしてしまうような三流魔道士



⬆迷宮の道は曲がりくねり、怪物探しも一苦労

### 怪物求めて右往左往

遺跡の中ではキメラ　オブ　イヤーというイベントの準備の最中だった。これは魔道士たちがモンスターを集めてキメラ（合成獣）を作り、戦わせて強さを競うもの。この優勝者を当てる賭博で、大穴の魔道士にかけたリナだったが、その魔道士に手助けしてイカサマをして稼ぐハラだったのだ。遺跡の迷宮内で会った魔道士は、あまりにも貧弱であったが、リナとガウリイたちのおかげで次々と強いモンスターを集めていった。はたして勝負の行方は？

⬇リナの手によって、着々と集められる怪物。これがどんなキメラになるのだろうか

⬆生け捕りだっていうのに、殺してしまうヤツ。強力すぎるのも問題があるのだ

⬆迷宮をさまようヒドラを連れた少女。ヒドラを飼っているらしい。カワイイ顔しているが、ちょっと変なコなのだ

⬆このあと、ストーリーは枝分かれする。森へ行ったり谷を訪れたりと、リナとガウリイの真竜を求める旅は、まだまだ続くのだ

### 強力なキャラクタたちの超強力な必殺技

『スレイヤーズ』のキャラクタたちは、ときには強すぎて困ってしまうこともあるほど。そんな彼らだが、さらに強力な攻撃を繰り出すことがあるのだ。ここではそんな彼らの技を集めてみたぞ。

#### インバース スクリュー クラッシュ！

⬆リナの技で、ただの飛び蹴りという説もある。基本的にボケに対する豪快なツッコミとして使用されたりする

#### 日記を読む

⬆ミーナの必殺技だ。日ごろからのうらみつらみを書きつけた日記を朗読する。それに動揺したリナが敵をなぎたおすという荒技

#### 平和主義者クラッシュ！

⬆フィリオネル王子の必殺技。彼の正義の怒りが頂点に達したとき、その拳は魔をも滅ぼすほどの威力をみせる

#### 霊王結魔弾

⬆アメリアの攻撃は、魔力をこめたパンチを相手にたたきつけるもの。どこか父親の技に似ているような感じの技だ

#### 高笑い

⬆自称リナの永遠のライバルというナーガは、高笑いで相手を動揺させ、そのスキに踏みつけて敵を倒すのだ

**Gamer's Check Now!!**

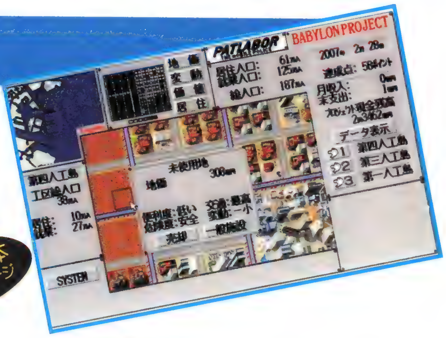
「原作の個性の強すぎるキャラクタたちが、良く表現されてるっス」「戦闘で、強力な魔法を使うのがソー快!!」「３Ｄマップでの操作がちょっとわかりづらいかもね」「原作を知っていればもっと楽しめそうだね」

PC-9801VM以降

# 機動(きどう)警察(けいさつ)パトレイバー
# OPERATON(オペレーション) TOKYO(トーキョー) BAY(ベイ)

発売を月末に控えて、完成間近のサンプルで最新情報をお届け！

プレゼント4本 くわしくは90ページ




| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
| --- | --- | --- |
| ㈱バンプレスト | ☎03-3847-6320(月～金曜・10時～16時) | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×3枚 | 2月25日 | 1万2800円 | 95%(1月25日現在) |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS Ver.2.11以降、4Mバイトの領域が必要）、FM音源に対応しています。
©HEADGEAR／EMOTION／TFC／SHOGAKUKAN／BANPREST 1993

## 都市開発がメインのシミュレーション

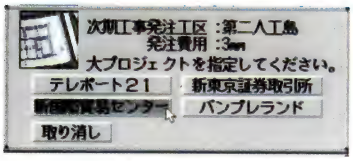
プレイヤーはバビロンプロジェクト（東京湾埋め立て計画）の総指揮者となって人工島を開発する。最終目的は、90万人以上の居住人口を得ることと、総額10兆円の費用がかかる新空港を建設することだ。

メイン画面だ。資金は主に土地売却で得る

## 人工島の土台を築く

開発を始める前に必須施設を配置し、交通網を設定する。これにより土地の危険度や交通の便がある程度決まるのだ。また、人工島ごとに4大プロジェクトの1つを設置しなければならない。

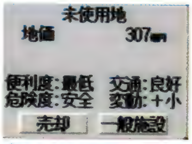
必須施設の配置と交通網の設定を行う



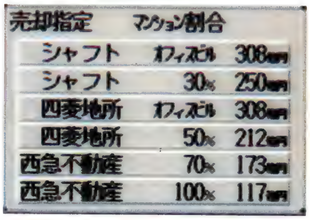

4大プロジェクトは、地価や人口に影響を与えるのだ

## 環境の良い住宅を提供する

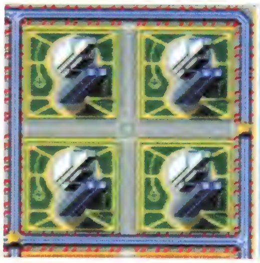
開発は、企業に土地を売るか、一般公共施設を建築することで進む。企業に売却する土地はオフィスかマンションとして使用され、プレイヤーがマンションの比率を選択できる。ただし、マンションは法定基準値（平均地価の3分の1）でしか売却できないため、それだけ収入が減るのだ。デパートやホテルなどの一般施設を建設すると、周囲の土地の便利度が上昇するぞ。



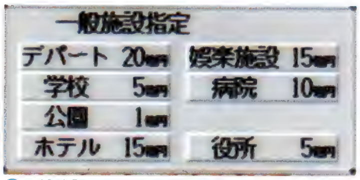

土地の利用法は、企業に売却するか一般施設を建てるかの2種類




建物のマンション割合を選ぶことができる



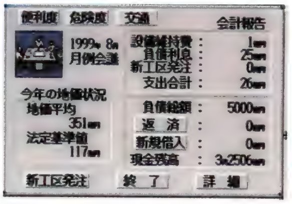
1ブロック（4マス分）を同一企業のオフィスビルとして売却すると、オフィスパークとなる。周囲の地価が上昇しやすくなるぞ



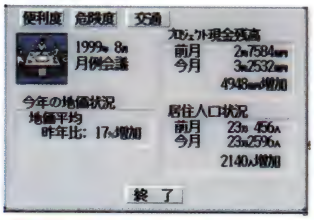

一般施設はこの7種類。住民の要求が多いのは、デパートと娯楽施設だ

## 月例会議で開発を評価

月末に行われる会議では、地価上昇の割合や人口の増加などを知ることができる。そのほか、便利度や交通状況を見ることもでき、次の開発の目安にもなるぞ。また、住民の要求（デパートを建てろ、など）にこたえると、プレイヤーに与えられる“達成点”というパラメータが上昇するのだ。



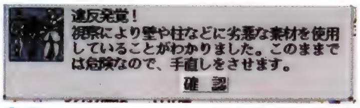

このように毎月詳細なデータが報告される。借り入れは6%の低金利




人口の増加の度合いによっても評価点が異なるのだ

## 違反がないか視察する

建設中、および完成後の建物に違反がないか調べることができる。建設中の視察は、事故の防止にもつながるのだ。違反が発覚した場合は企業から罰金を徴収し、プロジェクトの運営資金に加えられる。また、プレイヤーの視察をねらったテロ事件が発生することもあるぞ。



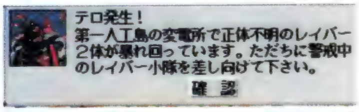

視察をして損することはないので、ヒマがあれば積極的に行おう

## 人工島での犯罪を取り締まる逮捕モード

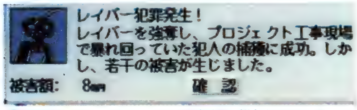
ゲーム中に発生するレイバー（汎用人型作業機械）犯罪は、警視庁特車2課のパトレイバー隊で取り締まる。犯罪レイバーとの戦闘はターン制で、1ターンに一度行動することができる。犯人を逮捕したか取り逃がしたかによって、得られる達成点も異なるのだ。

### 事件発生／小隊出動

犯罪が発生すると、事件が起きた人工島を警備中の小隊が現場に急行する。警備していない人工島で事件が起きると、自動的に解決されて損害額が差し引かれるのだ。5つの人工島を3つの小隊で警備するため、最終的には警備できない人工島も出てくるぞ。



特車2課を配備しておくと、現場に出動する

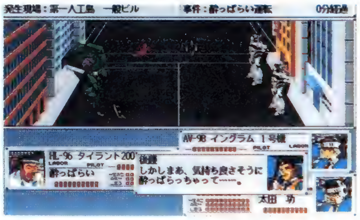


配備していないと、損害額が計上される

### 犯罪レイバーと対決する

戦闘は、遠距離で犯人と対峙した状態で始まる。ここでは説得、威嚇、射撃（銃を持つレイバーのみ）、突入、データ表示が選択できるのだ。説得や威嚇が成功すると、犯人の士気が下がる（ゼロになると投降）。突入を選ぶと接近戦になり、無条件で敵の士気が下がるのだ。

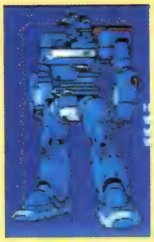
遠距離状態ではこれらのコマンドが選べる



現場に到着すると状況が報告される

### 特車2課が使える5種類のパトレイバー

登場するパトレイバーは5種類だが、同時に使えるのは3種類まで（各小隊1機種）。これらを駆使して犯罪を防ぐのだ。


最初に第1小隊に配備されているパイソン。装甲は厚いが、やや性能の劣る機体

パイソンに代わって配備されるピースメーカー。パイソンとは違い、高性能な機体

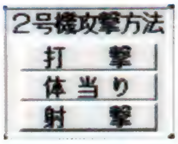
第2小隊に配備されているイングラム。後のパトレイバーの基本系となる

イングラムのリニューアル機。外観は同じだが、スピードが向上している

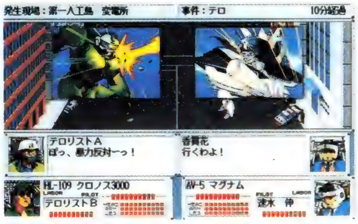
第3小隊のマグナム。パトレイバーの中では最高の性能を誇る機体

### レイバーを破壊すれば勝ち

接近戦では説得、攻撃、データ表示が選択できる。攻撃は2～3種類用意されており、レイバーの性能や操縦者によって命中率やダメージが異なるのだ。レイバーには4つの部位（頭、腕、胴、足）があり、それぞれ耐久力が設定されている。胴の耐久力をゼロにすればレイバーを破壊したことになるのだ。



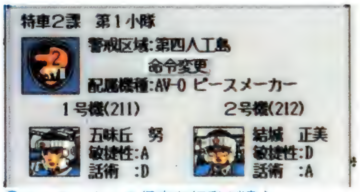
接近戦での攻撃行動コマンド。これは第2小隊2号機のもの



戦闘シーンではアニメーションも見られる

### 操縦者にも得手不得手がある

操縦者には敏捷性、話術、士気、攻撃修正のパラメータがある。キャラによって説得が得意だったり射撃が得意だったりするので、それに合った行動をとらせるのがポイントだ。

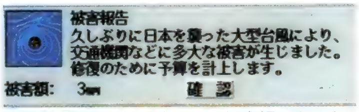


キャラによって得意な行動が違う

## 原作に沿ったイベントも発生するぞ

イベントには台風や地震などのランダムに発生する天災と、条件を満たした場合のみ発生する特別戦闘がある。ゲームの進め方によっては、発生しない特別戦闘もあるのだ。

特別戦闘は原作等でも有名な事件やレイバーが登場することが多く、見覚えのあるシーンやセリフに思わずニヤリとしてしまうかもしれないぞ。



天災は突発的に発生する。損害額もまちまち

宿敵・黒いレイバーと対決。みごと取り押さえることができるか!?

劇場版1作目に登場したウイルスOSのHOS。残念ながら零式や箱船は出てこない

Gamer's Check Now!!
「開発は『Sim City』に似てる」「それほど細かくないけど」「開発に変化がほしい」「戦闘が長引くと疲れる」「1つの行動で一律10分経過するのは変」「銃を撃つのに10分（笑）」「格闘戦で4時間もレイバーが動くのかな？」

# FM TOWNS

# モンキー・アイランド2 ルチャックの逆襲（ぎゃくしゅう）

## 冒険大好き青年が繰り広げる宝探しを、コミカルに描いたアドベンチャーゲームの続編なのだ！

プレゼント4本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ビクターエンタテインメント㈱ | ☎03-3423-9268（月～金曜・15時～18時） | アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 2月25日 | 9800円 | 95%（1月19日現在） |

※キーボード、メインメモリ2Mバイト以上が必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応しています。
©LucasArts Entertainment Company. All rights reserved.

### ルーカスアーツの人気アドベンチャー第2弾！

数多く発売されているルーカス社のアドベンチャーの中で、一番明るく冒険心に満ちているのが『モンキー・アイランド』だ。その続編であるこのゲームも、システムは今までとほとんど変わらない。メイン画面には絵画タッチで描かれた背景が表示され、その中でプレイヤーが操作するキャラクタを移動させるのだ。また画面左下の動詞メニューを使って、人物と会話したりアイテムを取ったりできるぞ。

⬆プレイヤーが人物と会話するときは、いくつか用意されている言葉の選択肢から好きなものを選ぶ。相手の返事が変化するぞ

⬆実際に相手と会話すると、話している人物の上にセリフが表示される（人物によって文字の色が違う）。それに合わせてキャラクタも動くのだ

⬆ゲームの全体画面はこんな感じになっている。画面左下には動詞メニューが、右下にはアイテムリストがあるぞ。これらを組み合わせてプレイヤーの行動を決定するのだ

### 主人公ガイブラシの前にルチャックよみがえる!?

ストーリーは前作から15年後の時代から始まる。主人公のガイブラシは幻の財宝ビッグウープを探す冒険に出るのだ。しかし、ウワサでは前作で倒したはずの幽霊海賊ルチャックが復活してガイブラシをねらっているとか!?

**主人公 ガイブラシ**

⬆前作ではまだ少年だったガイブラシも、ヒゲを生やして立派な青年(?)になっている。あの独特のセリフ「うへっ」は健在だ

**大海賊 ルチャック**

⬆前作は実体のない幽霊だったが、今回は腐乱した自分の肉体に取りついての登場。ひそかにガイブラシへの復しゅうをねらっている

⬆左右にスクロールする背景もある。奥行きもあって、写真のA（奥）とB（手前）のようにキャラが拡大・縮小されるのだ

## 第1章の目的は打倒“ラーゴ”!

このゲームはシナリオが全部で4つの章に分かれている。第1章は、幻の財宝ビッグウープがあると言われているスカブ島から始まる。しかし、着いたとたんに島の住人から「ビッグウープなんてないよ」と言われガックリ。しかたなく帰ろうとするが、スカブ島には出航禁止令が出ているというのだ。どうやら、ルチャックの手下であるラーゴが命令を出しているらしいが?

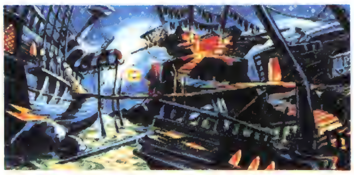
### ラーゴ

⇧背格好は小さいくせに態度はデカい。大海賊ルチャックの手下というのでみんなに恐れられている。コイツをなんとかしなければゲームは進まないぞ

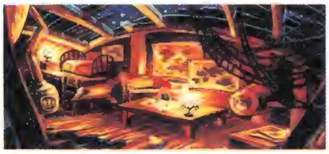
⇧前作にも登場したヴードゥーおばさん。材料さえあればラーゴを呪う人形を作ってくれるぞ

### スカブ島MAP

### ウッドティック



スカブ島の中でもっとも人の多い場所。宿屋やクリーニング屋、レストランなどがあったり、大工や地図を作る職人がいるのだ。レストランではアルバイトを募集しているのでお金を稼ぐにはいいだろう。また、宿屋にはラーゴが泊まっている部屋があるぞ。ラーゴのいないスキに部屋をあさると何か出てくるかも?

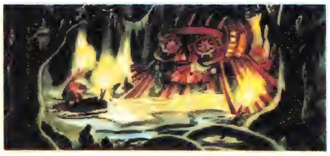


⇧地図作り職人の住んでいる家。壁にはさまざまな場所の地図が貼られているぞ

### 海岸

オープニングに登場した2人の海賊、フィンクとバートがたき火を囲んでいる。彼らもラーゴの出した出航禁止令のおかげで海に出られず、困っているのだ。ちなみに、波打ち際にあるのは、以前ホットドッグ屋だった建物らしい。

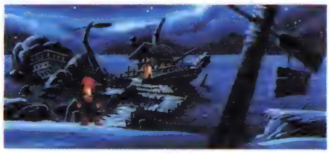
### 沼



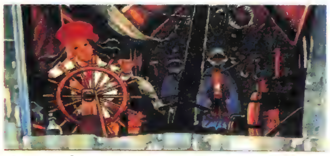
ヴードゥーの黒魔術を使うおばさんのいる沼だ。おばさんは沼の奥にある小屋に住んでいるので、岸にあるカンオケに乗って沼を渡らなければならない。

⇧この変な形をしたものが小屋。部屋は頭の中にあり、沼から下アゴがせり上がってきて中に入る

### 岬

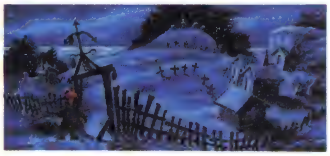


岬には、キャプテン・デッドが経営する船のレンタル屋がある。船を借りるには金貨20枚が必要だが、金貨を持っていても出航禁止令が出ているので船を出すことができないのだ。ここに行くのはラーゴを倒した後になるだろう。



⇧キャプテン・デッドは船の上で暮らしているので、いろんな物が中に置いてある

### 墓地



入口をくぐるとコウモリが騒ぎだす、妖しい雰囲気の墓地。伝染病で死んだ人の墓や、雑然と並んだ十字架、手入れのされていない納骨堂などがあるのだ。また、奥の小高い山にもいくつかの墓が祭られていて、ラーゴの先祖が埋められている墓もあるぞ。

⇧墓場の最も奥にあるラーゴの先祖の墓。どうやら性格の悪い家系らしい

### 冒険はまだまだ続く……

⇧第2章では、スカブ島のほかにファット島、ブーティー島という3つの島が舞台となるのだ

Gamer's Check Now!!

「ゲームに慣れるまで少し時間がかかるね」「でも、謎がスイスイ解けていくとメチャクチャおもしろい」「とにかく隅から隅まで調べまくるのがコツだ」「随所に盛り込まれたユーモアがたまらなくいい!」「一度はプレイしてほしいゲームだ」

## PC-9801VX以降

# アマランスIII

豊富に用意されているイベントとキャラクタの会話が魅力のファンタジーRPG、風雅システムの『アマランス』シリーズ最新作は、システムがいろいろと改良されているぞ。

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| (有)風雅システム | ☎0764-29-6791（月～金曜・13時～17時） | ロールプレイング |

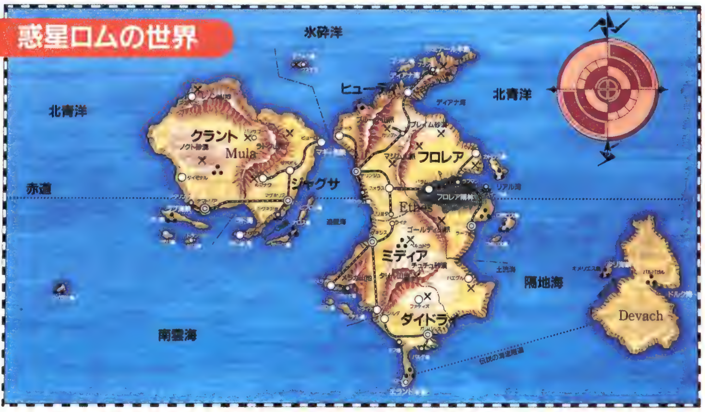
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×5枚 | 1月14日（発売中） | 1万800円 | 100%（発売中） |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS　Ver.3.3以上、8Mバイトの領域が必要）、FM音源、MIDI音源（ローランドMT-32、CM-32L、CM-64、CS-30、CM-300、CM-500、SC-33、SC-55、SC-55mkII、SC-155、SK-50）、ノートパソコンに対応しています。
©FUGA System corp.

## リアンとディンの新たなる冒険だ

ゲームの舞台となるのはケントルムという恒星系の惑星ロム。リアンたちは前作までの舞台ラングザームの地を離れ、この世界に転移してきた。ここでは産業が発達しているため、帆汽船や蒸気機関車などの移動手段がある。今回の冒険は、そんな世界のクラント国の首都デマトリアから始まるのだ。

このゲームは、操作をすべてマウスで行うフィールド移動型のRPGだ。ゲームを進める上で重要となる会話は、強調部が巨大な文字で表示されるようになった。もちろん前作と同様に、重要なシーンでは、ビジュアルも入るようになっている。マップのスクロール速度も前作よりもかなり速くなり、プレイしやすくなっているのだ。




これがゲームの舞台となる惑星の地図だ。陸地よりも海のほうがかなり広くなっているね

こんなに大きな文字を使ったメッセージが表示されることもあるのだ

ビジュアルは通常の画面の上に重ねて表示されるオーバーラップビジュアルなのだ

## 主な登場人物の紹介

### リアン フレムテ

『アマランス』シリーズの主人公。元々は絶対神だったのだが、ある悪行の罰で人として生きることになった。前作では、人類の運命が神の意思で決められることに怒り、神に戦いを挑んで勝利している。

### ディン テンプロール

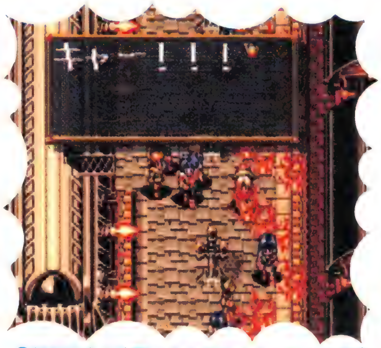
これまでのリアンの冒険を手伝い続けてきたエルフの娘。リアンの力によって神となった。現在は神の力を使って、夢見師（他人の夢を聞いて、その人のことを占う）をしている。ディンは当世人気の夢見師なのだ。リアンとは将来を誓い合っている。

### アーリィ エッグバルブ

デマトリアの道具屋に育てられている子供。ディンに恋していて、ディンの後を追いかけてくる。ゲーム序盤に、リアンたちにいろいろな情報やヒントを教えてくれる重要なキャラクタなのだ。

## 最初の目的地はマグネリアだ！

リアンとディンは、デマトリアの宿屋に長期滞在している。ディンが夢見師という仕事をしながら平穏な生活を続けていた。夢見師として有名になったディンは、人々に「プロフのテンプロール」として知られ、ついに新聞に紹介されるようになったのだ。その新聞をもらったディンは、眠り病が流行していることと、ジャグサ国のマグネリアで博覧会が開催されていることを知る。博覧会の移動遊園地が気になるディンは、次に夢見師の店を開くところをマグネリアにしようとリアンに提案するのだ。マグネリア行きの切符を買い、駅のホームで列車を待つリアンたちの前に、なぜかマグネリア行きの列車ではなく、軍の装甲列車が現れる。そして、列車に装備している砲でリアンたちを攻撃してきたのだ。




軍用列車の砲撃にあわてる人々。こんな非常識なことをするなんて信じられないぞ

駅に行くと宿屋の子供に会える。鉄道のことにすごく詳しいのだ

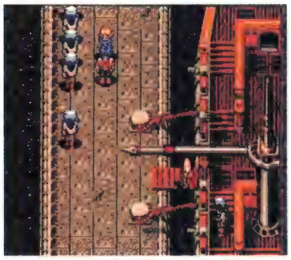
## 軍に追われる2人

突然命をねらわれたリアンたちは駅から逃げ出すことにした。デマトリアの駅は、軍の砲撃で破壊されてしまい、列車でマグネリアへ行くことができなくなってしまったのだ。どうすればいいのかわからないリアンたちの前に、道具屋の子供アーリィが話しかけてくる。アーリィの話では、マグネリア行きの船が港に来ているという。そこで、リアンたちは船に乗せてもらうため、デマトリア港へ向かった。

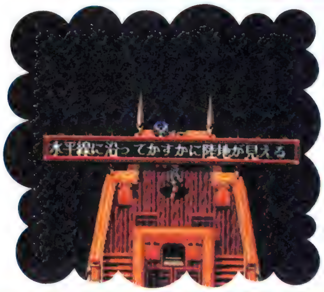
壊れた駅には軍が集まっているのだ。ここへ来れば必ず戦えるから、経験値を稼ぐのに便利だぞ

## 船に乗り込むのだ

港にはマグネリア行きの貨物船が停泊していた。リアンたちは、明日出航するという船に乗せてもらおうとするのだが、断られてしまう。困ったリアンたちは、乗せてもらえないのであれば密航するしか方法はないというアーリィの言葉を聞き、密航することを決意。見張りの船員が船を離れたスキに、船に乗り込むことに成功する。しかし、リアンとディンを乗せた船は、深夜に嵐でいかりが切れ、沖のほうへ流されてしまったのだ。このままマグネリアへ行くことはできない。どうにかしてデマトリアへ戻らなければならないぞ。



貨物船の船員たちが町へ繰り出して行く。でも、船には見張りが1人残されているのだ




嵐で流された船には誰もいない。この先どうすれば？

宿屋では、この入口に注意しよう。ここから右へも行くことができるのだ

ほら、2階に上がることができた。この宿屋以外にも2階があるかも？

## 戦闘はタクティカルだ

戦闘システムの特徴は、生命力のほかに体調というものがあること。戦闘でケガをして体調が悪化すると、ダメージを受けなくても生命力が減っていく。逆に体調が良ければ、生命力が回復していくシステムだ。また、前作まではリアルタイムに戦闘が行われたが、今回の戦闘はキャラクタ1人ずつに細かい命令を出して戦わせるタクティカルなものに変更されている。行動は最も素早いキャラクタから順に、行動力の続くかぎり命令を出すことができるため、素早いキャラクタほど有利に戦えるのだ。命令は、移動、攻撃、アイテム、呪術、退却の5つ。細かく命令を出すのがいやな人のために自動戦闘も用意されているぞ。

これが戦闘の画面だ。移動画面で敵に出会った場所がそのまま戦場になるぞ

呪術

画面に巨大な岩が降ってくる。だいぶ威力がありそうだ

Gamer's Check Now!!

「戦闘は自動戦闘にすると楽でいいね」「自動だとすぐに戦闘が片付くし」「呪術のグラフィックがだいぶハデだぞ」「キーボードでも移動できるようにしてほしかったな」「このシリーズは、やっぱりストーリーが最大の魅力だよね」

PC-9801VM以降

# POWER DoLLS（パワードール）

テクノポリス2月号付録の体験プレイディスクが大好評だったSFシミュレーション『パワードール』。今月は、シナリオ2「ナイアガラドロップ」を中心に紹介していこう。

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱工画堂スタジオ | ☎03-5373-0195(月～金曜・12時～18時) | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 1月14日(発売中) | 1万1800円 | 100%(発売中) |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク(MS-DOS Ver.3.3以降、5Mバイト以上の領域が必要)、MIDI音源(GSフォーマットのもの)、FM音源、ノートパソコンに対応しています。
©工画堂スタジオ

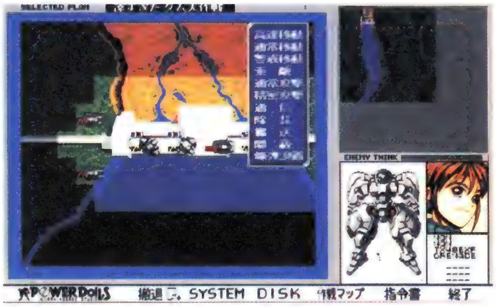
## ロボット兵器部隊を指揮するSFシミュレーション

プレイヤーがDoLLS（ドール）と呼ばれる特殊部隊の指揮官となって、部隊に配備されている装甲機動歩兵（ロボット兵器）やそれを支援する航空機、戦闘車両などを指揮し、与えられた任務をこなしていくシミュレーション。敵地に侵入しての破壊工作や要人の救出、緊急を要する戦線の補強などさまざまな任務があり、それに合わせて部隊を編成していかなければならないのだ。

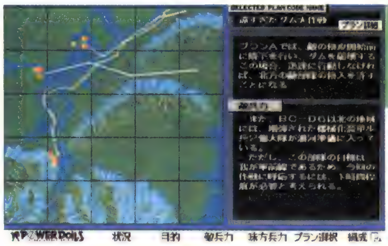
## 9本のシナリオを順番にクリアしていくのだ

このゲームは、9つのマップを順番にクリアしていくキャンペーン方式のシナリオが採用されている。しかし、各マップをそれぞれ単独でプレイすることも可能だ。シナリオに参加したキャラクタは経験値が得られる。経験値が一定になると能力値が上昇し、より強力な兵士として、次のシナリオに参加させることができるぞ。

先月紹介したシナリオ1「遠すぎたダム大作戦」は、敵の大部隊の侵入を防ぐためにダムを破壊し、敵を混乱させるというものだった。その任務を果たしたDoLLSには、4人の新しいメンバーと新兵器が配備される。そして、彼女たちに新しい命令が下されるのだ。

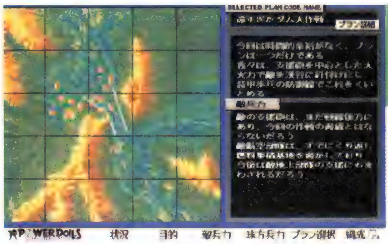


このゲームのメイン画面。ヘクスマップ上で各ユニットを動かし、敵と戦うシミュレーションゲームだ



シナリオ1 遠すぎたダム大作戦

このシナリオでは、作戦プランが2つ用意されている。選んだプランによって敵部隊の配置が若干異なる



シナリオ2 ナイアガラドロップ

シナリオ2では、作戦プランは1つ。キャンペーンではキャラクタが増えているので、多少ラクになる？

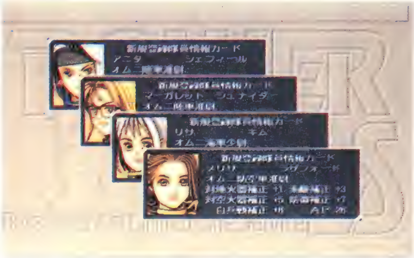
## 西暦2535年、植民惑星オムニで独立戦争が勃発（ぼっぱつ）！

植民惑星オムニには、地球以外に人類が所有する唯一の天体だった。しかし、地球からオムニまで、人工冬眠を利用した移民船で160年もかかるため、事実上存在しないも同然の惑星であった。だが、最初の移民船がオムニに到着してから80年後、亜光速航行の開発に成功した地球政府は、オムニに外交使節団と100万の兵士を送り込み、地球政府のオムニにおける権利を一方的に宣言した。数々の苦難を乗り越え惑星を開拓してきたオムニに住む移民者たちは、当然これを拒否。西暦2535年に、ついに独立戦争が勃発した。毎年、数百万の兵士と大量の物資を送り込んでくる地球政府軍に対して、国力で劣るオムニ政府軍は、惑星開拓用のパワーローダーをもとに開発された装甲機動歩兵でこれに対抗。ゲリラ戦に重火器を持ち込んだ独特の兵器体系は、徐々に効果を上げ始めた。地球政府軍は、当初オムニでの兵器開発を行わず、予想外の兵器の登場に対し従来の兵器のみで対応しなければならなかったのだ。

惑星オムニの世界地図

## シナリオ2・ナイアガラドロップをプレイしてみよう

今回は、味方の燃料集積基地に向かって侵攻中の敵部隊の進軍を遅らせることが目的だ。防衛ラインを突破してきた敵部隊の前面に強行降下し、敵部隊を確認。支援砲撃部隊の攻撃により渓谷にくぎづけにして、さらに、装甲機動歩兵によって足止めをする。マップの南端を突破していく敵ユニットを9機以下におさえなければならない。



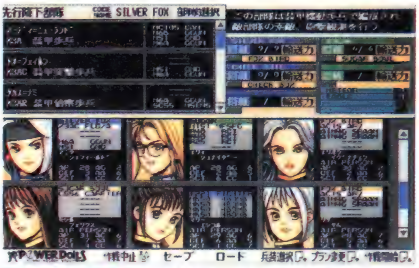
シナリオ1をクリアすると、4人のメンバーが新たに配属されてくるのだ

### 部隊を編成せよ

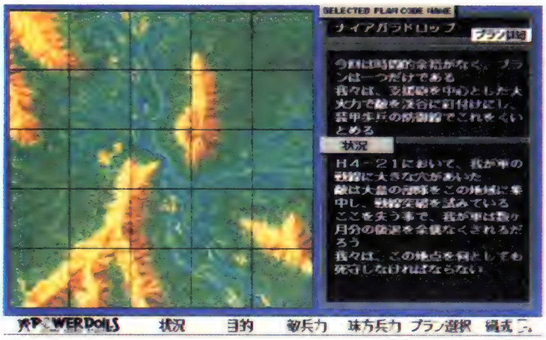
各シナリオには作戦プランが複数用意され、プレイヤーは好きなものを選んでプレイすることができる。しかし、今回のシナリオ2には作戦プランが1つしか用意されていない。

シナリオ1終了後、新たに4人のメンバーが配属され、DoLLSは計16人となる。だが、シナリオ1で、行方不明や負傷したキャラクタがいる場合は、その分少なくなっている。全員を作戦に参加させてもいいし、一部のキャラクタだけを使ってもよい。しかし、隊長のハーディ・ニューランド中佐は、必ず作戦に参加させなけらばならない。また、装甲機動歩兵が携帯する新型兵器M6Aガトリング砲が供給されることになった。

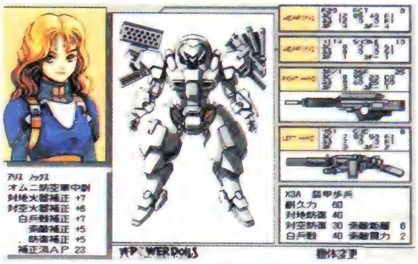
このシナリオでは敵部隊をいち早く発見するため、索敵能力が非常に重要。X3AR装甲偵察歩兵に随行させよう。



女性だけで構成されるDoLLSは、オムニ政府軍の精鋭特殊部隊なのだ




25に区切られたエリアの中心にあるエリアが今回の戦場となる場所だ。渓谷で敵の部隊を足止めするのが目的だ

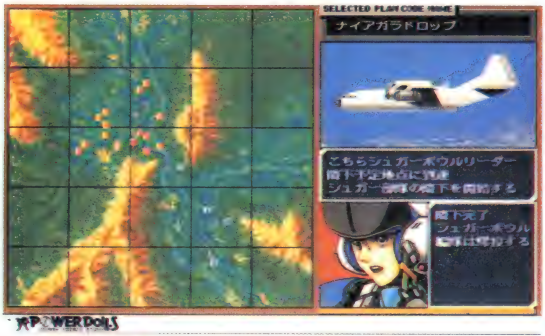


作戦に合わせて携帯する武器を選ぶ。広範囲を攻撃できる武器も持っていこう

### 作戦開始!

敵の部隊は、戦術マップ上の右上と左上から川をはさんで二手に分かれて南下してくる。あらかじめ、その辺りに偵察部隊を展開させるとよい。どちらかというと、右上からの部隊のほうが強力で、数も多い。敵を発見したら、なるべく接触しないようにしながら、だんだんと後退していくようにする。そして、砲撃部隊や航空部隊と連絡をとり、支援攻撃によって敵を攻撃するのだ。支援攻撃は、敵ターンが終了してから開始されるので、敵の移動を予想して着弾地点を指定しなければならない。また、味方のユニットが攻撃に巻き込まれないように気をつけてユニットを動かそう。無理に装甲機動歩兵で敵部隊を食い止めようとすると、敵の集中攻撃を受け、被害が大きくなってしまうぞ。また、数ターンたってからマップに侵入してくる敵部隊もあるので、なるべく早く敵の第1陣をたたいておきたい。2時間のあいだ戦闘を続ければ、このシナリオは自動的に終了する。

武器によって攻撃範囲や射程距離が異なっている。索敵されていない敵ユニットは、マップ上に表示されないのだ




作戦マップ上を各部隊が目標地点まで自動的に移動。先行降下部隊が戦場までたどりつくと戦術マップに切り替わる

発見した敵のデータを見ることができる。どうやら敵も装甲歩兵の開発に成功したようだ

**Gamer's Check Now!!**

「敵側の思考時間が長すぎる!」「i486搭載のハードなら、それほどでもないけど」「コツをつかむまでが難しいかも」「シナリオをクリアしていくと、キャラクタにだんだんと愛着がわいてくるのだ」「1人でもやられるとリセット(笑)」

# レジオナル・パワーIII

SFシミュレーションゲーム『レジオナル・パワー』シリーズの第3弾だ。艦隊を強化して敵を駆逐し、銀河を自国の支配下に収めるのだ！

プレゼント4本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱コスモスコンピューター | ☎048-258-4041（月～金曜・9時～18時） | シミュレーション |

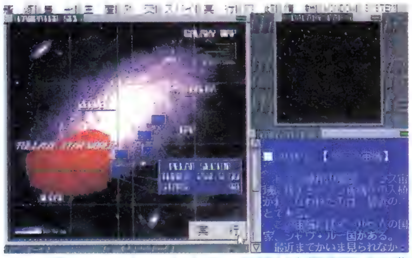
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 12月14日（発売中） | 1万2800円 | 100％（発売中） |

※FM音源、ノートパソコンに対応しています。
©コスモスコンピューター

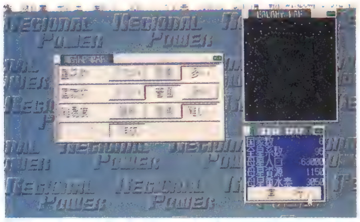
## リアルタイム進行のSFシミュレーション

銀河系を舞台にした戦略シミュレーションゲーム。プレイヤーは国家のリーダーとして、強力な艦隊を編成して敵対する異星人たちと戦い、自国の勢力を次々と拡大していかなければならないのだ。ゲームシステムは前作とほぼ同様で、艦船のパーツと戦闘、惑星の建造物などが改良されている。

ゲームには5つのシナリオを戦っていくキャンペーンモードと、マップを作成してプレイするモードがある。マップは、難易度や星系数、国家数を指定するだけで、コンピュータが自動的に適当なものを作成してくれるので、何度でも遊ぶことができるぞ。



⬆キャンペーンはトラン連邦が未探査宙域に進出していくというシナリオだ



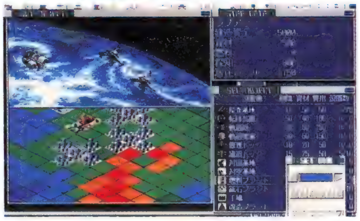
⬆シナリオの作成はこんな感じでできるのだ。作成にかかる時間も一瞬だぞ

## 国力を強化する！

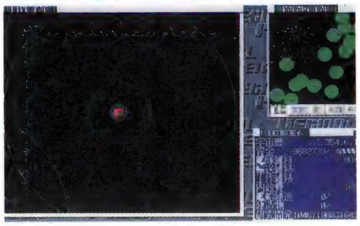
ゲーム開始直後、自国の惑星は1つしかない。まず国力をアップさせるために、惑星や衛星軌道上に建造物を造らなければならないのだ。

建造物には、対空基地、対宙基地、軌道砲、要塞といった惑星を防衛するものから、人が住みやすいように惑星を改造するプラントや燃料を作り出すプラントなど、さまざまなものがある。これらの建造物は、設置するときに規模を決めなければならない。建造ドックと修理ドックは最大規模16で、その他の建造物の最大規模は20となっている。もちろん、規模が大きいほど能力が高く、敵に攻撃されたときにも破壊されにくくなるのだ。しかし、大規模なものを造るのは資金・資材の関係で難しいので、最初は必要なものだけ造って、あとで増やしていくとよい。

⬇惑星に建造物を造るところ。探査基地と建造ドックだけは優先的に造っておきたい



⬇索敵範囲がだんだんと広がっていく。少しでも広げて、敵をいち早く発見するのだ



⬆どの惑星で建造物がどれくらいできているのかを確認することもできるぞ

## 防衛用の艦隊を配備

惑星にいくら要塞などの防衛施設を建造しておいても、敵艦隊の前では気休めにしかならない。そこで、防衛用の艦隊を常に最前線の惑星上に駐留させておく必要があるのだ。最初から造れる艦船の中に、惑星防衛艦というのがあるのでそれを配備しておけば良い。1つの艦隊には最大16隻の艦船を配備できるので、可能ならば16隻で艦隊を編成しよう。また、艦隊は戦闘するとミサイルを消費するから、惑星の運営コマンドでミサイルを生産するようにしておかなければならない。

⬆惑星の防衛は重要だ。建造期間の短い優秀な艦船を開発して、どんどん配備したい

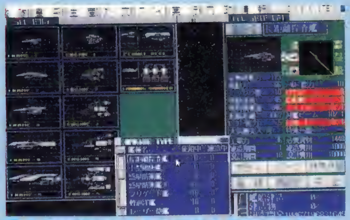
⬆惑星ではミサイルを製造するのだ。余裕があればほかのものも製造しよう

## 新兵器も開発できる!

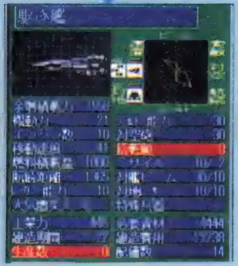
時間がたつと、敵艦隊は新型艦を投入してくる。そうなると、最初から用意されている艦船だけで勝つことは非常に難しくなってくるのだ。そこで開発コマンドを使って、新しい兵器を開発したり、エンジンや船体、兵器などを組み合わせて新型艦船を造り上げよう。プレイヤーが自由に組み合わせて艦船を設計できるため、用途別にいろいろな艦船を用意しておくことができるぞ。また、ばく大な金額を払えば、レーザー砲艦や超巨大戦艦などの特殊な艦船も開発できるのだ。

◯船体とエンジンを選ぶと、艦船のグラフィックが決まる。大きい船体ほど多くのエンジンを搭載することができるようになっているのだ

◯これらのパーツの組み合わせて艦船の用途が決まるのだ。航続距離に注意しながら、使用目的別に武器を選んで搭載していこう!



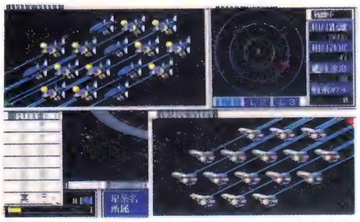
◯すでに開発してある艦船を参照して新しい艦船を開発することもできるぞ



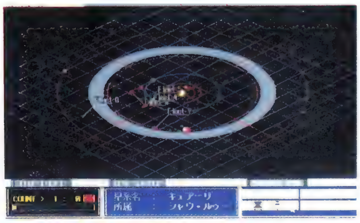
## 未知なる星系へ進出!

ある程度の国力がついたら、近くの惑星へ侵攻するのだ。このゲームでは、星系を探査するまで、居住可能な惑星があるかどうかわからないので、艦隊を派遣して探査をすることから始めなくてはならないのだ。もし、居住可能な惑星がなければ、その星系は占領することができない。居住可能な惑星があれば、どの方向から星系に侵入するかを選ぶことになる。敵艦隊が惑星を守っていれば、迎撃艦隊が出てくるぞ。

◯探査をしたところだ。どうやらこの星系には居住可能な惑星がなかったようだ

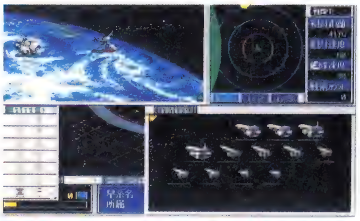


◯敵艦隊と遭遇。目的の星系にたどりつく前に艦隊戦が発生することもあるのだ

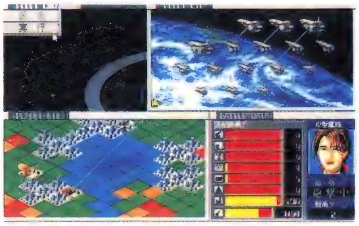


◯敵艦隊が4艦隊も防衛している。1つの艦隊で勝つことができるのだろうか?

敵艦隊と接触したら、艦隊戦に切り替わり、両軍の艦隊がビーム、ミサイル、戦闘艇で戦うのだ。艦隊を加速したり減速したりして、自分の有利な距離で戦おう。敵艦隊を突破すれば、惑星戦に突入できる。惑星戦は、惑星軌道上の防衛施設との戦闘と、地上施設との戦闘の2つのモードがあり、軌道上の防衛施設を破壊しないかぎり、地上施設は破壊できないのだ。惑星の占領には、全部の防衛施設を破壊しなければならないぞ。



◯惑星軌道上での戦いだ。要塞さえなければ、艦隊にはあまり損害が出ないはず



◯惑星上の防衛施設との戦闘シーン。小型艦艇は惑星に突入することができるぞ

## 外交もできるのだ

戦ってばかりではきりがない。そういうときには外交で決着をつけることもできるのだ。自国に友好的な国家であれば、不可侵条約や通商条約を結ぶことができるぞ。さらに外交を続けることにより、同盟を結ぶこともできるのだ。通商条約や同盟を結んでおくと、交易で自国の収入もアップする。逆に、条約を破棄することもできるぞ。

◯外交のシーンだ。外交をしなくてもゲームをクリアすることは可能だぞ

Gamer's Check Now!!

「戦闘シーンはオートにできるからプレイが楽だぞ」「艦船の設計が前作より細かくなっていてうれしいのだ」「キャンペーンは前作の続きなんだね」「強力な艦船を設計すると技術革新が起こるのか、安いものができることもあるようだ(笑)」

# A Year of War

（ア イヤー オブ ウォー）

ファミリーソフトからガンダムの新作シミュレーションゲームが登場だ。今回はTVアニメ「機動戦士ガンダム」のストーリーを元にしているぞ。

プレゼント3本 くわしくは90ページ

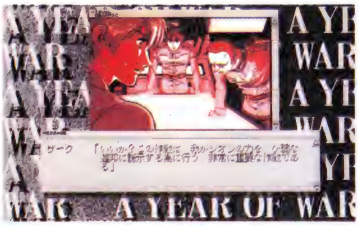
| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱ファミリーソフト | ☎03-3924-5435（月～金曜・9時～17時） | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×3枚 | 12月17日（発売中） | 9800円 | 100%（発売中） |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.1以上、2.5Mバイト以上の領域が必要）、FM音源に対応しています。
©創通エージェンシー・サンライズ・ファミリーソフト

## ジオン軍の側から見た一年戦争

人類がスペースコロニーに移民するようになってから数十年たった宇宙世紀0079。地球から最も離れたスペースコロニー・サイド3はジオン公国を名乗り、地球連邦に対して独立戦争を仕掛けた。このゲームは、のちに一年戦争（A Year of War）と呼ばれたこの戦いをテーマとしているのだ。

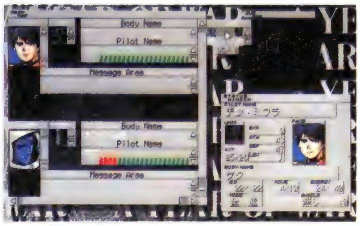


シナリオとシナリオの間にはビジュアルシーンがある。今回はジオン軍でのみプレイ可能

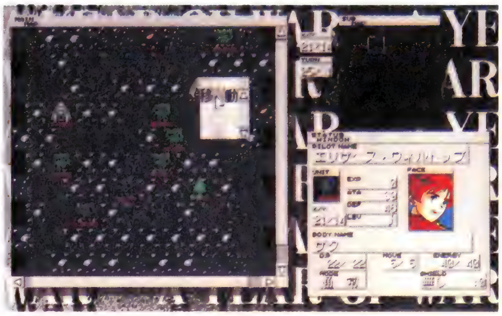
## プレイヤーはジオン軍の司令官

プレイヤーはジオン軍の司令官として、配下の宇宙戦艦やモビルスーツなどの兵器を使って敵と戦い、勝利条件を目指す。シナリオ（マップ）はキャンペーンタイプで、順番に1つずつシナリオをクリアしていく。シナリオとシナリオの間には、ビジュアルシーンが入り、ストーリーが語られるのだ。

各兵器（ユニット）は、移動・攻撃を1度ずつ行える。移動ではモードを切り換えることにより、敵からの攻撃を受けにくくしたり、普通よりも速く動いたりすることができる。戦闘では弾がなくなるか、敵が逃走するまで攻撃し続けることができるのだ。自軍のユニットの行動を終わらせると敵の行動となり、両軍の行動が終わると1ターン終了となる。



戦闘が始まるとこのような画面になる。危険を感じたら逃走して戦闘を回避しよう



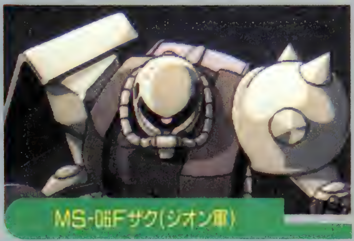
このゲームのメイン画面。マップは、宇宙や地上などさまざまなものが用意されている

### ジオン軍・連邦軍のモビルスーツが総登場だ！

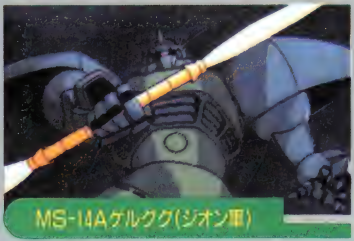
このゲームには、宇宙戦艦や戦車などさまざまな兵器が登場するが、主力はモビルスーツと呼ばれるロボット兵器だ。ここでは、その中の代表的なモビルスーツをお見せしよう。

MS-R09リックドム（ジオン軍）

RX-78-2ガンダム（連邦軍）



MS-06Fザク（ジオン軍）



MS-14Aゲルググ（ジオン軍）

RGM-79ジム（連邦軍）

**Gamer's Check Now!!**

「ゲームの難易度はそれほど高くないね」「ちゃんと索敵しないと見えない敵からバンバン攻撃されちゃう」「いままでのシリーズにはあった戦闘シーンのアニメがなくなってしまったのは悲しい」「BGMに前作と同じものがあるのは手抜き？」

PC-9801VX以降

# マジックマスター
## モンスターメーカー

カードゲーム「モンスターメーカー」シリーズのパソコン移植第2弾はシミュレーションだ。

プレゼント3本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱ウイズ | ☎03-5688-1651（月〜金曜・12時〜19時） | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×5枚 | 12月25日（発売中） | 1万1000円 | 100%（発売中） |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.3以降、5Mバイト以上の領域が必要）、FM音源に対応しています。
©翔企画／WIZ／九月姫

### 王位継承権を争うファンタジーシミュレーション

このゲームは、複数のキャラを操作し、全部で16あるマップを順番にクリアしていくシミュレーション。原作で人気の高いキャラが多数登場するぞ。

突然の王の死後、勝手に王位についた王の弟マクネイル大公を倒し、次の正統な王となることがゲームの目的だ。プレイヤーはまず、王子エドモンド、王女メディア、過去に女魔導士ディオシェリルと王との間に生まれた子供エンデの3人の中から1人を選択する。3人の主人公のうち誰を選択するかによって、ストーリー展開はもちろんイベントの後に仲間になるキャラもかなり違ってくるのだ。

↑まず最初にエドモンド、メディア、エンデの3人のうち1人を選んでゲームを始める

↑各マップの間にはビジュアルや会話のシーンがあり、ストーリー展開を盛り上げてくれるぞ

### 6つの職業のキャラを操作して戦闘を勝ち抜く

ゲーム中に登場するキャラはそれぞれ戦士、騎士、射手、魔導士、竜騎士、治療士の6つの職業に大別される。

戦士や騎士は体力があり直接攻撃に優れ、騎士は移動距離が長く、戦士は伏兵をして敵に不意打ちをすることができる。竜騎士は全キャラ中で一番移動距離が長いので、奇襲をするのに適している。射手や魔導士は離れた敵を攻撃することができるが、体力がなく敵にねらわれがち。治療士は傷ついた味方の体力を回復することができるが、敵に攻撃をすることができない。これらの特徴が各職業に設定されているのだ。このゲームでは、戦闘経験を積んだキャラが成長して強くなるというシステムではないので、各職業ごとの特徴をよく考えて作戦を立て、戦いを進めていく必要があるのだ。

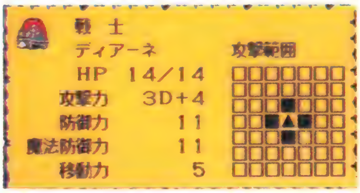
↑戦闘はサイコロの出た目の合計が攻撃力になる。サイコロの個数は各キャラによって違う

↑味方が増えると、マップの攻略前に誰を参加させるかを選べるようになるのだ

### アイテムの入手で強くなるぞ

マップ上には宝箱が置かれていることもあり、体力を回復させるものや攻撃を補助する（一時的に攻撃力が上がったりする）アイテムが入っているぞ。また、どこかに武器が隠されていることもあり、それを取るとキャラの攻撃力が増して強くなるのだ。マップをクリアする前に忘れず入手しておこう。

↑メイン画面。個別にキャラを操作し敵と戦う。このほかに城内マップや洞くつなどがある



↑キャラのデータを見て、各職業の特徴をよく把握しておこう。作戦を立てるときに重要だぞ

↑マップに隠されているアイテムを手に入れると、戦いを有利に進めることができるぞ

**Gamer's Check Now!!**

「戦闘中のサイコロを止めるのが、ゲーム中で一番大事な瞬間かもしれない」「いくら敵を倒してもキャラが成長していかないのがちょっと不満だな」「キャラが多く出てくるとちょっと処理が遅くなるから、i386以上のマシンがおすすめ」

PC-9801VM以降

# パワーダービー

**競馬シミュレーションはそこそこ発売されているけど、これほどデータが充実しているソフトはないのでは？と思えるくらい競馬のデータが入っている。**

プレゼント3本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル |
|---|---|---|---|---|
| ㈱コスモスコンピューター | | ☎048-258-4041（月～金曜・9時～18時） | | シミュレーション |
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×3枚 | 1月31日（発売中） | 9800円 | 100%（発売中） |

※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.1以降、10Mバイト以上の領域が必要）が必要です。
※バスマウス、FM音源、ノートパソコンに対応しています。
©コスモスコンピューター

## すべてが実名の競馬シミュレーション

このゲームの特徴は、トウカイテイオーやウイニングチケットなどの現役馬や武豊（たけゆたか）、岡部幸雄（おかべゆきお）といった一流騎手が実名で登場すること。しかも、○月○日に誰が騎乗し何着だったとか、距離や場所などで分類された勝敗表などのデータまで入っている。

| 騎手 | 1着 | 2着 | 3着 | 着外 |
|---|---|---|---|---|
| 岡部 幸雄 | 1853 | 1644 | 1464 | 4837 |
| 武 豊 | 764 | 658 | 495 | 1714 |
| 南井 克巳 | 1209 | 1198 | 1212 | 4524 |
| 柴田 政人 | 1703 | 1451 | 1388 | 4505 |
| 河内 洋 | 1382 | 1175 | 1080 | 4205 |
| 的場 均 | 934 | 863 | 744 | 3593 |
| 田原 成貴 | 941 | 776 | 727 | 3286 |
| 松永 幹夫 | 473 | 404 | 387 | 2089 |
| 村本 善之 | 749 | 672 | 606 | 2993 |
| 横山 典弘 | 355 | 326 | 311 | 1343 |

⬆実名だけでなくデータも充実している。全部見るのが大変なくらいたくさんのデータがある

## ゲームの目的は2種類

プレイヤーは馬主兼調教師になって競馬界の頂点に立つことを目指すのだ。目的は2つ。1つはゲーム開始時に持っている1億円で馬券を的中させたり、購入した競走馬を入賞させて100億円を稼ぐこと。もう1つは所有する競走馬をレースに出走させ、菊花賞やジャパンカップ、有馬記念など、全16あるGⅠレース（競馬で最高ランクのレース）をすべて制覇することだ。

ちょっと変わっているのが馬券を買う前にウインズのまわりにいる予想屋から情報が聞ける点。出目式、占い式といった数種類のタイプから選べるぞ。

## 調教や訓練をしてレースに勝つ！

お金を稼ぐだけなら馬券を買えばいいが、競走馬をレースに出すには馬を所有していないとダメだ。馬は種付け権と肌馬（はだうま）（競走馬の生産を目的とした牝馬（ひんば））を購入して仔馬を生産するか、馬市場（3歳馬、地方馬）やホテル（現役馬）で買うことで入手できるぞ。

手に入れた馬は、調教して競走馬に仕上げないと、まずレースに勝てない。

⬅まずは馬を手に入れよう。それから出走予定のレースにあった調教をするのだ

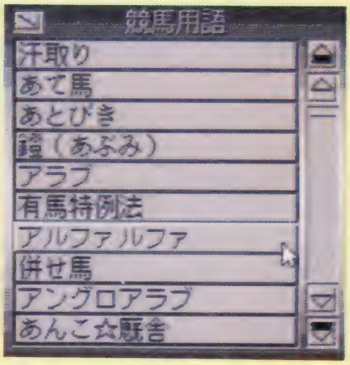
⬆専属の騎手を訓練して育てることもできる。"地獄の特訓"をはじめ変わったものが多い？

調教方法はウッドチップ、本場馬、プールなどがある。コンピュータが自動的に調教してくれるように設定することもできるぞ。また、プレイヤーには専属の騎手もいて、訓練（なぜかデートやお酒などがある）をすれば馬と同様に成長するのだ。

⬇これまでの結果がでるレース。勝ち抜いていかないとGⅠレースに出られないぞ

## 用語事典がついているぞ

競馬ゲームをプレイしていると、よほど通な人でないかぎりわからない単語がでてくる。そんなことがあってもこのゲームには競馬用語の事典がついているから大丈夫だ。たとえばゲーム中の調教である“うまなり”は「レースや調教で、馬の走る気にまかせること（中略）基本的には余力を十分残している状態をさす。←→一杯」と反意語まで載っているぞ。




⬅この事典の用語をすべて覚えることができれば、競馬マスターになれるかも？



Gamer's Check Now!!

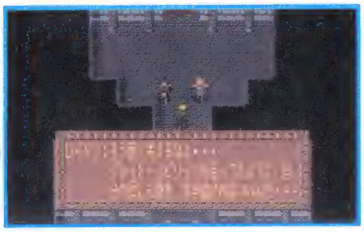
「ハードディスク専用だから読み込みが速い！」「専属騎手がいて成長させる要素があるのも新鮮」「ポイントは用語事典でしょう」「自分は競馬ゲームに慣れているけど、わからない用語が再確認できてよかった」「でも、レースシーンがいまいちッス」

## PC-9801VM以降

# THE KNIGHTS（ザ・ナイツ）

4000画面以上の広さを持つRPG『ラルー』を発売したベタービジュアルシステムズが、今度はストーリーに重点をおいたロールプレイングに挑戦だ。

プレゼント3本 くわしくは90ページ



| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱ベタービジュアルシステムズ | ☎03-3461-2361（月〜金曜・11時〜18時） | ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×6枚 | 2月4日（発売中） | 1万2800円 | 100%（発売中） |

※ハードディスク（MS-DOS Ver.3.3以降、8Mバイトの領域が必要）、FM音源、ノートパソコンに対応しています。

©BETTER VISUAL SYSTEMS,INC.

## ヴァイトグランズ国最後の騎士の物語

ヴァイトグランズは1つの話題で持ちきりだった。思慮深い国王が、レノーズ姫と、暴力的と名高い隣国バクスターの王子との婚約を発表したからだ。ここで1人の男が王に謁見する。男の名は騎士志願者のヒース・ガルウィン。ヒースはこの婚約に疑問を持っており、王に真意を聞いてみた。王が何かを言いかけたとき、謎の騎士団が乱入。姫を誘拐、王に致命傷を与えて去っていった。王はヒースに騎士の称号と姫を救出する使命を与えて息絶えた。

### 最初は姫を救出するのだ

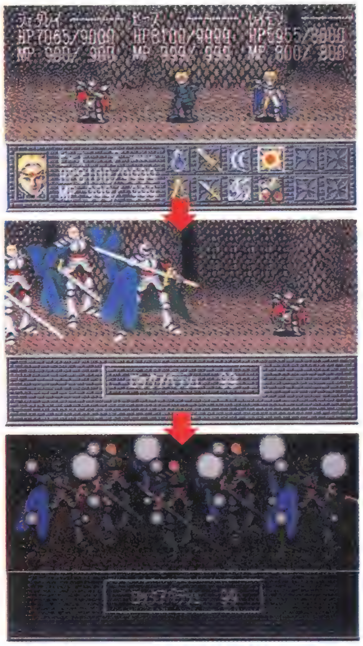
このようなシリアスなストーリーで始まるフィールドタイプのロールプレイング『THE KNIGHTS』。プレイヤーは主人公ヒース・ガルウィンになって、謎の騎士団に誘拐されたレノーズ姫を救出するのが当初の目的。しかし、姫を救出したあともゲームは続く。ストーリーを進めるにつれて誘拐事件の底に流れる真相、ヒースの本当の使命、そして、これから何をすればよいかがわかってくるのだ。

画面は400ライン多重スクロールのため、遅いマシンの人はつらそうだけれど、ワンタッチで200ラインモードに切り替えられるからイライラすることなく快適にプレイできるぞ。

⇧フィールドは、城や神殿など屋内と、草原や砂漠などの屋外の2段階に分かれている

### 変わった演出の戦闘画面

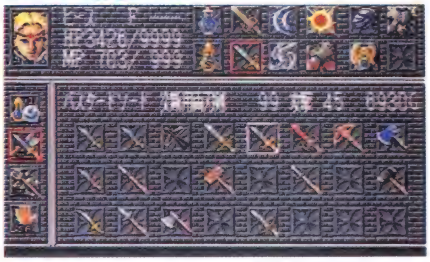
戦闘はリボルバーバトルというシステムが使われている。まず味方キャラたちが表示され、装備または準備されている武器や魔法、アイテム（持ち物はアイコン化されている）を選択。すると拳銃の弾が入っている筒が回るように敵側に画面が切り替わり、剣で切ったようなグラフィックが表示されたり、炎が降り注いだりといった、味方キャラの行動に応じた演出がほどこされているのだ。



⇧画面がぐるっと回るような感じで、味方キャラからモンスターに切り替わるぞ

⇦やっと姫を救出することができそうだ。しかし、今度はヒースをねらうようなことを言っているなぁ

⇩アイテムは装備しておかないとヒールポーションですら使えないのだ



Gamer's Check Now!!

「ストーリーにおちゃらけた部分がないぞ」「雰囲気がどことなく外国産のロールプレイング」「そのぶん好みが分かれるかもしれない」「戦闘シーンは変わっていて新鮮」「アイコン化されている持ち物は名称も表示されるぞ」

# Lemmings2

レミングス

**レミングたちをゴールへと導いていくパズルゲームの第2弾だ。前作に比べて、レミングが使うことのできる技や仕掛けが大幅に増えているぞ！**

プレゼント3本
くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
| --- | --- | --- |
| 富士通㈱ | ☎03-3646-0816(平日・10時〜18時) | アクション／パズル |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 3月中旬 | 7800円 | 90%（1月25日現在） |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応しています。

LEMMINGS 2 ™ Published under License from PSYGNOSIS LIMITED.Ⓒ1993 PSYGNOSIS LIMITED.PSYGNOSIS and LEMMINGS 2 ™ are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission.All rights reserved.

## お守りを集めるレミングたち

レミング島に住むレミングたちは、お守りを12の部族に分配して平和に暮らしていた。しかしお守りには、レミング島が暗黒に包まれるという恐ろしい予言が書かれていたのだ。その予言が現実のものとなり、暗黒に包まれる日が迫ってくると、レミングたちは箱船で島を脱出することを決心する。箱船を出航させるためには、お守りのかけらを島の中央に集めて合体させなければならないのだ。各部族は60人の若いレミングたちに、お守りを島の中央へ運ばせることにした。お守りを届けるために、少なくとも各部族1人は数々の障害を乗り越えて島の中央までたどりつかなければならないのだ！

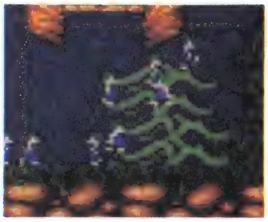
暗黒に包まれそうなレミングたちの村。地が裂け、家にも被害が出ているのだ

お守りは島の中央に集めなければならない。これは、もう少しでお守りが集まるところだ

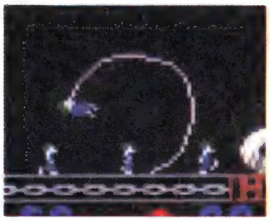
## さまざまなステージが用意されているぞ！

このゲームでは制限時間内に障害を乗り越えてレミングたちをゴールへと導かねばならない。画面の下のほうに並んでいる8種類の技を駆使して、障害を乗り越えるのだ。それぞれの技を使える回数が決められているので、レミングたちがゴールへとたどりつくためには、技の使い方をよく考えなければならない。そしてゴールへたどりつくことのできたレミングたちだけが、次のレベルへと進むことができるのだ。レベル10をクリアすれば、箱船にお守りを届けたことになるぞ。

また、のんびりした感じのビーチから、前作の面影が残る古代、へんな仕掛けが用意されているサーカス、ワープがある宇宙など、各部族によってさまざまなステージがあるのだ。

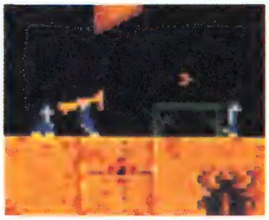


この技は植林。すぐに植物が成長して、その上をレミングたちが歩けるようになるのだ



棒高飛びは、少し助走をつけてからポールで高く飛び上がる。障害物があると失敗してしまうぞ

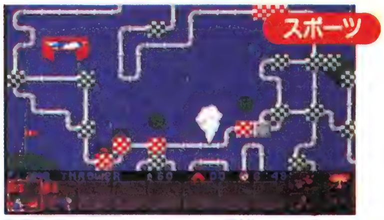
風船を使えば、まっすぐ上に飛んでいく。風船が破裂すると、レミングは落下してしまうのだ



バズーカ砲を使い障害物を吹き飛ばす。弾が弧を描いて飛ぶので、ねらうのが難しいかも？

ほのぼのとした背景とは裏腹に難易度が高いビーチ。だが、まだこのへんは簡単なほうだ

前作で見たことのあるようなステージだ。この古代だけは自爆のパターンが前作と同じだぞ




見た目がハデなスポーツ。複雑そうに見えるけれど、それほど難易度は高くない

Gamer's Check Now!!

「レミングを1人でも助ければいいから、前作よりも簡単な気がする」「全員助けようとすると難しいぞ」「友達と一緒に考えるのも楽しいかもしれないね」「リプレイのたびにステージのデータを読み込むのが残念だ」

X68000

# MAD STALKER X68 FULLMETAL FORTH

(マッド ストーカー フルメタル フォース)

**ユーザー待望のX68Kオリジナルゲームが発売された。対戦プレイもOK。格闘ゲームファンにおすすめ！**

プレゼント3本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル |
|---|---|---|---|---|
| ㈱ファミリーソフト | | ☎03-3924-5435（月～金曜・9時～17時） | | アクション |
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| X 68000シリーズ | 5インチ2 HD×2枚 | 1月14日（発売中） | 7800円 | 100%（発売中） |

※X68030シリーズ、ジョイスティックに対応しています。
©ファミリーソフト／フィルインカフェ

## 格闘ゲームの要素を含んだアクション

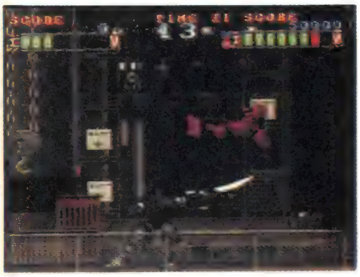
スレイブ・ギアと呼ばれる機動兵器が戦いを繰り広げる全6面の横スクロール型アクション。プレイヤーは、「人類を抹殺せよ／」というマザーコンピュータの命令によって暴走したスレイブ・ギアから人類を守るため、改造されたスレイブ・ギア「ハウンド・ドッグ」を操作して、次々に現れる敵を倒していくのだ。移動ボタン&2つの攻撃ボタン（強弱がある）の組み合わせで、いろいろな基本技や強力な必殺技が出せるぞ。技の組み合わせによっては、敵の反撃を受けずに連続攻撃を与えることができるのだ。

○ボスキャラ登場／　ジャンプに注意しろ／

○これがメイン画面だ。プレイヤーの前に、暴走したスレイブ・ギアが立ちふさがる／

## プレイヤーどうしの対戦も可能なのだ

このゲームには、プレイヤーどうしの2人対戦ができるモードが用意されている。通常プレイヤーが操作するハウンド・ドッグのほかにも、各ステージに登場するボスキャラクタなど、計6体が使用できるのだ。



○対戦は2本先取の3本勝負。もちろん同キャラ対戦も可能だぞ

## メカの多彩なアクション！

プレイヤーが操作するハウンド・ドッグの攻撃はとても多彩だ。基本技、必殺技を合わせると、その数は10パターン以上。2つのボタンを同時に押すと敵からの攻撃が防御できたり、間合いの近い敵を投げたりもできる。

### 基本技

○数多くある基本技の一部。これらを組み合わせて強力な連続攻撃を決めろ／

○プレイヤーの自機、ハウンド・ドッグ

### 必殺技

○超強力なアッパー。対空攻撃に最適

○ダッシュで敵との間合いを詰め、攻撃する

○素早く銃を取り出して弾を撃つ

Gamer's Check Now!!

「おもしろいよ、これ」「なんか『ジェノサイド2』に似てるぞ」「でも、連続技などはこのゲーム独特の要素で、決まると気持ちいいのだ」「プレイヤーどうしの対戦は燃える／」「対戦ゲームとしての完成度も高いゲームだね」

# FM TOWNS

# 究極(きゅうきょく)TIGER(タイガー)

ビングの「東亜プラン名作シューティング」シリーズ最新作として『究極TIGER』が登場。難易度もそれほど高くなく、バランスが良いゲームだ。

プレゼント3本 くわしくは90ページ

| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル | |
|---|---|---|---|---|---|
| ビング㈱ | | ☎03-3492-1079（月〜金曜・13時〜17時） | | シューティング | |
| 対応機種 | 媒体 | | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | | 2月10日 | 8800円 | 100%（1月25日現在） |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応しています。
©VING／TOA PLAN

## ヘリに乗って戦うシューティングゲーム

全10ステージで構成されている縦スクロールのシューティングゲームだ。自機はヘリで、4種類のショットとボンバーを使うことができる。ボンバーは通常のショットとは異なり、弾数に制限はあるが、画面のほぼ全体に強烈なダメージを与えることができるのだ。敵だけでなく、敵の弾も吹き飛ばしてくれるから、敵や弾に囲まれてしまい自機が危険になったら、ためらわずに使ってしまおう。ゲームオーバーになっても、コンティニューを何回でも使うことができるから、あまり腕に自信がないという人でも安心なのだ。

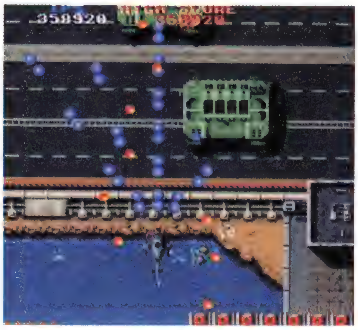
また、ゲーム開始前には、CONFIGでハイレゾやビデオ（業務用と同じ比率になる）などから画面モードを選んだり、3段階の連射機能の設定、BGMの選択などができるようになっている。とくにBGMは業務用に忠実なオリジナルと、アレンジバージョンの2種類が用意されているぞ。

ピンチになったらボンバーの出番だ。無理して危険な状態になる前に、どんどん使ってしまおう

どんどん敵を破壊して得点を稼ぐのだ。敵が弾を出す前に倒してしまえ！

中型機が迫ってくる。固い敵だから、簡単には破壊することができないのだ

船からも攻撃してくるぞ。砲台を全部破壊してしまえば安全なのだが、もう間に合わない!?



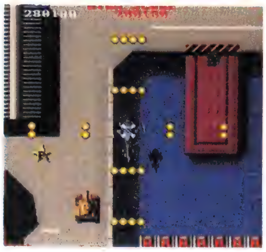
ボスの登場だ。2ついるけれど、片方ずつ確実に破壊するようにすれば楽勝！

## パワーアップしよう！

敵の中型機を破壊すると、アイテムが出現する。ショットのパワーアップや種類の変更、ボンバーの増加など、取り逃すわけにはいかないぞ！

ノーマルの状態でパワーアップしていくと、自機の正面には弾がこんなにいっぱい出せるのだ。これで正面は安心!?

青いアイテムを取ると、斜めにも弾が出るようになるのだ。これならば、敵が後ろから出現しないかぎり大丈夫だぞ



黄色のアイテムを取ったら、4方向に弾が撃てるようになるのだ。どの方向から敵が来ても、素早く対応できるはず

緑色のアイテムはレーザーだ。破壊力があるから、ボスとの戦いに役立つぞ。でも、攻撃範囲が狭くなってしまうのが難点

Gamer's Check Now!!

「結構懐かしいゲームだね」「業務用を忠実に移植しているぞ」「それほど難易度が高くないから、気分そう快に撃ちまくれるのだ」「パッドよりもジョイスティックでプレイしたいよね」「おまけが4つも入っているぞ！」

## PC-9801VM以降/MSX2

プレゼント5本 くわしくは90ページ

# スーパーピンクソックス3

ウェンディマガジンの人気シリーズ最新作だ。ノリの良いゲームが収録されているぞ。

| 発売元（ブランド名） | 開発元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開売元ウェンディマガジン | 電話での問い合わせは受け付けていません | ディスクマガジン |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税込) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5×5インチ2HD×3枚 | 2月下旬 | 4800円 | 50%（1月25日現在） |
| MSX2シリーズ | 3.5インチ2DD×3枚 | | 4800円 | |

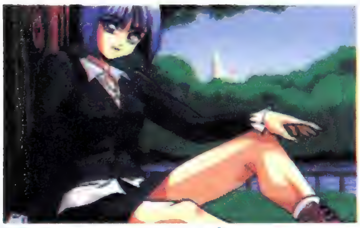
※PC-9801シリーズVM以降版は、FM音源に対応しています。
※MSX2シリーズ版は、FM音源、1ドライブに対応しています。
※画面はPC-9801シリーズVM以降版のものです。
©ウェンディマガジン

## 5つのコーナーがあるディスクマガジン

かわいい女のコがいっぱいの『ピンクソックス』シリーズ。今回収録されているのは、ゲームが3本と4コママンガ、おたよりコーナーの5つだ。看板娘の、さやか、まなみ、ゆかの3人が各コーナーを案内してくれるぞ。

### 原宿ポケベルクラブ

看板娘の3人が登場するアドベンチャーゲーム。プレイヤーはポケベルクラブに入会して、女のコたちが持っているポケベルの番号を教えてもらうのだ。そして、うまくコマンドを選んでいけば、女のコに気に入られてデートができるようになるぞ。

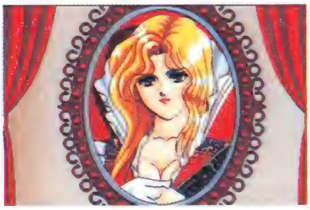


看板娘の1人、さやか。プレイヤーは、ポケベルを使って女のコと連絡をとり合うのだ

ネグリジェ姿のゆか。彼女たちと、うまくデートまでこぎつけることができるかな

### 世界名作劇場 白雪姫

童話をエッチにアレンジしたアドベンチャーゲーム。白雪姫の美しさをねたんだお妃（ママ母）が白雪姫を殺そうとするのは童話と同じ。しかし、姫を助ける7人の小人たちや王子様は、ちょっとアブない性格をしているのだ。



正直な鏡は、一番美しいのは白雪姫と答えるのだ

白雪姫を殺すように命令された狩人は、白雪姫にエッチなことをしちゃうぞ

親切な（？）小人たち。見るからにあやしい

毒の入ったリンゴを食べる白雪姫。どんな王子様が助けにくるのか気になるぞ

### SUTTOKO JOCKEY

とても個性的な5人が競争するヘンなレースで、誰が勝つかを予想してポイントを稼ぐのだ。ある程度ポイントがたまると、かわいい女のコのC.G.が見られるようになっているぞ。

倍率の高いところで、一発勝負をかけてみる？

レースが始まったら見守ることしかできないのだ。画面の上のほうの走者が勝つ確率は高いのだが、今回は勝てそうもない!?

### DOSHI-FUN

カルトな内容が人気の4コママンガ。今回のテーマは、「お金に対するサルの意識」と「こわがりやさん」の2つ。目の前にお金を置かれたサルやおく病な犬の反応が見ものだ。

サルにお金を見せるのだ。はたして、サルはどんな反応をするのか？

**Gamer's Check Now!!**

「5つのコーナーのうち2つもアドベンチャーだね」「ゆかいなスットコジョッキーがイチオシだ」「出走者がとてもあやしいよね」「『世界名作劇場 白雪姫』は、見るからに悪人って感じの小人たちがナイス！」「お手ごろな価格設定がいいぞ」

超最新ソフト情報

# COMING SOON!!

カミング スーン!!

年末年始の新作ラッシュが一段落した時期だけれど、今月はX68Kのオリジナルゲームをはじめ、バリエーション豊かなソフトがそろっているぞ。

※このコーナーで紹介している画面は、すべて開発中のものです。

## ジオグラフ・シール

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| エグザクト | ☎025-284-7304(月～金曜・12時～17時) | アクション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| X 68000シリーズ | 5インチ2HD×2枚 | 3月12日 | 9800円 | 83%(1月21日現在) |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※X68030シリーズ、ジョイスティック、MIDI音源(GSフォーマットのもの)に対応しています。

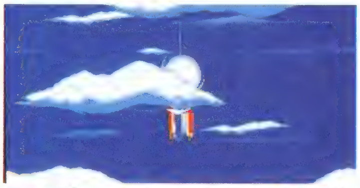
ⒸEXACT

迷路のように入り組んでいる敵の基地内。上に天井があるため、ジャンプができないのだ。袋小路に追い詰められないように注意しよう

### 高速ポリゴン処理のアクションゲーム

『エトワール・プリンセス』から約1年の沈黙を破り、エグザクトからX68Kオンリーのゲームが発売されるぞ！

未来的なデザインのメカがたくさん登場するアクションゲームで、敵や戦闘の舞台となるフィールドは、すべてポリゴンによって描かれている。新たに開発された超高速ポリゴンシステムが、スムーズなポリゴン処理を実現しているぞ。ゲーム画面は自機のコクピットから見た視点になっているので、臨場感バツグンなのだ。自機は標準で4種類の武器とシールドを装備している。武器にはバルカン、ホーミングミサイルなどの種類があり、パワーアップアイテムによって攻撃力が上がるぞ。また自機はジャンプもできて、敵を踏みつけることができるのだ。ステージ構成は、強制スクロール面や迷路の面などがあり変化に富んでいる。

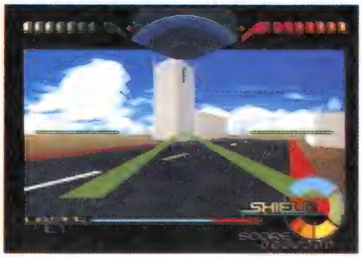


オープニングより。地球へ降下する自機だ

強制スクロールで進んでいく海上面。雲の流れが美しい

フィールドを移動していると、前後左右あらゆる方向から敵が襲ってくるぞ！ 敵の接近を知るために、画面上にはレーダーがあるのだ

4種類ある武器のうち、レーザーを撃っているところ。切れ目のない攻撃が特徴だ



ジャンプ中の画面。この時点でもう一度ジャンプすると、もっと高く飛べるのだ

# アトランティア
# ATRANTIA

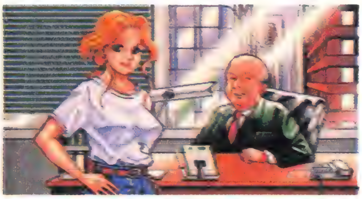
| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ジャパンホームビデオ㈱ | ☎03-3486-0621（月～金曜・10時～18時） | アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 未定 | 未定 | 60%（1月20日現在） |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク(必要領域、必要MS-DOSのバージョンともに未定)、FM音源に対応しています。
©JHV

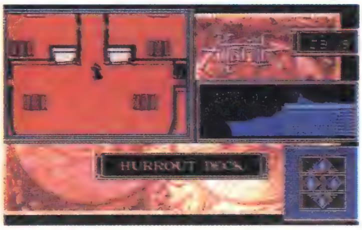
## 沈没寸前の船から制限時間内に脱出せよ！

沈没の危機に瀕した超豪華客船アトランティア号から、制限時間内に脱出するのが目的のコマンド選択式アドベンチャーだ。プレイヤーは腕利きの新聞記者となって、女性カメラマンのキャサリンとともに船へ乗り込む。しかし、処女航海の招待客として乗っていた某国の首長と会話をしている最中に爆弾テロが発生！　船内は爆発などによる死傷者があふれ、船も操縦不能で沈没寸前の危機に陥ってしまうのだ。このゲームはリアルタイムに時間が進行するので、コマンドを選んでいるときにも刻一刻と沈没が近づく。プレイヤーの行動によって爆弾テロ犯人を捕らえたり、首長が死んでしまったりと、ストーリーがどんどん変化するぞ。



新聞社の編集長（右）と、良き相棒となるカメラマンのキャサリン（左）

アドベンチャー画面。動詞を選択したあと、C.G.の中から対象物を選択するのだ




船内を移動するときには、この画面に切り替わってプレイヤーを操作する

招待されている首長の娘、サシャだ

# ウルフィッシュ・ギャロップ

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱パンドラボックス | ☎03-3204-0988（月～金曜・10時～18時） | ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 未定 | 未定 | 50%（1月20日現在） |

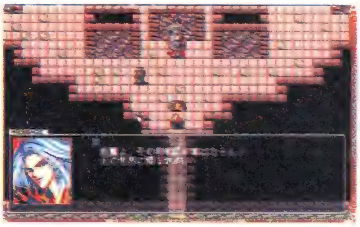
※MS-DOS Ver.3.3以降が必要です。
※バスマウス、ハードディスク(MS-DOS Ver.3.3以降、10Mバイトの領域が必要)、FM音源に対応しています。
©パンドラボックス

## 5人の主人公がつづる大河シナリオRPG

パソコンゲームを制作するのは本当に久しぶりのパンドラボックス。ユーザーを待たせた分、今回のゲームは凝りに凝っているのだ。基本的なシステムはフィールド型ロールプレイング。プレイヤーは主人公を含め最大4人でパーティを組むことができるぞ。敵との戦闘にはリアルタイムな時間経過が採用されていて、臨場感豊かなのだ。

最大のポイントはシナリオ。全部で8つの章に分けられていて、プレイヤーの行動によってシナリオが分岐するマルチシナリオになっているぞ。さらに、いたる場所に隠しイベントが用意されているのだ。章ごとにプレイヤーの操作するキャラクタが変わるぞ。

ほぼフル画面を使ったフィールド画面。イベントではミニキャラクタが細かく演技するぞ

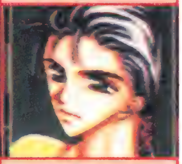


### 主人公たち

初めは章ごとに主人公が変わっていくが、結末へ向かうにつれ行動をともにしていく。

シェルスタイン

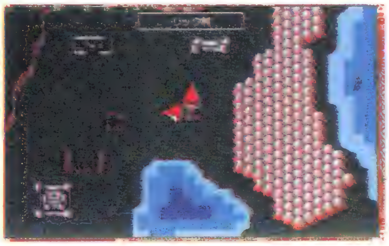
デュラン



バルロック

ドレイク

アリエラ



場所の移動は、行き先の方向を指定すれば瞬時に着けるのだ

# SIM FARM
（シム　ファーム）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| イマジニア(株) | ☎03-3343-8900(月〜金曜・10時〜17時) | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 3月25日 | 9800円 | 60%(1月21日現在) |
| DOS/V対応機種<br>マッキントッシュシリーズ | 未定 | 未定 | 未定 | 10%(1月21日現在) |

※PC-9801シリーズVX以降版は、バスマウス、ハードディスク(MS-DOS Ver.3.3以降、3Mバイト以上の領域が必要)が必要です。
※PC-9801シリーズVX以降版は、FM音源に対応しています。
※画面はPC-9801シリーズVX以降版のものです。
Ⓒ1994 Maxis and Eric Albers

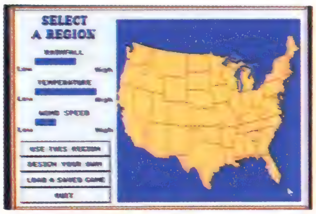
自分の農場を真上から見たところ。好きなレイアウトに変更することもできるぞ

作物を栽培するスケジュールを立てているところ。何を植えようかな？

天候のウィンドウを表示させたところ。お天気や気温などを好きなように調節しよう

## 牧場で牛や馬を飼育するシミュレーション

『SIM CITY』や『SIM ANT』などのゲームをデザインした、ウィル・ライト氏監修による農業シミュレーションゲームだ。



まずは、どの農場でプレイするかを決めるのだ

プレイヤーは、アメリカ合衆国の農場経営者となり、作物の栽培や家畜の飼育といった野良仕事を監督する。もちろん、自分の農場で育てた作物や家畜で商売することもできるぞ。農作業の計画を立てたり作物の相場を調べたりできるほか、気象条件の設定も行える。この機能により、農場の経営者としてだけでなく、箱庭で農業実験し、それを観察するといったプレイの仕方もある。日本の農業と米国の農業との違いを勉強できるソフトだ。

# Digital Arts Collection vol.1・3・5・7
（デジタル アーツ コレクション）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| CONNECT LINE | 電話での問い合わせは受け付けていません | C.G集 |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税込) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降<br>X 68000シリーズ<br>FM TOWNSシリーズ | 3.5・5インチ2HD×2枚 | 1月15日(発売中) | 各1500円 | 100%(発売中) |

※PC-9801シリーズVM以降で使用するときは、MS-DOS Ver.3.1以降が必要です。
※PC-9801シリーズVM以降で使用するときは、バスマウスに対応しています。
※X 68030シリーズに対応しています。
※FM TOWNSシリーズで使用するときは、システムソフトウェアVer2.1以降が必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応していません。
ⒸCONNECT LINE

ファンタジー風の女のコと真っ白な鳥のC.G.

全国のNEW TAKERUで発売されているアマチュアのC.G.集。Vol.1・3・5・7がPC-98、X68K、TOWNSの3機種共用で、Vol.2・4・6・8はX68K専用。TAKERU版の価格は、Vol.1〜7が1200円（税込）で、Vol.8のみ1400円（税込）だ。今回、1・3・5・7の4本がパッケージ販売されたのを記念して、この4本の3.5インチ版と5インチ版を各3名、合計24名にプレゼント。住所・氏名・希望する番号&媒体を書いて右のあて先まで。締め切りは3月8日（必着）、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

**あて先**
〒105　東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
DigitalArtsCollectionプレゼント係

学芸会で、たぬきの役でもやるのかな？

シャチと人魚の女のコたちの、海のお散歩

人魚の女のコが宝石（？）を見ているようだ

# DOOM（ドゥーム）

モンスターが現れた！ 軍の仲間たちが残してくれた武器を使って、ジャマするヤツはぶっとばせ!!

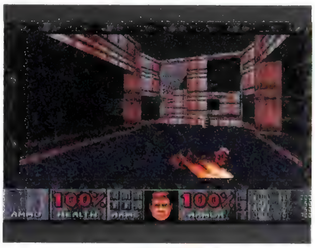
| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル |
|---|---|---|---|---|
| イマジニア㈱ | | ☎03-3343-8900（月〜金曜・10時〜17時） | | アクション |
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| PC-9821シリーズ | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 未定 | 未定 | 10%（1月21日現在） |
| DOS/V対応機種 | 3.5インチ2HD×6枚 | 2月25日 | 9800円 | 100%（1月21日現在） |

※DOS/V対応機種版は、MS-DOS Ver.5.0、i386以上のCPU、バスマウス、ハードディスク（12Mバイト以上の領域が必要）が必要です。
※DOS/V対応機種版は、サウンドブラスターに対応しています。
※画面はDOS/V対応機種版のものです。
©1993 Id Software,Inc.Licensed to Imagineer CO.,LTD.

## 火星を舞台にした SFアクションゲーム

主人公は、火星に勤務する宇宙海兵隊員。ある日、火星の衛星であるフォボスとディモスを結ぶ移動通路“ゲートウェー”からモンスターが出現するという異変が起こった。主人公の所属する部隊が調査に向かったが、仲間はみんな死んでしまった。そこで、主人公は異変の起こったゲートウェーから1人で脱出することになったのだ。

3Dタイプのアクションゲームで、



通常画面。無事にゲートウェーから脱出できるか!?

最初、主人公はパンチとピストルによる攻撃しかできない。しかし、ゲートウェー内には、軍の仲間たちが残してくれた、ショットガン、ロケット・ランチャーなどの強力な武器が落ちてい

アイテムがあったら、必ず取るべし

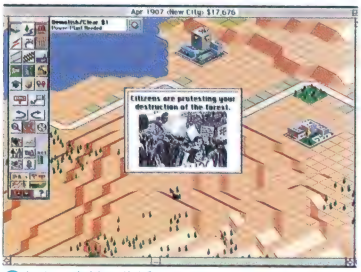
る。それらの武器を拾えば、強力な攻撃ができるようになるぞ。主人公の身を守ってくれるアーマーや、体力回復アイテムもある。

# SIM CITY 2000（シム シティ）

一番高い倍率で見下ろした画面。建物もよく見えるぞ

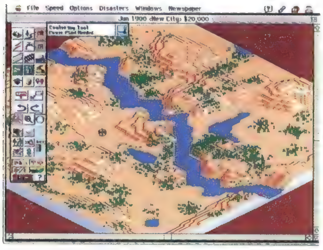
| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル |
|---|---|---|---|---|
| イマジニア㈱ | | ☎03-3343-8900（月〜金曜・10時〜17時） | | シミュレーション |
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| PC-9821シリーズ | 未定 | 未定 | 未定 | 10%（1月21日現在） |
| DOS/V対応機種 | 未定 | | | 30%（1月21日現在） |
| マッキントッシュシリーズ | 3.5インチ2HD×2枚 | 11月26日（発売中） | 9800円 | 100%（発売中） |

※DOS/V対応機種版は、IBM DOS Ver.5.0、i386以上のCPU、バスマウス、ハードディスク（3Mバイト以上の領域が必要）、640×480ドット・256色表示可能なビデオボードが必要です。
※DOS/V対応機種版は、サウンドブラスターに対応しています。
※マッキントッシュシリーズ版は、漢字Talk7.1以降、メインメモリ4Mバイト以上、ハードディスク（3Mバイト以上の領域が必要）、256色表示可能なモニタが必要です。
※画面はマッキントッシュ版のものです。
©1993 Sim-Business.All rights reserved worldwide.



あまり森林を伐採しすぎると、市民がデモを起こしてしまうので注意しよう

## 名作『SIM CITY』の近未来バージョンだ！



3段階のうち、一番低い倍率で見下ろした画面。全体を見渡すときにはコレがいい

プレイヤーが市長となり、自分の町を発展させていくシミュレーションゲーム『SIM CITY』。この名作ソフトの登場から約4年の月日が流れ、21世紀の都市を作成できるようになったニューバージョンが登場!! 前作では、ほぼ真上からの視点でグラフィックもシンプルだったが、この『SIM CITY 2000』は斜め上からの視点でより細かく美しいグラフィックになった。建造できる施設も、刑務所やソーラー発電所といった新しいものが追加され、よりバラエティー豊かになっている。また、地上だけでなく地下も利用できるようになり、地下道や地下鉄、地下水道などを引けるのも特徴だ。表示するマップの範囲を3段階から選べるので、好きな倍率で自分の町を見ながらゲームできるのだ。

# Super野球道2

(スーパーやきゅうどう)

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| 日本クリエイト㈱ | ☎0729-90-2525（月〜金曜・13〜17時） | シミュレーション／スポーツ（野球） |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 4月未定 | 未定 | 50%（1月20日現在） |

※バスマウス、ハードディスク（必要領域、必要MS-DOSのバージョンともに未定）が必要です。
※FM音源に対応しています。
ⒸNIHON CREATE

試合の結果はテレビ番組ふうに報告される

実際にある球場＋オリジナル球場がある

## さらにパワーアップした野球シミュレーション

2年前に発売されたプロ野球シミュレーションに続編が登場／　プロ野球界の変化に合わせてゲームにＦＡ（フリーエージェント）制を導入し、パソコン界の変化に合わせてハードディスク専用になったのだ。プレイヤーは自分の選んだチームで5年間監督を務め、キャンプからペナントレース、ドラフトやトレードなどをする。前作で好評だったリアルタイムモード（実際に選手となって投げたり打ったりする）は

監督のスケジュールはとてもハード。30分刻みで予定を決めることができるのだ

健在。また、オールスター戦や１人の選手を小学生から育てるモードが追加されたほか、トーナメント戦や指定したチームとの総当たり戦などの簡易プレイモードも付いた。

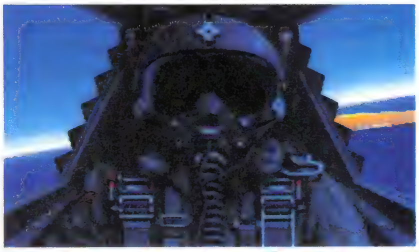
チームや選手はもちろん実名だ

# F-117Aナイトホーク

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| マイクロプローズジャパン㈱ | ☎0423-33-7785（月〜金曜・9時〜17時30分） | フライトシミュレータ |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 未定 | 未定 | 0％（1月21日現在） |
| PC-9821シリーズ | 3.5インチ2HD×枚数未定 | 3月中旬 | 1万2800円 | 65％（1月21日現在） |

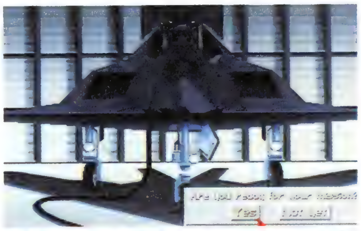
※PC-9821シリーズ版は、バスマウス、ジョイスティック、アナログジョイスティック、EMSメモリ、MIDI音源（ローランドMT-32）に対応しています。
※PC-9801シリーズ版は、256色版と16色版が発売される予定です。
※画面はPC-9821シリーズ版のものです。
Ⓒマイクロプローズジャパン㈱



飛行中はさまざまな方向からの視点に換えることができる。これは真後ろを向いている画面

## ステルスを操縦するフライトシミュレータ

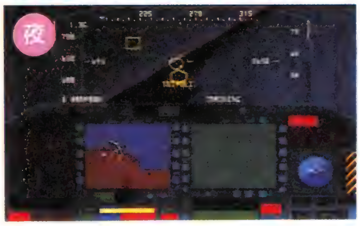
独特なボディラインを持つアメリカの「見えない戦闘機」、F-117Aを操縦するフライトシミュレータだ。基本的なシステムは、同じくマイクロプローズジャパンの『F-19ステルスファイター』の改良版にあたる。前作と比べ、戦闘機や地表を表現しているポリゴンの処理が格段に早くなっているのだ（しかもPC-9821版は256色対応／）。オープニングや発進時には、F-117A



任務遂行前の発進シーン。このあとコクピットが閉まり、下のチューブが取れて発進する

の雄姿がさまざまなグラフィックによって見られるぞ。基本的には、決められた目標の敵を撃破し、もとの基地まで帰還すればミッションクリアだ。

コクピット内部。画面下にある2つのモニタで、マップや武器リストなどの情報が見られるぞ。指定される任務は昼夜を問わないのだ



## パチンコ天使

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
| --- | --- | --- |
| メビオソフトウェア㈱ | 電話での問い合わせは受け付けていません | その他（パチンコ） |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×3枚 | 3月11日 | 8800円（予価） | 60%（1月24日現在） |

※バスマウスが必要です。
※FM音源に対応しています。
©パック・イン・ビデオ

↑女のコの服を全部脱がすことができたら、全画面分の大きなC.G.を拝めるのだ

実際のパチンコでは大当たりすると景品がもらえるが、このパチンコゲームではかわいい美少女たちが服を脱いでいくのだ。8人の中から好きな女のコとパチンコ台を選んでスタート。玉が増えるごとに女のコが服を脱いでいき、全裸にすればクリア。ごほうびに全画面サイズのC.G.が見られるのだ。逆に玉が減ると服を着てしまうぞ。

↑バニーガールのおねーさんとスリーセブン台で勝負！　一度大当たりすればこっちのものさ!!

↑パチンコ台のデザインは本物より美しい!?

## THE WALL

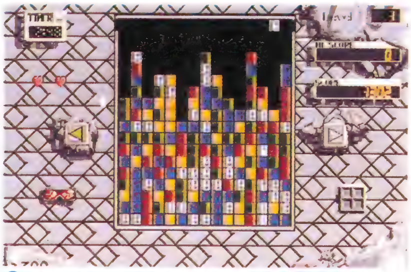
| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
| --- | --- | --- |
| ㈱アローマイクロテックス | ☎03-3398-6361（月～金曜・13時～17時） | パズル |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MS-Windows3.1 | 3.5インチ2DD×3枚 | 2月25日 | 6800円（予価） | 90%（1月20日現在） |

※MIDI音源（GM規格のもの、GSフォーマットのもの）に対応しています。
©ZOO corporation／ARROW MICRO-TECHS CORP.

MS-Windows用のパズルゲームだ。ルールは2色～6色の小さなブロックで構成されている壁（ステージ）で、同じ色のブロックが縦か横に2個以上並んでいればマウスで消すことができる。これを繰り返し、制限時間内にブロックをすべて消せば1面クリアだ。ほかにも、ブロックを吹き飛ばす爆弾や、爆弾でしか破壊できない空き缶などのアイテムも登場するぞ。ゲームには世界を回って収容所の壁を破り歩くという設定の「キャンペーンモード」と、4つのレベルに分かれた全400面をクリアするのが目的の「セレクトモード」がある。

←キャンペーンモードでは世界中でブロック消しに励む。背景やブロックの外ワクがいい味出してるね


↑セレクトモードは1～4にレベルを設定することができる。ブロックの種類も豊富だ

## リバーサー 氷結都市TOKYO

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
| --- | --- | --- |
| ビクターエンタテインメント㈱ | ☎03-3423-9268（月～金曜・15時～18時） | アドベンチャー／シミュレーション |

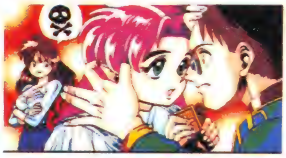
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PC9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 3月25日 | 9800円 | 60%（1月21日現在） |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク（必要MS-DOSのバージョン未定、5Mバイトの領域が必要）、FM音源に対応しています。
©新企画社／環望／スタジオハード／VICTOR ENTERTAINMENT,INC.

月刊POPCOM誌に連載されているマンガのゲーム化。アドベンチャーとシミュレーションのおいしい部分を融合させたゲームになっているぞ。時空を超えて現代の東京にやって来た4勇者（シュン、ダイク、センカ、斬鬼丸）となって、同じく時空の彼方から来た敵・フォーボスと戦うのだ。ゲームの流れとしては、アドベンチャーの場面で敵の情報収拾や兵力の増強をし、シミュレーションの場面は大きな範囲の戦略マップと小さな範囲の戦術マップがあり、部隊編成や敵との戦闘をする。さまざまな敵を倒し、最終目的フォーボスを倒すことができるか!?

↑戦術マップ画面。立体的な構図がきれいだね。ユニットを移動させて攻撃しよう！

→アドベンチャーの画面。ここで、戦闘が有利になるような準備を進めるのだ


↑原作に登場しないキャラや一般公募されたキャラもいるぞ

## あすか120% BURNING Fest.

（バーニング　フェスト）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱ファミリーソフト | ☎03-3924-5435（月〜金曜・9時〜17時） | アクション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| FM TOWNSシリーズ | 3.5インチ2HD×3枚 | 2月下旬 | 9800円 | 80%（1月24日現在） |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応しています。
※X68000シリーズ版（9800円、税別）も3月上旬に発売される予定です。
©ファミリーソフト／フィルインカフェ

女子高校の文化祭で行われる格闘技の大会が舞台という、ちょっと変わった設定のアクションゲームだ。

⬅キャラ選択画面。VSモードでは同キャラ対戦や、好きなステージを選択できるのだ

登場するキャラは、主人公本田飛鳥をはじめ6人すべてが女のコ。キャラたちはそれぞれ、空手部やテニス部など各クラブの代表として大会に出場するのだ。6人のキャラから1人を選び、残る5人と順番に戦っていくストーリーモードと、2人で対戦プレイができるVSモードがあるぞ。ストーリーモードでは、1人倒すごとにビジュアルシーンが入るのだ。操作はジョイパッドで行い、各キャラ特有の必殺技などを駆使して相手の体力を奪い、3本勝負の2本先取で勝ちになる。

⬅メイン画面。キャラのサイズはちょっと小さめだが、動きはなかなかスムーズで操作もしやすいぞ

---

## VIDEO GAME ANTHOLOGY vol.8 エキサイティングアワー／出世大相撲

（しゅっせおおずもう）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱電波新聞社 | ☎03-3445-6111（月〜金曜・8時30分〜17時30分） | アクション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| X68000シリーズ | 5インチ2HD×1枚 | 2月25日 | 5300円 | 90%（1月24日現在） |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※X68030シリーズ、ジョイスティックに対応しています。

電波新聞社のビデオゲーム・アンソロジー第8弾は、業務用で人気のあったテクノスジャパンの2つのゲームが1つのパッケージに入っているのだ。

『エキサイティングアワー』は'85年に発表されたプロレスのアクションゲーム。レバーとボタンの組み合わせで出る多彩な技を駆使して、コンピュータが操る対戦相手を倒し、チャンピオンベルトを勝ち取ることが目的だ。

『出世大相撲』は'84年に発表された相撲のアクションゲーム。幕下から始まり、各場所を勝ち抜いて頂点である横綱を目指すのだ。こちらもレバーとボタンの組み合わせで張り手や投げ技などを繰り出すことができるぞ。

2本とも業務用からの完全移植で、BGMテストや難易度の変えられるコンフィグレーションモードがついている。

⬅『エキサイティングアワー』。制限時間内に1本先取するのだ

⬅『出世大相撲』。各場所3番相撲を取る。2番勝てば昇進だ

---

## 忘れえぬ炎

（わす　ほのお）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱遊演体 | ☎0427-48-6999（月〜金曜・11時〜19時） | ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 未定 | 1万2800円 | 50%（1月24日現在） |

※FM音源に対応しています。
©YOU・EN・TAI

このゲームは人間族、妖精族、魔族が登場する、ファンタジーロールプレイングだ。偉大な力を持つ“炎の大旗”という過去の遺産を巡って、物語が繰り広げられる。プレイヤーの最終目的は、“炎の大旗”を手に入れて人間族を魔族の手から救うことだ。

⬅主人公の仲間になってくれるキャラは十数人登場するぞ

ゲームは、5人いる主人公キャラから1人を選ぶことから始まる。ゲーム中に発生する大きなイベントは30以上あり、そのほかに各キャラ特有のイベントも多数存在するのだ。また、同じ主人公でもどういう行動を選択したかによって、ストーリー展開やエンディングが微妙に違ったものになるぞ。主人公の仲間になり一緒に戦ってくれるキャラは十数人存在し、最大4人編成のパーティで冒険を進めていくのだ。

⬆ビジュアルシーンではストーリー展開によって、独特の美しいグラフィックが表示されるぞ

移植版

## ダービースタリオン

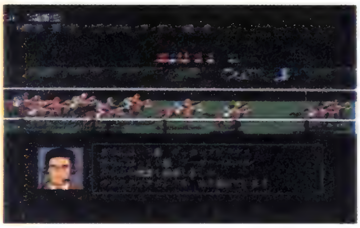
| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| (株)アスキー | ☎03-5351-8484(月～金曜・10時～17時) | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 2月18日 | 1万2800円 | 100%(1月21日現在) |

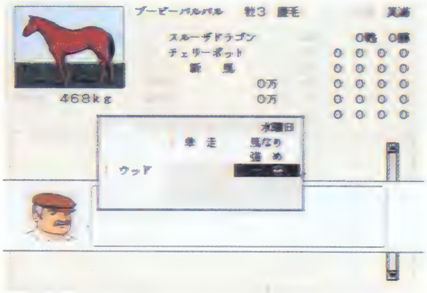
※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応していません。
©Hiroyuki Sonobe／ASCII Corporation

PC-98版も大ヒットした競馬シミュレーションがTOWNSに移植される。プレイヤーは1500万円と1頭の繁殖牝馬を元に、競走馬を生産・購入。手に入れた競走馬を調教して鍛え、最終的にはGIレースのタイトルをすべて獲得することが目的。競走馬のデータを持ち寄っての対戦プレイも可能だ。

TOWNS版での変更点は、調教にウッドチップコースが追加されたこと。これは併せ馬ができず、疲労の回復ができない。しかし、故障しにくくスタミナを鍛えられるという利点がある。季節で景色が変化したり、コースレコードが任意に見られるようになっているなど、細かな点も変更されているぞ。



自分で育てた馬がコースを走る！ これで勝ってくれれば、なおうれしい



調教にウッドチップのコースが追加された。うまく使いこなしたい

移植版

## クラシック・ロード

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ビクターエンタテインメント(株) | ☎03-3423-9268(月～金曜・15～18時) | シミュレーション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 2月23日 | 9800円 | 100%(1月26日現在) |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応していません。
©(株)プログレス／VICTOR ENTERTAINMENT,INC

PC-98版『クラシック・ロード2』のTOWNS版が登場。プレイヤーは馬主として1億円の資金を元手に50年間の競馬人生を過ごすのだ。競走馬を育て各種レースに出走させたり、種牡馬と肌馬を入手し仔馬を生産したり、馬券を買ってお金を稼いだりと、さまざまな楽しみ方ができる。また、対戦プレイではPC-98版のデータも使えるのだ。

TOWNS版では、メジロマックイーンやシンコウラブリィなど去年引退した馬5頭が種牡馬や肌馬として登場する。実際にはまだ存在しない彼らの子孫を育てて、GIレースで入賞するといった競馬ファンにとって夢のようなことも可能なのだ。

昨年引退したばかりの一流競走馬が種牡馬や肌馬として登場する。これで簡単に強い馬が生産できる？

斜め上から見た感じのレースシーン。ひづめの音がみょうにリアルなのだ

移植版

## リブルラブル

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| (株)電波新聞社 | ☎03-3445-6111(月～金曜・8時30分～17時30分) | アクション |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 3月4日 | 9700円 | 90%(1月21日現在) |

※メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNS MARTYに対応しています。
©NAMCO LTD., All rights Reserved

X68000で古い時代の業務用ゲームを復刻するビデオゲーム・アンソロジーシリーズ第4弾として『リブルラブル』がTOWNSに移植される。特殊な操作のため2つの十字ボタンがあるパッドが付いている。このゲームは1984年ナムコ社制作のアクションゲームで、プレイヤーは1本のラインで結ばれた魔法の道具・リブルとラブルを操作する。クイにラインを引っかけて、魔法をかけられたキノコ・マシュリンをすべてバシシ（ラインで囲むこと）すると面クリア。ある一定の条件をそろえるとボーナスステージにいけるぞ。

このようにラインで囲む状態がバシシだ。カベを使ってもバシシできるぞ

ボーナスステージになる前に、パステルカラーのビジュアルが見られるのだ

# PC-9801VM以降/FM TOWNS

# 電撃(でんげき)ナース2 ~モアセクシー~

**開発状況レポート!!**

| 発売元（ブランド名） | | 発売元問い合わせ先 | | ジャンル | |
|---|---|---|---|---|---|
| (有)アイテス（カクテル・ソフト） | | ☎03-3205-3685（月～金曜・11時～18時） | | アドベンチャー／カードバトル | |
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 7月未定 | | 未定 | 30%（1月18日現在） |
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | 未定 | | 未定 | 0%（1月18日現在） |

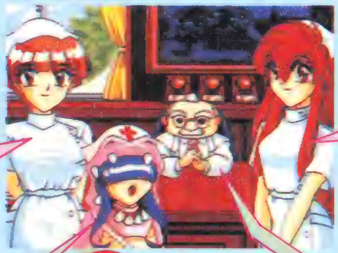
※PC-9801シリーズVM以降版は、バスマウス、ハードディスク（MS-DOS Ver.3.1以降が必要、必要領域未定）、FM音源、ノートパソコンに対応しています。
※FM TOWNSシリーズ版は、FM TOWNS MARTY、キーボードに対応しています。
※オリジナル12センチCDが付属しています。
※画面はPC-9801シリーズVM以降版のものです。
©カクテル・ソフト

'92年に発売されたアドベンチャー＋カードバトル『電撃ナース』が帰ってきた！ これを読めば、登場するキャラクタをバッチリ把握できるぞ。

## 正義と悪に分かれて戦う看護婦たち！

『電撃ナース2』で紹介したいことは山ほどあるが（とくにゲームシステム）、とりあえずゲームの命（！）であるキャラクタを中心に紹介しよう。今回は、電撃ナースこと稲妻きららの勤める雷天堂(らいてんどう)病院に新しい看護婦が登場するほか、悪の看護婦軍団「黒十字団」の新しい婦長・地獄ナースなどのニューキャラがたくさん登場するぞ。そして、覆面をした謎のナースも現れるのだ。どのようなストーリーになるか、こうご期待！

### 正義の雷天堂病院



**白馬鹿奈子**
初登場となる新人の看護婦。動物が好きで、病院内で馬を飼っている。ウワサによれば、主人公の電波たんちに一目ぼれするらしい!?

**稲妻きらら**
ゲームのヒロイン。普段はごく普通（でもちょっとドジ）の看護婦だが、黒十字団が現れたときには電撃ナースに変身して戦うのだ

**クロコダイルナース**
愛称クロコ。前作では画面の隅っこにいてなにも活躍しなかったが、なぜか存在感だけはあった。今回も出番は少なめなのか!?

**電波たんち**
このゲームの主人公。雷天堂病院で働く、ちょっとマヌケな医師

**秋葉原博士**
雷天堂病院の院長。悪者だった電撃ナース（稲妻きらら）を正義の味方に生まれ変わらせたのが彼なのだ

### 悪の黒十字団

⇧すべてが謎のベールに隠された天才変態医師（笑）

⇧前作で電撃ナースに敗れたが改造手術を受け復活

⇧黒十字団の新婦長。その性格は、冷静で非情でバカ

### 彼女は敵か味方か!?

⇧白馬に乗ってやって来た新キャラクタ。その名も、鉄仮面ナース！ はたして、彼女の正体は!?

### 変身シーンはもちろんアニメ

ゲーム中の最大の見せ場である電撃ナースの変身シーンは、なんと400ラインフル画面を使ってのアニメーションになったぞ！ ここで紹介している写真は、変身シーンのほんの一部なのだ。

# 発売予定ソフト 機種別カレンダー

2月8日以降に発売される予定のゲームを、機種別、発売日順に紹介するぞ！　今月は各機種にビッグタイトルの発表があったり、旧作タイトルの復活があったりするのだ。今年のパソコンゲーム界は春からめでたい!!

## ●PC-9801シリーズ(VM・VX以降)

今月初登場の注目タイトルは3本。イマジニアからは戦国シミュレーション『鳳凰の如く』が4月に発売予定。これがイマジニア初のオリジナルパソコンゲームなのだ。アートディンクからは、元禄時代の大江戸を舞台にした『天下御免』が4月の発売予定。一応経営シミュレーションとのこと。8月発売予定の『ラグナレック』はグローディア初のハードディスク専用となる。

そのほか、光栄からは『三國志IV』の発売を記念して『三國志　究極版』が2月18日に発売される（『三國志IV withサウンドウェア』と同時発売）。これはシリーズ全4本とベスト版CDなどをセットにした豪華な内容なのだ。

### バイブルマスター2（セカンド）

PC-9801シリーズVX以降／㈱グローディア
／4月発売予定／1万2800円

⬆全12面のリアルタイムシミュレーションだ。左が本作の主人公アシュレイ、右が看板キャラのニーナ

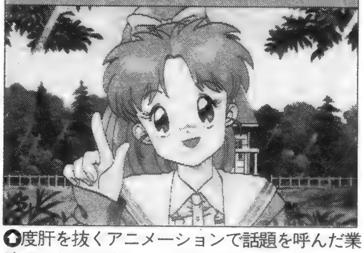
### 英雄志願（えいゆうしがん）

PC-9801シリーズVX以降／㈱マイクロキャビン
／4月発売予定／価格未定

⬆冒険者養成学校に通う女のコ3人を育成するのが目的の、マルチシナリオRPG

### スーパーリアル麻雀（マージャン）PIV

PC-9801シリーズ（対応機種未定）／ビング㈱
／4月発売予定／1万2800円



⬆度肝を抜くアニメーションで話題を呼んだ業務用の脱衣麻雀ゲームを忠実移植！

### あにまーじゃんX

PC-9801シリーズVX以降／SOGNA
／6月発売予定／8800円

⬆人気脱衣麻雀ゲーム第2弾の女のコの原画

| 発売日 | ゲーム名(対応機種) | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月10日 | ファーランドストーリー伝記(VM) | シミュレーション | ㈱テイジイエル販売(TGL) | 1万800円 |
| | 宝魔ハンターライム第9話(VM) | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 2月上旬 | レヴァリィ(VX) | ロールプレイング | ㈱ライトスタッフ | 1万2800円 |
| 2月18日 | 三國志　究極版(VM) | シミュレーション | ㈱光栄 | 3万4800円 |
| | B-Field／(VM) | クイズ | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元studioインフェルノ | 3900円(税込) |
| 2月中旬 | クィーンズフォレスト(VM) | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元ボーウェンソフトウェア | 未定 |
| | バーニングドラゴンプラス(VX) | シューティング | ㈱ウイズ | 9700円 |
| | 魔法千一夜(VM) | シミュレーション | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト) | 7800円(税込) |
| 2月25日 | Ultima Underworld(i386以上、16色) | ロールプレイング | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| | 斬IIIシナリオコレクション(VX)※① | シナリオ集 | ㈱日本テレネット(ウルフ・チーム) | 5800円 |
| | 将棋聖天II(VX) | 将棋 | 魔法㈱(マジカルソフト) | 1万2800円 |
| | 機動警察パトレイバー(VM) | シミュレーション | ㈱バンプレスト | 1万2800円 |
| 2月26日 | 三國志IV(VM) | シミュレーション | ㈱光栄 | 1万4800円 |
| 2月下旬 | スーパーピンクソックス3(VM) | ディスクマガジン | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元ウェンディマガジン | 4800円(税込) |
| | 遊演体空想科学遊戯シリーズVol.2那由他の世界(VM) | ディスクマガジン | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元サイウェル | 2900円(税込) |
| 2月未定 | ファルアディア(VM) | ロールプレイング | ㈱ソフコム(きんぷくりん) | 9700円 |

※①ゲーム本体が必要です。

©MICRO CABIN CORP・VING・GLODIA・SOGNA

| 発売日 | ゲーム名(対応機種) | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 3月8日 | お姉さんのタロット占星術(VM) | 占い | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈱アルテシア | 2900円(税込) |
| 3月10日 | 宝魔ハンターライム第10話(VM) | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 3月11日 | アローン・イン・ザ・ダーク(i386以上、ハードディスク専用) | アクション/アドベンチャー | ㈱アローマイクロテックス | 1万2800円 |
| | 空軍大戦略(VX、ハードディスク専用) | シミュレーション | ㈱システムソフト | 1万800円 |
| | チェック・シックス2(i386以上) | フライトシミュレータ | ㈱ペガサスジャパン | 9800円 |
| | パチンコ天使(VX) | パチンコ | メビオソフトウェア㈱ | 8800円(予価) |
| | レジェンド・オブ・キランディア(i386以上、ハードディスク専用)※② | アドベンチャー | ㈱スタークラフト | 9800円 |
| 3月18日 | 譚憙世幻(VX) | ロールプレイング | ㈱コンパイル | 8800円 |
| 3月25日 | SIM FARM(VX、ハードディスク専用) | シミュレーション | イマジニア㈱ | 9800円 |
| | マイホーム・ドリーム(VM) | シミュレーション | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| | リバーサー(VX) | アドベンチャー/シミュレーション | ビクターエンタテインメント㈱ | 9800円 |
| 3月下旬 | アレス王の物語(VX、ハードディスク専用) | ロールプレイング | ㈱ガスト | 1万2800円 |
| 3月未定 | ヴァージン・ドリーム(VM) | シミュレーション | 徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス) | 未定 |
| | スレイヤーズ(VX) | ロールプレイング | ㈱バンプレスト | 1万2800円 |
| 4月2日 | Northern Verse(VM) | ロールプレイング/シミュレーション | ㈱光栄 | 9800円 |
| 4月上旬 | AIVマップコンストラクション+AIVパワーアップキット(VX)※① | ツール/拡張キット | ㈱アートディンク | 6800円 |
| | ミルキーワールド西遊記(VM) | ロールプレイング | ソフトプラン㈱ | 3800円 |
| | リゾートウォーズ(VM) | シミュレーション | ㈲ビットタウン | 5800円 |
| 4月28日 | 鳳凰の如く(VM) | シミュレーション | イマジニア㈱ | 未定 |
| 4月下旬 | 天下御免(VX) | シミュレーション | ㈱アートディンク | 1万800円 |
| 4月未定 | 英雄志願(VX) | ロールプレイング | ㈱マイクロキャビン | 未定 |
| | Super野球道'93 '94年度データ改定版(VM) | シミュレーション | 日本クリエイト㈱ | 未定 |
| | Super野球道2(VM、ハードディスク専用) | シミュレーション | 日本クリエイト㈱ | 未定 |
| | スーパーリアル麻雀PIV(対応機種未定、ハードディスク専用) | 麻雀 | ピング㈱ | 1万2800円 |
| | TACTICAL TANK CORPS(VM) | シミュレーション | ㈱G.A.M | 9800円 |
| 5月上旬 | バイブルマスター2(VX) | シミュレーション | ㈱グローディア | 1万2800円 |
| 5月中旬 | ディスクステーション#3 | ディスクマガジン | ㈱英知出版※開発元㈱コンパイル | 2980円(税込) |
| 5月未定 | ウィザードリィクルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(VX) | ロールプレイング | ㈱アスキー | 1万2800円 |
| | 黒の剣(VX) | ロールプレイング | ㈱フォレスト | 9800円 |
| | ストロング・ホールド(対応機種未定、ハードディスク専用) | シミュレーション | ピング㈱ | 1万2800円 |
| | FLASHBACK(VM) | アクション/アドベンチャー | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| | マイト&マジックダークサイド・オブ・ジーン(VX) | ロールプレイング | ㈱スタークラフト | 1万2800円 |
| | 満開雀飾III(対応機種未定) | パチンコ | ビクターエンタテインメント㈱ | 9800円 |
| 今春予定 | インクレディブル マシーン(対応機種未定) | パズル | ㈲サイベル | 未定 |
| | 卒業II(VM) | シミュレーション | ジャパンホームビデオ㈱ | 1万2800円(予価) |
| | ファーストクィーンIVIV(VM) | シミュレーション | ㈱呉ソフトウェア工房(クレソフト) | 未定 |
| 6月下旬 | テトリス2+ボンブリス(VM) | パズル | ㈱ビーピーエス | 7800円 |
| 6月未定 | あにまーじゃんX(VX) | 麻雀 | SOGNA | 8800円 |
| | ヴェイル オブ ダークネス(対応機種未定、ハードディスク専用) | ロールプレイング | ピング㈱ | 1万2800円 |
| | キングス・バウンティー(対応機種未定) | ロールプレイング | ㈱スタークラフト | 1万2800円(予価) |
| | シンジケート(対応機種未定) | シミュレーション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| 7月未定 | 機甲装神ヴァルカイザーII(VX) | アドベンチャー | ㈲サイレンス | 7800円 |
| | 電撃ナース2(VM) | アドベンチャー/カードバトル | ㈲アイデス(カクテル・ソフト) | 未定 |
| 8月未定 | ラグナレック(VX、ハードディスク専用) | シミュレーション/ロールプレイング | ㈱グローディア | 未定 |
| 今夏予定 | 時空救助隊ペンタス(VM) | ロールプレイング | ㈱遊演体 | 未定 |
| | 負けるな/魔剣道P(VM) | アドベンチャー/カードバトル | ORANGE HOUSE SOFTWARE | 未定 |
| 今秋予定 | クリスタニア(対応機種未定) | ロールプレイング | ㈱システムソフト | 未定 |
| 未定 | ATRANTIA(VX) | アドベンチャー | ジャパンホームビデオ㈱ | 未定 |
| | ウルフィッシュギャロップ(VM) | ロールプレイング | ㈱パンドラボックス | 未定 |
| | 英雄伝説III(VX) | ロールプレイング | 日本ファルコム㈱ | 1万2800円 |
| | F-117Aナイトホーク | フライトシミュレータ | マイクロプローズジャパン㈱ | 未定 |
| | オーナー・ブリーダーズ(VM) | シミュレーション | グラムス㈱(GLAMS) | 1万800円 |
| | 臥竜伝(対応機種未定) | シミュレーション | ホクショー㈱(GE:TEN) | 未定 |
| | KREMLIN TWILIGHT(VX) | アドベンチャー/パズル | Witty Wolf | 未定 |
| | サイバーナイト(対応機種未定) | ロールプレイング | 東京書籍㈱(トンキンハウス) | 未定 |
| | シップ・オブ・ライン〈仮〉(VX) | シミュレーション | ㈱マイクロビジョン | 未定 |
| | シムアース&シムアントCD(VM、要CD-ROMドライブ) | シミュレーション | イマジニア㈱ | 1万4800円 |
| | シルクロード(VM) | シミュレーション | マキシマ | 未定 |
| | 水龍士III(対応機種未定) | ロールプレイング | ㈲吉召ソフト屋しゃんぱら | 未定 |
| | スターファイアー〈仮〉(VX) | ロールプレイング | ㈱スタークラフト | 1万2800円 |
| | ZII(ゼータII)〈仮〉(対応機種未定) | アドベンチャー | 東京書籍㈱(トンキンハウス) | 未定 |
| | ディエス・イレ(VM) | アドベンチャー | ㈱ファミリーソフト | 9800円(予価) |
| | テレターミナル用囲碁・将棋(VM) | 囲碁/将棋 | ㈱G.A.M | 6800円 |
| | NATERA(VM) | パズル | ㈲サイレンス | 7800円(予価) |
| | ハイ・リワード(対応機種未定) | シミュレーション | ㈱エニックス | 未定 |
| | バロック〈仮〉(i386以上) | ロールプレイング | ㈱スティング | 未定 |
| | 秘密の花園II(VM) | アドベンチャー | 徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス) | 未定 |
| | プレシオスの夢(VX) | アドベンチャー | 東京書籍㈱(トンキンハウス) | 未定 |
| | 魔導戦士(対応機種未定) | ロールプレイング | ㈱ビジュアルアーティストオフィス(エレメンタル) | 未定 |
| | 妖精伝説〈仮〉(対応機種未定) | シミュレーション | NECアベニュー㈱ | 未定 |
| | 忘れえぬ炎(VM) | ロールプレイング | ㈱遊演体 | 1万2800円(予価) |

※②グラフィック・アクセラレータボード対応版、256色。 ※③ゲーム本体が必要です。

## ●PC-9821シリーズ専用

今月のPC-9821シリーズ初登場タイトルは、海外からの移植作品『シャドウキャスター』1本のみ。ちょっと寂しいところだが、PC-9801シリーズと共用(16色・256色両対応)のゲームは最近増えてきているぞ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 3月10日 | シャムハト | アドベンチャー | データウエスト㈱ | 1万2800円 |
| 3月中旬 | F-117Aナイトホーク | フライトシミュレータ | マイクロプローズジャパン㈱ | 1万2800円 |
| 4月中旬 | ロードス島戦記2 | ロールプレイング | ㈱エー・エム・シー(ハミングバードソフト) | 未定 |
| 5月未定 | ウィザードリィクルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント | ロールプレイング | ㈱アスキー | 1万2800円 |
| | スターファイアー〈仮〉 | ロールプレイング | ㈱スタークラフト | 1万2800円 |
| 8月未定 | ストライク・コマンダー(対応機種未定) | フライトシミュレータ | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 未定 |
| 今夏予定 | TFX | フライトシミュレータ | イマジニア㈱ | 未定 |
| 9月未定 | シャドウキャスター | アクション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| 未定 | SIM CITY2000 | シミュレーション | イマジニア㈱ | 未定 |
| | DOOM | アクション | イマジニア㈱ | 未定 |

# ●FM TOWNSシリーズ

まず、ウルフ・チームから『斬III』が3月下旬に発売される。このゲームは、部下に命令を与える大名の立場でプレイできるだけでなく、浪人や命令を受ける立場の武将でも遊べる自由度の高い戦国シミュレーションだ。シナリオはPC-98版『斬III』のもの2本と、2月25日にPC-98で発売予定の『〜シナリオコレクション』の2本の計4本が付いているのだ。同じく3月下旬に、CSK総合研究所から『ぷよぷよ』が登場。このゲームはMSXから業務用まである大人気のアクションパズル。TOWNS版は基本的にメガドライブ版と同じだが、BGMがCD-DAに変更されていたり、メガドライブで削除されていた音声が復活していたり、といった点が変更されているぞ。

データウエストからは、育成シミュレーションの『誕生』が4月上旬に発売予定。プレイヤーは芸能プロダクションのマネージャーになって、タイプの違う3人の女のコをスーパーアイドルにするのが目的。グラフィックは256色、音声はPCM音源、一部の曲はCD-DAになっているなど、TOWNSの機能が生かされた移植だぞ。

○『卒業』でおなじみのヘッドルームが制作した98版アイドル育成シミュレーションの移植だ

7月にビングから発売の『現代大戦略EX』は、F-23やパトリオットなどの最新兵器が登場するターン制のウォーシミュレーション。PC-98版とは違って、戦闘シーンがアニメーションするようになる予定だ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月10日 | 究極タイガー☆ | シューティング | ビング㈱ | 8800円(予価) |
| | 宝魔ハンターライム第1話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 2月18日 | ダービースタリオン☆ | シミュレーション | ㈱アスキー | 1万2800円 |
| 2月23日 | クラシック・ロード | シミュレーション | ビクターエンタテインメント㈱ | 9800円 |
| 2月25日 | モンキー・アイランド2☆ | アドベンチャー | ビクターエンタテインメント㈱ | 9800円 |
| 2月下旬 | あすか120% | アクション | ㈱ファミリーソフト | 9800円 |
| | F-15ストライクイーグルII | フライトシミュレータ | マイクロプローズジャパン㈱ | 1万2800円 |
| 3月4日 | リブルラブル☆ | アクション | ㈱電波新聞社 | 9700円 |
| 3月10日 | 宝魔ハンターライム第2話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| | レジェンド・オブ・バロア | ロールプレイング | ビング㈱ | 1万2800円(予価) |
| 3月中旬 | Lemmings2(レミングス2)☆ | アクション/パズル | 富士通㈱ | 7800円(予価) |
| 3月24日 | EMIT Vol.1☆ | 教育 | ㈱光栄 | 8800円 |
| 3月下旬 | 斬III | シミュレーション | ㈱日本テレネット(ウルフ・チーム) | 未定 |
| | 緋王伝II | シミュレーション/ロールプレイング | ㈱日本テレネット(ウルフ・チーム) | 未定 |
| | ぷよぷよ☆ | アクション/パズル | ㈱CSK総合研究所(CRI) | 7800円 |
| 3月未定 | ディック☆ | シューティング | ㈲アモルファス | 未定 |
| 4月10日 | 宝魔ハンターライム第3話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| | スーパーリアル麻雀PIV☆ | 麻雀 | ビング㈱ | 1万2800円 |
| 4月上旬 | AIVマップコンストラクション+AIVパワーアップキット※④ | ツール+拡張セット | ㈱アートディンク | 6800円 |
| | 誕生 | シミュレーション | データウエスト㈱ | 未定 |
| 4月中旬 | ロードス島戦記 | ロールプレイング | ㈱エム・エー・シー(ハミングバードソフト) | 未定 |
| 4月下旬 | レベル・アサルト | シューティング | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| 5月10日 | 宝魔ハンターライム第4話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 5月未定 | ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント | ロールプレイング | ㈱アスキー | 1万2800円 |
| | ストロング・フォールド☆ | シミュレーション | ビング㈱ | 1万2800円 |
| | FLASHBACK(フラッシュバック)☆ | アクション/アドベンチャー | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| | マイト&マジックダークサイド・オブ・ジーン☆ | ロールプレイング | ㈱スタークラフト | 1万2800円 |
| | ロードス島戦記2 | ロールプレイング | ㈱エム・エー・シー(ハミングバードソフト) | 未定 |
| 今春予定 | インクレディブル マシーン☆ | パズル | ㈲サイベル | 未定 |
| | オーナー・ブリーダーズ☆ | シミュレーション | グラムス㈱(GLAMS) | 1万800円 |
| | 新宿ラビリンス☆ | アドベンチャー | 徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス) | 未定 |
| | ドラゴンハーフ | ロールプレイング | ㈱マイクロキャビン | 未定 |
| | プリンセスメーカー2 | シミュレーション | ㈱ガイナックス | 未定 |
| 6月10日 | 宝魔ハンターライム第5話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 6月未定 | ヴェイルオブダークネス | ロールプレイング | ビング㈱ | 1万2800円 |
| 7月10日 | 宝魔ハンターライム第6話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 7月未定 | 現代大戦略EX☆ | シミュレーション | ビング㈱ | 1万2800円(予価) |
| | シンジケート☆ | シミュレーション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| 8月10日 | 宝魔ハンターライム第7話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 8月未定 | ストライク・コマンダー※⑤ | フライトシミュレータ | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 未定 |
| 今夏予定 | ラバウル空戦記 | シューティング | ソフトスタジオWING | 未定 |
| 9月10日 | 宝魔ハンターライム第8話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 9月未定 | シャドウキャスター☆ | アクション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| 10月10日 | 宝魔ハンターライム第9話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 未定 | アージェントミッション | シミュレーション | ㈱マスターピース | 9800円 |
| | アベル☆ | ロールプレイング | ㈱ファミリーソフト | 9800円(予価) |
| | EMIT Vol.2/3 | 教育 | ㈱光栄 | 8800円(予価) |
| | ELFISH(エルフィッシュ) | 鑑賞/シミュレーション | 富士通㈱ | 未定 |
| | グランプリ伝説インディ編 | シミュレーション | ソフトスタジオWING | 未定 |
| | グランプリ伝説NA編 | シミュレーション | ソフトスタジオWING | 未定 |
| | シークレットミッション1(ウイングコマンダー) | フライトシミュレータ | 富士通㈱ | 未定 |
| | 電撃ナース2☆ | アドベンチャー/カードゲーム | ㈲アイデス(カクテル・ソフト) | 未定 |
| | 虹色電飾娘☆ | パチンコ | ㈱I.S.C. | 9800円 |
| | HIGH SCHOOL WAR☆ | シミュレーション | ㈱I.S.C. | 未定 |
| | ハードショット☆ | ビリヤード/アドベンチャー | ㈱シュールド・ウェーブ | 9800円 |
| | ファーランドストーリー | シミュレーション/ロールプレイング | ㈱テイジイエル販売(TGL) | 未定 |
| | 負けるな/魔剣道P | アドベンチャー/カードゲーム | ORANGE HOUSE SOFTWARE | 7800円 |

※④ゲーム本体が必要です。　※⑤FM TOWNSIIモデルMA以上に対応しています。

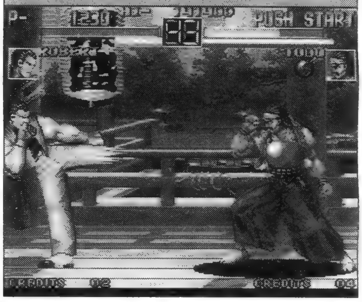
●「HHG ハート・ヒート・ガールズ」「くるくる☆Party」は、開発中止になったため、表から外させていただきました。

©DATAWEST,Inc.／HEADROOM

# ●X68000シリーズ

マジカルソフトから、業務用やNEO・GEOで人気のゲームが、2本移植されるぞ。まず1本めは、夏ごろに発売予定の『餓狼伝説SPECIAL』。現在業務用でも1、2を争う人気ゲームだ。これは、『餓狼伝説』と『餓狼伝説2』のキャラ14人のうち1人を選び、ほかのキャラと1対1の対戦をする格闘アクションだ。2本めは、同じく1対1の対戦をするアクションゲーム『龍虎の拳』。このゲームは、必殺技を使うと減少する気力ゲージや隠された必殺技などのシステムで人気があったもの。こちらはまだ詳しい発売日は決定していないが、年内には発売される予定になっている。

また、EAビクターからは、『魔法大作戦』の発売が決定した。業務用からの移植で、4つの機体から好きなものを選んでステージをクリアしていく、グラフィックの美しいシューティングゲーム。2人同時プレイもできるぞ。




龍虎の拳
魔法㈱(マジカルソフト)/発売日未定/価格未定
※画面はNEO・GEO版のものです

⭘ハデな必殺技や画面のズームアップ機能など、独特の魅力を持つ格闘アクションゲームだ

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月10日 | 宝魔ハンターライム第7話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 2月18日 | B-Field | クイズ | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元stdioインフェルノ | 3900円(税込) |
| 2月25日 | エキサイティングアワー/出世大相撲 | アクション | ㈱電波新聞社 | 5300円 |
| 3月10日 | 宝魔ハンターライム第8話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 3月12日 | ジオグラフ・シール | アクション | エグザクト | 9800円 |
| 3月上旬 | あすか120% | アクション | ㈱ファミリーソフト | 9800円 |
| 3月未定 | ぷよぷよ | パズル | ㈱エス・ピー・エス | 未定 |
| | レッスルエンジェルス2 | カード | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元グレイト㈱ | 未定 |
| 4月10日 | 宝魔ハンターライム第9話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 4月未定 | スーパーリアル麻雀PIV | 麻雀 | ビング㈱ | 1万2800円 |
| 今春予定 | マージャンクエスト | 麻雀 | ㈱エス・ピー・エス | 未定 |
| | 麻雀航海記 | 麻雀 | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲アレックス | 5800円(税込) |
| 今夏予定 | 餓狼伝説SPECIAL | アクション | 魔法㈱(マジカルソフト) | 未定 |
| 8月未定 | あにまーじゃんX | 麻雀 | SOGNA | 8800円 |
| 未定 | ギャラクシーカーズ | シューティング | ㈱ファミリーソフト | 未定 |
| | 魔法大作戦 | シューティング | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 未定 |
| | 龍虎の拳 | アクション | 魔法㈱(マジカルソフト) | 未定 |

# ●DOS/V対応機種(海外直輸入ソフトは除く)

3月18日に、光栄から『三國志IV』と『提督の決断II』が発売予定。ともにPC-98シリーズからの移植作で、人気シミュレーションの続編だ。

また、同じ日にEAビクターから、シミュレーション『ウィング・コマンダー プライベティア』とフライトシミュレータ『ストライク・コマンダー』が発売されるぞ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月10日 | 宝魔ハンターライム第1話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 2月11日 | 斬III | シミュレーション | ㈱日本テレネット(ウルフ・チーム) | 1万2800円 |
| 2月25日 | DOOM | アクション | イマジニア㈱ | 9800円 |
| 2月下旬 | マスター・オブ・モンスターズFINAL | シミュレーション | ㈱システムソフト | 未定 |
| 3月10日 | 宝魔ハンターライム第2話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 3月18日 | ウィング・コマンダープライベティア | シミュレーション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| | 三國志IV | シミュレーション | ㈱光栄 | 1万4800円 |
| | ストライク・コマンダー | フライトシミュレータ | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| | 提督の決断II | シミュレーション | ㈱光栄 | 1万4800円 |
| 3月下旬 | TFX | フライトシミュレータ | イマジニア㈱ | 未定 |
| 4月10日 | 宝魔ハンターライム第3話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 5月10日 | 宝魔ハンターライム第4話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 5月未定 | ウィザードリィクルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント | ロールプレイング | ㈱アスキー | 1万2800円(予価) |
| | ダンジョン・マスターIIスカルキープ | ロールプレイング | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| | FLASHBACK | アクション/アドベンチャー | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| 6月10日 | 宝魔ハンターライム第5話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 7月10日 | 宝魔ハンターライム第6話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 8月10日 | 宝魔ハンターライム第7話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 9月10日 | 宝魔ハンターライム第8話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 10月10日 | 宝魔ハンターライム第9話 | アドベンチャー | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元㈲サイレンス | 1500円(税込) |
| 未定 | Ultima Underworld | ロールプレイング | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| | F-117Aナイトホーク | フライトシミュレータ | マイクロプローズジャパン㈱ | 1万2800円 |
| | オーナー・ブリーダーズ | シミュレーション | グラムス㈱(GLAMS) | 1万800円 |
| | Out Post | アドベンチャー | シエラオンラインジャパン㈱ | 未定 |
| | 現代大戦略EX | シミュレーション | ㈱システムソフト | 未定 |
| | SIM CITY2000 | シミュレーション | イマジニア㈱ | 未定 |
| | SIM FARM | シミュレーション | イマジニア㈱ | 未定 |
| | シャドー・キャスター | アクション/ロールプレイング | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 1万2800円 |
| | Phantasmagonia | アドベンチャー | シエラオンラインジャパン㈱ | 未定 |
| | レジェンド・オブ・バロア | ロールプレイング | ビング㈱ | 1万2800円 |

©SNK

## ●マッキントッシュシリーズ（海外直輸入ソフトは除く）

5月ごろにEAビクターから、ポーカーゲーム『パワー・ポーカー』が発売予定。また、5〜6月ごろにビーピーエスから囲碁ゲーム『対局囲碁ゴライアス』など、他の機種に比べてなかなか渋めのゲームが発売されるぞ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月25日 | THE WALL | パズル | ㈱アローマイクロテックス | 6800円(予価) |
| 5月未定 | ダンジョン・マスターIIスカルキープ | ロールプレイング | ビクターエンタテインメント㈱ | 1万2800円 |
| | パワー・ポーカー | ポーカー | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 9800円 |
| 5〜6月 | 対局囲碁ゴライアス | 囲碁 | ㈱ビーピーエス | 1万4800円 |
| 6月未定 | パワーモンガー | シミュレーション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 9800円 |
| 8月未定 | シンジケート | シミュレーション | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 9800円 |
| 今夏予定 | アローン・イン・ザ・ダーク | アクション／アドベンチャー | ㈱アローマイクロテックス | 1万2800円 |
| 未定 | コスプレ・じゃんけん | その他(野球拳) | ㈲アール | 未定 |
| | F-117Aナイトホーク | フライトシミュレータ | マイクロプローズジャパン㈱ | 1万2800円 |
| | SIM FARM | シミュレーション | イマジニア㈱ | 未定 |

## ●MSX2／2+／turboRシリーズ

2月10日に、Dixieから『RONA〜地母神の審判〜』が発売される。主人公の女のコ、ロナを操作し、アイテムを取ることによって3段階にパワーアップするショットで敵を倒していくシューティングゲームだ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月10日 | RONA〜地母神の審判〜 | シューティング | Dixie | 7800円 |
| 2月下旬 | スーパーピンクソックス3 | ディスクマガジン | ブラザー工業㈱(TAKURUソフト)※開発元ウェンディマガジン | 4800円(税込) |

## ●MS-Windows

MS-Windows用のソフトが数本予定されているため、別表を用意した。今月は3本だけだがWindowsの性能を生かしたソフトが今後も多く発売されていくと思われるので、これから注目したいシリーズだ。

| 発売日 | ゲーム名 | ジャンル | 発売元(ブランド名) | 価格(税別) |
|---|---|---|---|---|
| 2月25日 | THE WALL(要MS-Windows Ver.3.1) | パズル | ㈱アローマイクロテックス | 6800円(予価) |
| 3月20日 | Windows壁紙集ダイバーズセレクション2(要MS-Windows Ver.3.1以降) | 壁紙集 | ブラザー工業㈱(TAKERUソフト)※開発元ダイアモンドダスト | 1500円(税込) |
| 今春予定 | コスプレ・じゃんけん（仮）(要MS-Windows Ver.3.1以降) | 野球拳 | ㈲アール | 未定 |

## NEWS!! 懐かしのゲームがお買い得!! TAKERU名作文庫登場!!

数年前に発売されたゲームがプレイしたいけれど、どこにも売ってない。そんな人のためにブラザー工業のソフト自動販売機NEW TAKERUで、発売されてから約1〜2年たったソフトを中心に、名作文庫シリーズとして販売することになった。値段は中古ソフトに比べても安値だから、最新作の前作がどんな内容か知りたい人はドンドン利用しよう。第2弾は3月下旬ごろ、光栄のX68000シリーズのゲームがメインで登場する予定だぞ。

**2月1日に発売されたソフト**

| | | |
|---|---|---|
| ●ウルフ・チーム | | |
| 斬II〜陽炎の時代 | PC-98 | 3800円 |
| 天舞〜三国志正史 | PC-98 | 3800円 |
| ●呉ソフトウェア工房 | | |
| 川中島異聞録 | PC-98 | 2500円 |
| ファーストクィーンII | PC-98／X68000 | 2500円 |
| ファーストクィーンIII | PC-98 | 6800円 |
| ●グローディア | | |
| ヴェインドリーム | PC-98 | 2500円 |
| エメラルドドラゴン | X68000／MSX2 | 3900円 |
| バーンウェルト | X68000 | 3500円 |
| ●光栄 | | |
| 蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン | MSX2 | 3400円 |
| 伊忍道　打倒信長 | MSX2 | 3400円 |
| 三國志II | MSX2 | 5200円 |
| 水滸伝　天命の誓い | MSX2 | 3400円 |
| 信長の野望・戦国群雄伝 | MSX2 | 3400円 |
| ヨーロッパ戦線 | MSX2 | 4500円 |
| ロイヤルブラッド | MSX2 | 2700円 |
| ●コスモスコンピューター | | |
| ウォーニング68 | X68000 | 3800円 |
| 億万長者II | PC-98 | 4800円 |
| グッドマネージャー | PC-98／FM TOWNS | 6800円 |
| 麻〈彩子〉雀 | PC-98／FM TOWNS | 4800円 |
| 麻雀武蔵 | PC-98／X68000 | 5800円 |
| レジオナルパワー | PC-98 | 4800円 |
| レジオナルパワーII | PC-98 | 5500円 |
| ●システムソフト | | |
| エアーコンバットII | PC-98 | 2500円 |
| 銀河 | PC-98／MSX2 | 2000円 |
| スーパー大戦略 | X68000 | 2000円 |
| 大戦略III'90 | PC-98／X68000 | 2500円 |
| ティル・ナ・ノーグ | PC-98／MSX2 | 2000円 |
| ティル・ナ・ノーグII | PC-98 | 2000円 |
| パンツァーカイル | PC-98 | 2500円 |
| ブリッツクリーク | PC-98／X68000 | 2500円 |
| ブルトン・レイ | PC-98／X68000 | 2500円 |
| マスターオブモンスターズ | MSX2 | 2000円 |
| ●T&Eソフト | | |
| エイトレイクスゴルフクラブ | X68000 | 2000円 |
| ルーンワース「黒衣の貴公子」 | PC-98／X68000 | 2000円 |
| ルーンワース2「時空の神戦」 | PC-98 | 2900円 |
| ルーンワース3「神聖紀光臨」 | PC-98 | 2900円 |
| ●日本クリエイト | | |
| Super野球道 | PC-98 | 6800円 |
| フルーツパック〜3×3EYESに夢中なの | PC-98 | 4800円 |
| 魔京伝 | PC-98 | 4800円 |
| ●ポプコムソフト | | |
| サバッシュ | X68000 | 4800円 |
| ●マイクロキャビン | | |
| Xak | PC-98／X68000 | 3900円 |
| XakII | PC-98 | 3900円 |
| Xak　ガゼルの塔 | PC-98 | 3500円 |
| THE TOWER OF CABIN〜キャビンパニック | PC-98 | 3500円 |
| FRAY | PC-98 | 3500円 |
| ●リバーヒルソフト | | |
| KIGEN・輝きの覇者 | PC-98 | 2800円 |

※価格はすべて税込です。

# パソコンソフトハウス

主要ソフトハウス128社の連絡先を完全網羅!! 欲しいゲームが、テクノポリスに載っている発売日を過ぎてもショップに売っていない／ということきや、買ったゲームが動かなくなってしまった／という場合に活用してね♡ ただし、受け付け時間外の電話やイタズラ電話は厳禁だぞ。

| | 発売元（ブランド名） | 住所 | 問い合わせ先 |
|---|---|---|---|
| あ | ㈱アートディンク | 〒261 千葉県千葉市美浜区高洲3-23-2 住友生命ビル７階 | ☎043-279-9392(月～金曜・13時～17時) |
| | ㈲アール | 〒132 東京都江戸川区平井3-24-24 カゲヤマハイツ201 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | ㈱I.S.C. | 〒130 東京都墨田区太平1-11-7 KIYAビル５階 | ☎03-5608-8361(月～金曜・14時～18時) |
| | アイオン | 〒171 東京都豊島区高田3-36-15-103号室 | ☎03-5950-2914(月～金曜・16時～19時) |
| | ㈲アイデス(フェアリーテール／カクテル・ソフト) | 〒169 東京都新宿区高田馬場1-29-20 安念ビル３階 | ☎03-3205-3685(月～金曜・11時～18時) |
| | アグミックス | 〒160 東京都新宿区三栄町14テラス三栄町D | ☎03-3358-4862(月～金曜・16時～18時) |
| | ㈱アクレイムジャパン | 〒144 東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル２階 | ☎03-5710-1126(月～金曜・13時～17時) |
| | ㈱アスキー | 〒151-24東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル | ☎03-5351-8484(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈲アモルファス | 〒110 東京都台東区入谷1-33-5 サンライズ東上野ビル801号 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | ㈲アルシスソフトウェア | 〒857 長崎県佐世保市松浦町5-13 グリーンビル３階 | ☎0956-22-3881(月～金曜・９時～18時) |
| | ㈱アルテシア | 〒167 東京都杉並区西荻南2-20-1 松本ビル２階 | ☎03-3247-1614(月～金曜・14時～17時) |
| | ㈲アレックス | 〒560 大阪府豊中市本町4-1-22 SEESビル2-A | ☎06-846-7044(月～金曜・13時～17時) |
| | ㈱アローマイクロテックス | 〒167 東京都杉並区荻窪4-32-2 AKオギクボビル402号室 | ☎03-3398-6361(月～金曜・13時～17時) |
| | イマジニア㈱ | 〒163-07 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル15階 | ☎03-3343-8900(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱ウイズ(R-RATE) | 〒110 東京都台東区台東4-22-4 おばなやビル３階303 | ☎03-5688-1651(月～金曜・12時～19時) |
| | Witty Wolf | 〒600 京都府京都市下京区新町通仏光寺上ル 丹陽㈱内 | ☎075-361-5589(月～金曜・15時～18時) |
| | エグザクト | 〒950 新潟県新潟市小張木219-10 | ☎025-284-7304(月～金曜・12時～17時) |
| | ㈱エス・ピー・エス | 〒960 福島県福島市太平寺字過吹24-1 | ☎0245-45-5777(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱エニックス | 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル３階 | ☎03-3366-4345(月～金曜・10時～18時) |
| | NECアベニュー㈱ | 〒213 神奈川県川崎市高津区久本2-4-1 | ☎044-853-5580(月～金曜・10時～18時) |
| | ㈱エム・エー・シー(ハミングバードソフト) | 〒530 大阪府大阪市北区曾根崎2-2-15 | ☎06-315-8255(月～金曜・13時30分～18時) |
| | ㈲エレクトリックシープ | 〒463 愛知県名古屋市守山区天子田3-302 ロイヤルタウン天子田201 | ☎052-775-0530(月～金曜・11時～17時) |
| | エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱(EAビクター) | 〒150 東京都渋谷区神宮前2-4-12 フルークス外苑 | ☎03-5410-3100(月～金曜・13時～16時) |
| | ORANGE HOUSE SOFTWARE | 〒169 東京都新宿区高田馬場4-4-2 尾上ビル404号室 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| か | ㈱ガイナックス | 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺東町2-7-1 東町ビル２階 | ☎0422-22-1980(月～金曜・10時～19時) |
| | ㈱ガスト | 〒380 長野県長野市南石堂町1293 | ☎0262-24-7300(月～金曜・９時～17時35分) |
| | ㈱カプコン　コンシューマ事業部 | 〒163-02 東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友生命ビル43階 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | ㈲吉召ソフト屋しゃんばら | 〒662 兵庫県西宮市丸橋町8-28 西宮市丸橋郵便局止め | ☎0798-51-1365(13時～22時) |
| | ㈲ギミックハウスソフトウェア | 〒730 広島市中区東白島町16-25 栗栖ビル502 | ☎082-211-3050(月～金曜・11時～17時) |
| | ㈱クエスト(ポーステック・ソフトウェア) | 〒158 東京都世田谷区用賀4-5-20 アドバンス高荒ビル２階 | ☎03-3708-4711(月～金曜・13時～17時) |
| | グラムス㈱(GLAMS INTERACTIVE LABO) | 〒103 東京都中央区日本橋本町4-1-3 | ☎03-3279-3750(月～金曜・10時～19時) |
| | グレイト㈱(PLAM) | 〒731-51 広島県広島市佐伯区楽々園4-3-22 栄泉楽々園ビル２階 | ☎0829-24-7121(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱呉ソフトウェア工房(クレソフト) | 〒330 埼玉県大宮市大門町3-197 星野第二ビル302 | ☎0486-46-0660(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱グローディア | 〒167 東京都杉並区荻窪4-20-12 エクセレンス・Ｔ１階 | ☎03-3220-5226(月～金曜・11時～17時) |
| | ㈱光栄 | 〒223 神奈川県横浜市港北区箕輪町1-23-3 | ☎045-561-6861(月～金曜・10時～12時、13時～17時) |
| | ㈱工画堂スタジオ | 〒166 東京都杉並区高円寺北2-3-16 吉川ビル４階 | ☎03-5373-0195(月～金曜・12時～18時) |
| | ㈱コスモスコンピューター | 〒332 埼玉県川口市並木2-34-2 | ☎048-258-4041(月～金曜・９時～18時) |
| | コナミ㈱ | 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1 | ☎0120-086-573(月～金曜・10時30分～17時) |
| | ㈱コンパイル | 〒732 広島県広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交210 | ☎082-263-6165(月～金曜・９時～17時45分) |
| さ | サイウェル | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | ㈲サイベル | 〒158 東京都世田谷区東玉川1-12-10 | ☎03-3720-8133(月～金曜・13時～18時) |
| | ㈲サイレンス | 〒167 東京都杉並区西荻北4-4-2 セレスト西荻窪301 | ☎03-3399-1059(月～金曜・13時～17時) |
| | ㈱G.A.M | 〒144 東京都大田区東蒲田1-1-20 橋本ビル５階 | ☎03-3736-6879(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱CSK総合研究所(CRI) | 〒206 東京都多摩市諏訪2-5-1 | ☎0423-75-1264(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱シー・ラボ／㈱ニュース | 〒177 東京都練馬区関町北4-32-33 アクセルビル３階 | ☎03-5991-1198(月～金曜・10時～17時) |
| | ㈱ジェネラル・サポート | 〒144 東京都大田区北糀谷2-15-25 東栄ビル202 | ☎03-5705-8932(月～金曜・９時～18時) |
| | シエラオンラインジャパン㈱ | 〒162 東京都新宿区山吹町352-22 グローサユウ新宿７階 | ☎03-5261-4423(月～金曜・10時～16時) |
| | ㈱シスコム(マトリクス) | 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-11-30 ダイヤパレス吉祥寺605号室 | ☎0422-20-5961(月～金曜・11時～19時) |
| | ㈱システムサコム | 〒130 東京都墨田区両国4-38-16 桜井ビル４階 | ☎03-3635-5145(月～金曜・10時～17時30分) |
| | ㈱システムソフト | 〒810 福岡県福岡市中央区天神3-10-30 | ☎092-722-4857(月～金曜・９時～17時) |
| | シャープ㈱ | 〒162 東京都新宿区市ヶ谷八幡町８番地 | ☎03-3260-1161(月～金曜・９時～17時55分) |
| | ジャパンホームビデオ㈱ | 〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6 | ☎03-3486-0621(月～金曜・10時～18時) |
| | ㈱シュールド・ウェーブ | 〒110 東京都台東区台東2-30-2 | ☎03-3839-1392(月～金曜・10時～18時) |
| | ㈲シンキングラビット | 〒665 兵庫県宝塚市中洲1-2-24-503 | ☎0797-73-3113(月～金曜・10時～18時) |
| | SKYS | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | ㈱スタークラフト | 〒355 埼玉県比企郡滑川町羽尾359 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | studioインフェルノ | 〒719-11岡山県総社市真壁456-5-201 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | スタジオ・トゥインクル | 〒210 神奈川県川崎市川崎区台町18-4 山本様方 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | ㈱スティング | 〒125 東京都葛飾区亀有3-15-10 ツインビル３階 | ☎03-3838-5356(月～金曜10時～18時) |
| | ㈱総合ビジネスアシスト | 〒460 愛知県名古屋市中区栄1-23-29 日宝伏見ポイントビル４階 | ☎052-204-0505(月～金曜・９時30分～17時30分) |
| | ㈱ソフコム(きんぷくりん) | 〒982 宮城県仙台市太白区鈎取本町1-10-40 | ☎022-243-3918(月～金曜・13時～18時) |
| | ソフトスタジオ WING | 〒874 大分県別府市浜町9-3 浜町コーポ32号 | ☎0977-21-2310(月～金曜・10時～17時) |
| | ソフトプラン㈱ | 〒709-11岡山県総社市中央2-6-36 | ☎08669-3-8686(月～金曜・９時30分～17時) |
| た | ダイアモンドダスト | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | チャイム | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | ㈱ティーアンドイーソフト | 〒465 愛知県名古屋市名東区照が丘10番地 | ☎052-773-7757(月～金曜・９時～17時) |

# 全問い合わせ先リスト

※表の並びは、発売元の五十音順です。
※現在パソコンゲームを発売している主要なソフトハウスを掲載しています(18歳未満販売禁止のソフトのみを発売しているソフトハウスを除く)。
※郵便、または電話のどちらかでのみ問い合わせを受け付けているソフトハウスもあります。
※問い合わせは「ソフトの発売日」や「ソフトの動作不良」などに関するもので、ゲームの解き方などに関する質問は、大半のソフトハウスでは受け付けていません。くわしくは各ソフトハウスにお尋ねください。
※平日は月曜〜土曜日をさします。

| | 発売元(ブランド名) | 住所 | 問い合わせ先 |
|---|---|---|---|
| た | Dixie | 〒001 北海道札幌市北区北18条西4丁目21番18HTビル4階 May-Be SOFT方 | ☎011-737-5584(月〜金曜・11時〜19時) |
| | ㈱テイジイエル販売(TGL) | 〒540 大阪府大阪市中央区内平野町2-1-1 | ☎06-944-0848(月〜金曜・10時〜17時) |
| | データウエスト㈱ | 〒538 大阪府大阪市鶴見区放出東3-8-28 | ☎06-968-1236(月〜金曜・10時〜19時) |
| | ㈱電波新聞社 | 〒141 東京都品川区東五反田1-11-15 | ☎03-3445-6111(月〜金曜・8時30分〜17時30分) |
| | 東京書籍㈱(トンキンハウス) | 〒114 東京都北区堀船2-17-1 | ☎03-5390-7550(月〜金曜・9時〜17時) |
| | 東芝EMI㈱ | 〒140 東京都品川区東品川2-2-43 T-33 4階 | ☎03-5461-1815(月〜金曜・13時〜18時) |
| | ㈱東宝映像事業部※開発元㈲まり堂 | 〒170 東京都豊島区上池袋4-9-8 グランドメゾン上池袋1階-A | ☎03-5974-1900(月〜金曜・13時〜18時) |
| | 徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス) | 〒105 東京都港区新橋4-10-7 | ☎03-3435-0834(月〜金曜・13時〜17時) |
| | ドット企画 | 〒110 東京都台東区台東4-16-8 偕楽ビル1階 | ☎03-3835-4959(月〜金曜・9時〜17時) |
| | ドット企画(ギミックハウス) | 〒178 東京都練馬区東大泉4-26-18 サンパレス大泉301 | ☎03-5387-1674(月〜金曜・12時〜17時) |
| | ドット企画(SOGNA) | 郵便での問い合わせは受け付けていません | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | トランスペガサスリミテッド | 〒153 東京都目黒区青葉台1-28-1-702 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | トワイライトエクスプレス | 〒352 埼玉県新座市大和田1-23-6 | ☎048-481-6316(月〜金曜・13時〜16時) |
| な | 日本クリエイト㈱ | 〒581 大阪府八尾市桜ヶ丘3-119 加島ビル | ☎0729-90-2525(月〜金曜・13時〜17時) |
| | 日本ソフテック㈱ | 〒191 東京都日野市日野1161-1 カトレアマンション102 | ☎0425-82-1502(月〜金曜・9時〜17時) |
| | ㈱日本テレネット(ウルフ・チーム) | 〒170 東京都豊島区北大塚2-16-6 6セントラルビル | ☎03-5394-6601(月〜金曜・10時〜17時) |
| | 日本ファルコム㈱ | 〒190 東京都立川市曙町1-14-13 立川MKビル | ☎0425-27-6501(月〜金曜・9時〜17時30分) |
| | 日本物産㈱ | 〒530 大阪府大阪市北区天神橋1-12-9 | ☎06-353-5353(平日・9時30分〜12時、13時〜18時) |
| は | ㈲バーディーソフト | 〒124 東京都葛飾区堀切2-7-6 1階 | ☎03-3691-4063(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈱ハイテックラボジャパン | 〒150 東京都渋谷区神泉町5-2 | ☎03-3461-9800 |
| | ㈲バショウ・ハウス | 〒106 東京都港区元麻布3-1-25-202号室 | ☎03-3470-7815(月〜金曜・11時〜17時) |
| | パック・イン・ビデオ㈱ | 〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6階 | ☎03-5565-8732(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈱パンサーソフトウェア | 〒108 東京都港区芝浦2-15-16 田町KSビル3階 | ☎03-3798-2760(月〜金曜・9時〜18時) |
| | バンダイビジュアル㈱ | 〒111 東京都台東区駒形2-4-11 ヨシクニ駒形ビル | ☎03-5828-3028(月〜金曜・10時〜18時30分) |
| | ㈲ぱんだはうす(Cat's Pro.) | 〒169 東京都新宿区高田馬場3-23-5 3階 | ☎03-3360-6786(月〜金曜・11時〜18時) |
| | ㈱パンドラボックス | 〒169 東京都新宿区大久保2-2-9 22山京ビル2階 | ☎03-3204-0988(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈱バンプレスト | 〒111 東京都台東区駒形1-4-14 バンダイ第3ビル | ☎03-3847-6320(月〜金曜・10時〜16時) |
| | ㈱ビーピーエス | 〒226 神奈川県横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル5階 | ☎045-931-0151(月〜金曜・9時〜12時、13時〜17時) |
| | ビクターエンタテインメント㈱ | 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 | ☎03-3423-9268(月〜金曜・15時〜18時) |
| | ㈱ビジュアルアーティストオフィス(エレメンタル) | 〒530 大阪府大阪市北区管栄町1-20 大日ビル1階 | ☎06-355-2001(平日・10時〜20時) |
| | ㈱ビッツー | 〒150 東京都文京区後楽2-3-10 メゾン飯田橋101 | ☎03-3817-7392(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈲ビットタウン | 〒860 熊本県熊本市坪井6-192-24 | ☎096-346-1864(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈱姫屋ソフト | 〒335 埼玉県戸田市上戸田4-13-18 | ☎048-431-3358(月〜金曜・13時〜18時) |
| | ビング㈱ | 〒141 東京都品川区西五反田8-2-10-704 | ☎03-3492-1079(月〜金曜・13時〜17時) |
| | ㈱ファミリーソフト | 〒178 東京都練馬区東大泉1-27-25 シャローム大泉301 | ☎03-3924-5435(月〜金曜・9時〜17時) |
| | ㈲風雅システム | 〒939 富山県富山市布市686-8 | ☎0764-29-6791(月〜金曜・13時〜17時) |
| | ㈱フォレスト | 〒130 東京都墨田区錦糸4-11-3 | ☎03-3829-0697(月〜金曜・10時〜17時) |
| | 富士通㈱ | 郵便での問い合わせは受け付けていません | ☎03-3646-0816(平日・10時〜18時) |
| | ブラザー工業㈱TAKERU事務局(TAKERUソフト) | 〒467 愛知県名古屋市瑞穂区苗代町2-1 | ☎052-824-2493(平日・13時〜18時) |
| | フロントページソフト㈱ | 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島5-9-6 新大阪サンアールビル本館9階 | ☎06-308-8435(平日・9時〜18時) |
| | ㈱ペガサスジャパン | 〒815 福岡県福岡市南区清水1-24-31 | ☎092-542-2632(月〜金曜・10時30分〜16時) |
| | ㈱ベタービジュアルシステムズ | 〒153 東京都目黒区大橋1-2-8 ライオンズマンション池尻大橋601号 | ☎03-3461-2361(月〜金曜・11時〜18時) |
| | ボーウェンソフトウェア | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | ホクショー㈱(GE・TEN) | 〒924 石川県松任市旭ヶ丘3-17 | ☎0762-74-5911(月〜金曜・10時〜17時) |
| | ㈱ポニーキャニオン | 〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 | ☎03-3221-3161(月〜金曜・10時〜18時) |
| | ㈱ホビージャパン | 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-26-5 | ☎03-3352-8782(月〜金曜・10時〜18時) |
| ま | ㈱マイクロキャビン | 〒510 三重県四日市市安島2-9-12 | ☎0593-51-6482(月〜金曜・14時〜16時) |
| | ㈱マイクロビジョン | 〒179 東京都練馬区早宮2-17-33 スカイスクレーパー2階 | ☎03-3932-8455(月〜金曜・9時30分〜18時30分) |
| | マイクロプローズジャパン㈱ | 〒183 東京都府中市宮西町1-16-3 第一みよしビル5階 | ☎0423-33-7785(月〜金曜・9時〜17時30分) |
| | ㈲マイティークラフト | 〒115 東京都北区赤羽西1-4-12 ペレビル4階 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | マキシマ | 〒543 大阪府大阪市天王寺区上汐3-8-21 ノアーズアーク上町21 4階 | ☎06-775-6296(月〜金曜・13時〜16時30分) |
| | ㈱マスターピース | 〒166 東京都杉並区松庵1-23-12 タワーズ88 701号 | ☎03-3331-1977(月〜金曜・10時〜19時) |
| | 魔法㈱(マジカルソフト) | 〒651 兵庫県神戸市中央区葺合町馬止1-10 マジカルビル | ☎078-261-2790(月〜金曜・10時〜18時) |
| | メディアキューブ | 〒065 北海道札幌市東区東郵便局私書箱26号 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| | ㈱メディアワークス(電撃ソフト) | 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル | ☎03-5276-2523(月〜金曜・11時〜18時) |
| | ㈱森田商店(アイル) | 〒640 和歌山県和歌山市園部1018-2 | 電話での問い合わせは受け付けていません |
| や | ㈱遊演体 | 〒228 神奈川県相模原市上鶴間3498 第2足立ビル4階 | ☎0427-48-6999(月〜金曜・11時〜19時) |
| ら | ㈱ライテックス(ZIGO watt.) | 〒500 岐阜県岐阜市東興町40 第5澤田ビル3階 | ☎0582-40-2850(月〜金曜・9時〜18時) |
| | ㈱ライトスタッフ | 〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル | ☎03-3772-5131(月〜金曜・10時〜17時30分) |
| | ㈱リバーヒルソフト | 〒810 福岡県福岡市中央区大手門1-1-12 大手門パインビル6階 | ☎092-771-0328(月〜金曜・13時30分〜17時30分) |
| | レモンクラブ | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています | ブラザー工業㈱TAKERU事務局で受け付けています |
| | ㈱ろまんてっく | 〒150 東京都渋谷区神泉町24-5 アゼリア301 | ☎03-3460-6656(月〜金曜・13時〜18時) |

追加情報：メビオソフトウェア㈱　郵便での問い合わせは受け付けていません。電話での問い合わせは受け付けていません

# 新作ソフト評論

# HOT REVIEW!!

## ホットレビュー!!

ソフトハウスのコメントも掲載!!
編集部員のゲーム評も掲載!!

発売後の新作ソフトをゲーム業界有名人がアツク語るコーナー

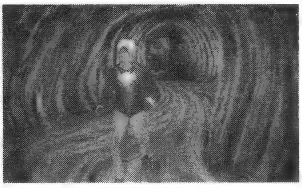
今月の対象ソフト

人気ゲームをゲーム業界人やマンガ家にプレイしてもらい、評価してもらうコーナーだ。今月は5本のソフトをプレイしてもらった。

※「今月の対象ソフト」のゲーム仕様は、「ソフト名」、「対応機種」、「発売元(ブランド名)」、「発売日」、「価格」の順に表記されています。とくに明記のないかぎり、価格はすべて税別です。

### アローン・イン・ザ・ダーク　P.60〜61

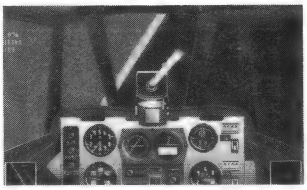
FM TOWNSシリーズ／㈱アローマイクロテックス／発売中(12月10日)／1万2800円



さまざまな仕掛けやモンスターが待つ屋敷が舞台の、リアルタイムアドベンチャーゲーム。屋敷には、たくさんの部屋があり、ライフルやサーベルといった武器が隠されている。これらの武器で、モンスターを撃退するのだ。キャラクタはポリゴンという手法で表現されており、移動するときや戦闘シーンでは、とてもなめらかに動くのが特徴だ。戦闘シーンは、アクションゲームっぽいぞ。

### 零戦記　P.62〜63

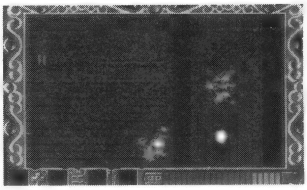
PC−9801シリーズVX以降／㈱システムソフト／発売中(12月17日)／1万800円



第2次世界大戦で活躍したレシプロ戦闘機どうしの戦いを扱った、フライトシミュレータ。零戦や紫電改といった日本軍機や、メッサーシュミット、ムスタングなどの名機を駆って戦える。

### Magic++〜なりゆきまかせの虹色勇者〜　P.65

PC−9801シリーズVM以降／㈱コスモスコンピューター／発売中(12月14日)／8800円



魔法使いの女のコ、ぴるるんが主人公のアクションゲーム。ぴるるんは、剣から魔法の玉を飛ばして攻撃できるほか、「魔法のアイテム」を2つ足すことで、いろいろな魔法も使える。

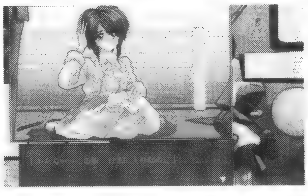
### 魔導物語A・R・S　P.64

PC−9801シリーズVX以降／㈱コンパイル／発売中(12月10日)／9800円

かわいらしいキャラクタが魅力の、コミカルRPG。3本のシナリオが用意されており、それぞれ異なる個性的な主人公が活躍する。キャラクタがサンプリングでしゃべるのも特徴だ。

### 電脳天使〜デジタルアンジュ〜　P.66

PC−9801シリーズVM以降／徳間書店インターメディア㈱(GAMEテクノポリス)／発売中(12月17日)／9800円



テクノポリス誌上で連載されていた巻末マンガをアドベンチャーゲーム化したもの。各キャラクタは人気声優が声をあてていてセリフをしゃべるし、ドラマと歌の入ったCDも付いている。



©InfogramesS.A.／ARROW MICRO-TECHS CORP.・SystemSoft・COMPILE・コスモスコンピューター・GAMEテクノポリス

# 今回の評論者

### 飯島健男
ゲームシナリオライター・小説家

㈱パンドラボックスの代表取締役。最近は小説家として活躍中。

### 新谷かおる
マンガ家

代表作は「エリア88」「クレオパトラD.C.」など多数。

### 雪絵れな
声優

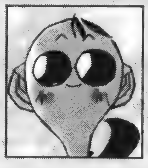
アニメのほかにも、ゲーム関係の声の仕事もしている声優。

### 縛 霞奈
マンガ家

代表作は「真夏の夜の夢」。シューティングや格闘ゲームを好む。

### 柴田賀盆
ゲームデザイナー

㈱ゲームスタジオの一員で、スーパーファミコン用ソフトを試作中。

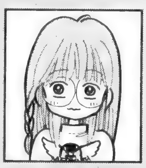


### 佐藤元
マンガ家

昨年末、マニュアルを手掛けたスーパーファミコン用ソフトが出た。

### 矢野健太郎
マンガ家

以前、テクノポリス誌上で「ゲームジョッキー」を連載していた。



### 日下部拓海
マンガ家

少女フレンドやコミックバル等に、マンガを連載中。

### 千之ナイフ
マンガ家

代表作は、「闇のシルエット」「魔空間ゼロ」「エデン」など。

# 「プレイデータ＆評価」表の見方

60ページ以降の各評論の最後に、遊んだときの状況や評価をまとめた表を掲載しました。評価は1(最も低い)～10(最も高い)の10段階です。

## プレイデータ

**●使用機種**

ソフトを評論するときに使った機種名(CPUとそのクロック周波数)や、その周辺機器を表しています。ソフトの評論や評価は、この「使用機種」に書かれている環境で遊んだときのものになります。クロック周波数やハードディスク、増設メモリなどは評価の「操作性」や「快適度」に影響し、MIDI音源は評価の「音楽／効果音」に影響します。

**●プレイ時間**

評論や評価をするにあたり、どれくらいの時間プレイしたのかを表しています。

**●プレイ時間の理由**

「プレイ時間」の長さの理由を、簡単に表しています。具体的には、プレイ時間が短い場合は「忙しかった」「(評論者にとって)好みのゲームでなかった」、逆に長い場合は「ゲームをクリアしたから」「ゲームを理解するのに時間がかかった」など、いろいろな場合が考えられます。

**●ゲームの進行状況**

評論や評価をするにあたり、ゲームのどのあたりまでプレイしたかを表しています。

## 評　価

**●グラフィック**

「グラフィック」は、視覚的表現全般(絵のうまい・へただけでなく画面レイアウトや、アニメーションのなめらかさなども含む)に対する評価のことです。

**●音楽／効果音**

「音楽／効果音」は、聴覚的表現全般に対する評価のことです。MIDI音源などを使用した場合は、そのうえでの評価になります。

**●操作性**

「操作性」は、ゲームの操作などがしやすいか、入力したときの反応が適当か、などに対する評価です。

**●快適度**

「快適度」は、ディスクアクセスの回数や長さ、ディスクを入れ換える回数、ゲームの処理速度などに対する評価で、「イライラする待ち時間がなく、快適にプレイできるか?」ということです。使用した機種の性能によって、大きく差が出る場合があります。

**●オリジナリティ**

「オリジナリティ」は、斬新なアイデアがあるか、新しい試みがあるか、ということに対する評価です。

**●お買い得度**

「お買い得度」は、そのソフトを定価で買ったとして、価格と内容がつり合っているか、ということに対する評価です。

**●熱中度**

「熱中度」は、ゲームをプレイしている最中に、どのくらいのめり込んで遊べたか、ということに対する評価です。

**●その他特記事項**

「その他特記事項」は、評論者が「以上の項目には該当しないが、良くも悪くもとくに評価したいことがある」という場合のみ使用されます。特記事項があるときは、この場所にその項目と評価が「お色気度8」といったように表記されます。特記事項がないときは「その他特記事項　とくになし」と表記されます。

**●総合評価**

以上の項目とは別に、そのソフトに対する最終的な総合評価を表しています。これは、各評価項目につけられた数値をふまえたうえで、1本のソフトとして見たときの評価です。なお、各評価の数値は、評論者およびプレイ環境(ハードウェア性能など)により、大きく変化することがあります。

**プレイデータ＆評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC9821As (i486DX 33MHz)＋ハードディスク＋MIDI音源(CM-64) | 約2時間30分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 忙しくてあまりプレイできなかったため |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| 全8面中4面の半ばまで進んだ |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 8 | 1 | 3 | 10 |

| お買い得度 | 熱中度 | その他特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 6 | 5 | とくになし | 6 |

イラスト／レッグトマホーク・のてろ

**REVIEW 1**

# アローン イン・ザ・ダーク

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱アローマイクロテックス | ☎03-3398-6361(月〜金曜・13時〜17時) | アクション/アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズ(i386以上) | 3.5・5インチ2HD×枚数未定 | 3月11日 | 1万2800円 | 80%(1月21日現在) |
| PC-9821シリーズ | 3.5インチ2HD×4枚 | 12月10日(発売中) | | 100%(発売中) |
| FM TOWNSシリーズ | CD-ROM×1枚 | | | |
| DOS/V対応機種 | 3.5インチ2HD×5枚 | | | |
| マッキントッシュシリーズ | 3.5インチ2HD×枚数未定 | 今夏 | | 50%(1月21日現在) |

※PC-9801シリーズ版とPC-9821シリーズ版は、ハードディスク(MS-DOS Ver.5.0以降、5Mバイト以上の領域が必要)が必要です。
※FM TOWNSシリーズ版は、メインメモリが2Mバイト以上必要です。
※FM TOWNSシリーズ版は、FM TOWNS MARTY、ハードディスク(10Mバイト以上の領域が必要)に対応しています。
※DOS/V対応機種は、EMSメモリ、ハードディスク(IBM-DOS Ver.5.0以降、6.5Mバイト以上の領域が必要)、サウンドブラスターに対応しています。

## キャラの動きは良いが ゲーム内容はイマイチ

ゲームシナリオライター・小説家 **飯島健男**

### 環境ソフトなら良かった!?

各ゲーム誌があおるから、期待してしまった。ラヴクラフトの世界は好きだから、舌なめずりしていたのに……。こんなものか? こんなものでいいのか? ポリゴンでグリグリ動き回ると思っていたのに、動くのは主人公および敵のみ。部屋は動かないんだよな。何か、詐欺にあった感じ。確かに、主人公(以下、オッサン)のヘナヘナ動きは妙にリアルでベリグッドなのだが、室内がグルングルン回転すると勘違いしていただけに、げしょげしょな気分。飯島はね、ただで遊んでいるから結構笑えたよ。けれど、1万2800円払って、これを遊ぶ人はかわいそうだよ。探偵のオッサン、もしくはオバハンのヘナヘナ動きを楽しむためにその大枚をはたくのなら、清水の舞台から飛び降りなさい。

アドベンチャーとして評価されたいソフトであるならば、アドベンチャーの基本ぐらいは押さえてほしい。オッサンの、何たる操作性の悪いことか。ドアと壁のすき間に挟まって、必死にもがき走るさまは、笑いを通り越して哀愁すら漂う。そういうオッサンを屋敷中駆け回らせるのだから、めんどうこのうえない。謎解きに集中しなければならない神経を、オッサン操作に向けなければならないという行為は、遊ぶ気をそぐのに十分すぎる。とにかく、何かをひらめき、それを行おうと思い立った瞬間から、その結果を目の当たりにするまで、異様に時間がかかるのだ。そのため、アドベンチャーゲームとしては遊べないものになっている。

アドベンチャーゲームとして駄作であるが、ではアクションゲームとしてはどうか? 言わずもがな。超駄作である。謎解きが邪魔をしているのだ。このゲームは、いくつかのジャンルを融合させようとして、見事に失敗した代表例と言えるだろう。

いいかげん、技術力を誇示するようなゲームは作らないでほしい。技術力のすごさを競い合うのならば、一般消費者を巻き込むんじゃないよ。見た目の新鮮さやざん新さ、味わったことのない感覚は言わば一発芸であり、開発スタッフのマスターベーションでしかない。問題は、ユーザーが遊びたい、その世界に浸っていたいという気持ちをいかに持続させるかではないのか?

新感覚を取り入れ、それに挑戦することは、大事なことである。その意味においては、このゲームは称賛に値する。が、自慰のレベルを脱してはいない。他人に遊ばせたいのならば、遊べるものにせよ。屋敷の中をうろつくオッサンのヘナヘナ動きを見せたいのであれば、それだけの環境ソフトにすればよい。無理やりゲームにする必要はない。残念というよりも、嘆かわしい。

### 今後のゲーム業界の展望は?

RPGが廃れた理由の一つに、マンネリ性というものがあげられる。同じ手法しか見せることのできない真似っこRPGに、ユーザーは飽きたのだ。つまり、見限ったのだ。では、なぜソフトメーカーはそのような安全策を取ったのか? その背景には、シューティングゲームの衰退がじつは潜んでいる。シューティングというジャンルは、より進化を遂げようとしてマニアックな方向に走った。シューティング・マニアを喜ばせる方向にのみ、走ったのだ。ゆえに、初心者はついていくことができなくなり、ついに彼らは遊ぶことをあきらめてしまった。

その失敗を経験したメーカーは、RPGというジャンルにおいてヒット作の完全なる真似にとどまらざるを得なくなった。そして、RPGは衰退を認めざるを得ないながらも、まだ人気ジャンルの一つにとどまっている。とりあえず、この方向性で失敗しなかったわけだ。だが、ユーザーはバカじゃない。ムダなものに金は使わないもの。ゲーム人口は次第に減っていった。失敗しないということは、正確に言うならば成功という言葉ではない。

新しいタイプのゲームを作り出すことはとても難しい。しかし、われわれクリエイターは、永遠にそのハードルに挑戦し続けなければならない。そのために試行錯誤を繰り返し、日夜血を吐く思いで生きていかねばならない。

ここで、みんなにも考えてほしい。新しいタイプのゲームというのは、マニアックなものなのか? 現状において、ざん新なゲームと評されるものは、海外の作品ばかりに思える。そして、それらはすべてマニアックなゲームに思えてならない。それは正しいことなのだろうか。僕は、今ゲーム自体の方向性が、シューティングというジャンルがたどった道程を突き進んでいるように思えてならないのだ。ユーザーに新鮮な驚き、それとともに喜びと感動を与えることが、われわれの仕事である。だから、ニュータイプに挑戦したこのゲームをあえて駄作と呼ばせてもらう。このレベルの挑戦が真の駄作にならないようでは、ゲーム業界に未来はない。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| FM TOWNSII MX (i486DX2 66MHz) | 約8時間00分 |

プレイ時間の理由: とにかくゲーム進行が遅いので

ゲームの進行状況: 海賊風モンスターを倒したところ

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 3 | 2 | 9 |

| お買い得度 | 熱中度 | 幻想怪奇度 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 3 | 4 |

編集部ゲーマーのホットレビュー!!

●アローン・イン・ザ・ダーク その1「ポリゴンで表現されたキャラクタがスムーズに動くぞ」「でも、処理速度の遅いマシンでプレイすると、ストレスがたまる」「トラップが少し難しいので、ゲーム初心者にはツライかも」「主人公キャラクタのグラフィックが、ちょっとコワイ(笑)」「プレイヤーキャラクタは男性か女性かを選べるが、ポリゴンで表示されるキャラクタが違うくらいでゲーム自体にはあまり影響はないみたい」

## 新ジャンルのゲームが将来登場するかも

マンガ家 縛霞奈

### 操作性がもうひとつかな?

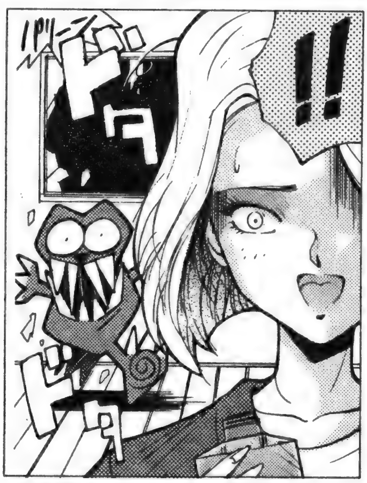
このゲーム、基本はアドベンチャーゲームなのだが、謎解き以外にも魔物との格闘をクリアしなければならない。こいつらの登場が本当に怖いのだ。

始めてしばらくすると、ホラーな効果音とともに窓をブチ破ってヤツはやってきた。顔はコミカルだが、笑っている場合ではない。お世辞にも操作性が良いとは言えない自キャラで立ち向かうが、あえなく敗退……。入力の反応のトロさは最近の良質な格闘アクションに慣れた人間には拒絶されてしまうのではないだろうか。

ゲーム性が違う、と言われればそれまでだが、楽しく快適に格闘できたほうがよいに決まっている。ユーザー全員が最新の処理速度の速い機種を持っているわけもないと思うので、もう少し敵の耐久度を下げるなりしてほしかった。最初のザコからして10発もの攻撃を加えないと死なないのだ。こちらが間合いをミスって、一回でも攻撃を失敗すると、タコ殴り状態にされてしまい、「カンベンしてよ」と言いたくなる。そうなるとロードしなおして、もう一度、最初から戦うしかない。

イライラすることも多かったが新鮮に感じた部分も多い。まさに、おそるおそる屋敷の中を探索している気分になる。今までのジャンルに区分できないゲームの登場を予感させるものがあるのは、確かだと思う。

ポリゴンは目を見張るような高速でグリグリ動いてこそ魅力があるわけで、ハードの性能が足かせになっている現状は非常にもったいないと思う。未来への希望を前提としてむちゃを書くが、もし格闘部分がセガの『バーチャファイター』ほどの仕上がりになれば、人類未体験の格闘アドベンチャーが実現すると思うのだが、無理か……?




**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| FM TOWNSII UR (i486SX 20MHz) | 約6時間30分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 正月が終わったため |
| ゲームの進行状況 |
| 恐らく中盤 |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 5 | 6 | 8 |

| お買い得度 | 熱中度 | 新鮮度 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 9 | 8 |

## クトゥルー神話の雰囲気満点のゲーム

マンガ家 矢野健太郎

### 演出効果は絶品!!

怖い/　ひたすら怖い/

画面写真から受けたこっけいな印象とは大違いで、かつてこれほど怖いゲームがあっただろうかと思えるほど。どんな行動をしていても、常にのしかかる重苦しい不安。

視点が切り替わるたびに周囲に目を凝らし、BGMが途切れるたびに耳をそばだて、突然の効果音に心臓を凍らせる。

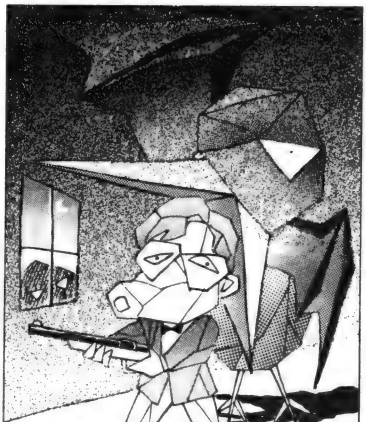
「演出の勝利」

この一言で済ませるにはあまりに見事な演出効果で、ぐいぐい異様な世界に引きずり込まれてしまい、冷や汗すら流しながらプレイするハメになる。しかも、その世界ときたら「よくぞここまで」と感心するほどラヴクラフトの雰囲気が再現されているではないか。

このゲームをプレイすると、単にクトゥルー神話上の固有名詞を羅列しただけで「ラヴクラフト風」を気取っていた、どこかのコミックなんぞ全部回収して焚書(ふんしょ)にしたくなる(ハイハイそーです、私のコミックのことですよ)。

思うようにキャラが動かないもどかしさも、難しすぎる謎解きも逆に快感になってしまう。階段で通せんぼしているナイトゴーントをクリアして一階に降り、出口が閉じているのにがく然とするころには、プレイヤー自身もこの館(ゲーム)から抜け出せなくなっていることに気づくだろう。

最後までプレイしたとき、報われるのか、期待を裏切られるのか、今はまだわからないが、初めてクトゥルー神話と出会ったときの新鮮な恐怖をひさびさに感じさせてくれたこのゲーム。個人的にはオール10をあげたいくらいである。



**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| FM TOWNS 40H (i386 20MHz) +ハードディスク+コプロセッサ | 約8時間00分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 年末年始も仕事で時間がとれなくて |
| ゲームの進行状況 |
| 1階と地下でウロウロ |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 9 | 9 | 8 | 9 |

| お買い得度 | 熱中度 | その他特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 8 | 10 | とくになし | 9 |

**ソフトハウスのコメント**

評論に対するソフトハウスからのコメント(感想、意見、回答、反論など)。

貴重なご意見ありがとうございます。とくに飯島様のご意見は、後半でゲーム業界への問題提起へと移行する結果になり、それだけ『アローン〜』が期待を集め、注目を浴びているソフトであることを認識する次第です。また"3Dポリゴンの可能性"という切り口から、新たなゲームの流れをつくる先駆けとなるソフトであると考えております。第2作にご期待ください。　(株)アローマイクロテックス　山本)

**編集部ゲーマーのホットレビュー!!**

●アローン・イン・ザ・ダーク　その2「クトゥルー神話の本を読んでからゲームをプレイすると、より楽しめるぞ」「モンスターとの戦闘は、慣れないと、なかなか勝てないかも知れない」「戦闘シーンでは、特定のコマンドを入力することによりハデな必殺技を使えると、もっと良かったんだけれどなぁ(笑)」「でも、それじゃ格闘ゲームみたいだな」「海外では続編の「〜2」が出てるらしいけど、そちらも早く日本語版が出るといいね」

編集部ゲーマーのホットレビュー!!

●零戦記 その1「第2次世界大戦を題材にしたフライトシミュレータは、めずらしいね」「現用機と違って、敵機を追尾してくれるミサイルを装備していない機体ばかり」「だから、必然的にドッグファイトの強いヤツが生き残れる」「アナログジョイスティックにも対応しているから、ぜひ使って戦闘機乗り気分を味わおう!」「あまり処理速度の速くないパソコンでも、そんなにストレスを感じずにプレイできるぞ」

REVIEW 2

# 零戦記（ぜろせんき）

| 発売元（ブランド名） | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱システムソフト | ☎092-722-4857（月〜金曜・9時〜17時） | フライトシミュレータ |

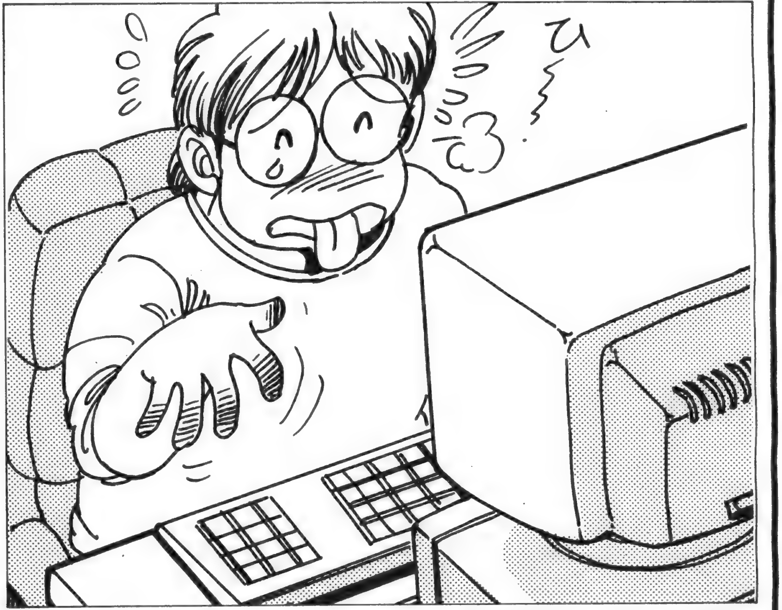
| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格（税別） | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5インチ2HD×3枚 | 12月17日（発売中） | 1万800円 | 100%（発売中） |

※MS-DOS Ver. 3.1以降が必要です。
※ハードディスク（4Mバイトの領域が必要）、FM音源、アナログジョイスティックに対応しています。

## 操縦に使うキーがやや多い気がする

マンガ家　新谷かおる

### 初心者でも遊べるのが良い

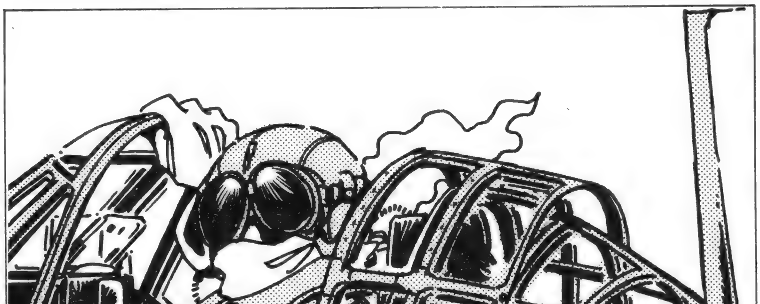


第2次大戦で旧日本海軍が使用した12試艦戦（正式には海軍零式艦上戦闘機）通称「零戦」をモチーフにしたフライトシミュレーションゲームです。

「キャンペーン」と呼ばれるストーリーモードと「ソロフライト」と呼ばれるフリー対戦モード、そしてビデオモードの3構成になっていて、起動もセーブも終了も特別な方法で行う必要はなく、すんなりとゲームに入り込めるのが、まずありがたいですね。

フライトシミュレーションゲームをやり慣れているユーザーには物足りないかなと思えるほど、初級のレベルから始めることもできます。これはとても大事なことで、ともすればこの手のゲームは回を重ねるたびに上級ユーザーの好みに合わせがちになって、新規参入のユーザーを無視する傾向がありますが、この作品は初めてフライトシミュレーションをする人にもわかりやすく作ってあるので好感が持てます。

グラフィックは前面計器盤固定で窓の外の景色が3Dポリゴン画面で動くというオーソドックスな作りとはいえ、カーソルキーを使用して前後・左右の景色も見ることができ、臨場感もなかなか。計器盤上の各計器類も実際の動きに近く、画面左上に表示される高度と速度のカウンターと、ちゃんと連動しているので、慣れた人は計器盤の計器を見ながら操作できます。欲を言うと高度の上下による地表の流れ「スピード感」がもっとほしかったです。



私はキーボードでやりましたが、テンキーとカーソルキーのほかにアルファベットキーもいくつか操作しなければならないので、のめり込んでやり始めるとマウスに甘やかされた指はたちまち引きつりました。まあフライトシミュレーションは航空機の複雑な動きを再現しなければならないので、マウス使用では限界もあり、こうならざるを得ないのはわかっているのですがね。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801FA(i486SX 16MHz) +ハードディスク | 約2時間00分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 正月明けの締め切りはきつい…… |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| 作戦をクリアできず |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 7 | 5 | 5 | 5 | 7 |

| お買い得度 | 熱中度 | その他特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 5 | 5 | とくになし | 6 |

## めんどうくさいが出来はかなり良い

ゲームシナリオライター・小説家　**飯島健男**

### 一般人は遊ばなくてもよい!?

ゲームは、ノンマニュアルが良いといわれる。いちいち、分厚いマニュアルを読まないとゲームが遊べないのでは、新規ユーザーの開拓は望めないということだ。だから、めんどうな手続きの多いシミュレーションは絶対に一般には普及しない、と言われている。

その王道を行くのが『零戦記』。まさに、遊びたいヤツだけ遊べというゲームだ。一般人は決して手を出してはいけない。軽い気持ちでこのソフトを手に取ったが最後、泥沼にはまってゆくのだ。フライトシミュレータはシミュレータの中でも、さらに遊ぶ人間を選ぶ。知る限り、僕の周りにフライトシミュレータを遊ぶ人間はいない。かく言う飯島も、手を出さない。なぜなら、計器の見方がわからないのと、操作性が非常にめんどうくさいからだ。だから、このゲームも結局、敵機を一機も撃墜できないまま、ただいたずらに時間だけが過ぎていった。

ならば、出来の悪いゲームなのか。否。出来の良いゲームの条件の一つに、遊び手に遊びたいと思わせるというものがあげられる。『零戦記』に対し、飯島は最初、抵抗を示していたものの、マニュアルを読むにつれ、次第に遊んでみたくなった。それは、ゲームがとてもていねいに作られていたからだ。仕上がりがていねいかどうかは、ゲームシステムに触れた時点でわかる。いちいち例をあげればきりがないが、ゲームの要所に細かい配慮がなされているのだ。だからこそ、この手のゲームに興味を示せない人間は、さらに遊べないゲームにもなっているのだが。

が、これはこれで正しいと思う。一般をすくうゲームもあれば、一部の人間のみが楽しめるゲームもあって当然。それがパソコンゲームではないのか。家庭用ゲーム機にこびる必要はなし。遊べないヤツは遊べなくともよし。最初から『零戦記』を遊びたいと思っているユーザーは、こんなレビューに左右されずに遊ぶはずだ。だからあえて言うが、一般人は軽い気持ちで手を出すな。遊ぶのなら、覚悟を決めて遊ぶがよい。もしかすると、長い苦しみの果て、ハマることができるかもしれない。じつは飯島にもその前兆が見え始めてはいる。つまらないのに、もう一度挑戦してみようという不思議な感覚を味わってしまったのだ。ある意味で傑作というのはこういうゲームのことを言うのかもしれない。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801BX (i486SX 20MHz) | 約2時間30分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 敵機を1機も落とせなかったので |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| 一応、作戦は2つ成功したようです |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 7 | 5 | 5 | 6 |

| お買い得度 | 熱中度 | 戦争オタク度 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 0〜10 | 4 | 4 | 6 |

## 3Dシューティングと言えなくもないかも

ゲームデザイナー　**柴田賀盆**

### 雷撃戦もやりたかった

フライトシミュレータは、リアルタイムゲームである。加えて撃墜の快感を押し出した作品は、あたかもシューティングゲームのようでなくてはならない。

皆さん、ポリゴンだの、キー操作だのの体裁に、目がくらんじゃなりませぬ。なにせ、撃ちものゲームなのだ。3Dシューティングぐらいに解釈したほうが、むしろ正しく理解できるのではなかろうか。最近のフライトものは。

そこで、『零戦記』ですが、昨今の流行にもれず、3Dシューテイング風の作品です。

ここで申し添えますが、3Dシューティングという言葉、決して評価を低めた意味で使っておりません。むしろ、ゲーム性を絞りこんで押し進めた、大歓迎のニュアンスです。ましてや、シミュレータとしても通用するのですから、いい意味でのリアルさは完璧にカバーできます。

作品に話を戻しましょう。

シューティングとして評価すると、操作感に不満が残りました。シミュレータとしてなら、「リアルならいいや」と大目に見てもらえる部分ですが、シューティングなら突っ込まれてもしょうがない。

微妙にコントロールできないので、敵機がとらえにくかった。決してマシンのスピードのせいではありません。入力のない、自動操縦モードでは、細かく動いていますから。おそらく、キー入力にネックがあると思われます。

対策として、より頻繁にキーセンスをし、結果を値としてためてから座標に加算していったほうが、アナログ的な操作感が実現できるでしょう。家庭用ゲーム機で、よく使われる手法です。

以上テクニカルな話題でした。

アナログジョイスティックもサポートしているので、試してみたいのですが、持ってないですし(いばれた話じゃないが……)、やはり、標準インターフェイスである、キーボードとマウスで、お願いしたいものです。

あとはこれといったアラもなく、堅実に仕上がっています。強いてあげれば、空中戦のほかに雷撃戦もやりたいとか、レーダーの光点の大きさを変えて、奥行きがわかるようにしたほうがいいよ、とかいったところでしょうか。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-386GS(i386 20MHz) +ハードディスク | 約16時間00分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| キャンペーンモード終了につき |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| ビギナー、キャンペーンモードクリア |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 5 | 5 | 4 | 6 | 6 |

| お買い得度 | 熱中度 | バタバタ落とせる | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 5 | 6 | 8 | 6 |

**ソフトハウスからのコメント**

評論に対するソフトハウスからのコメント(感想、意見、回答、反論など)。

本ゲームでは、テーマを空中戦に絞り込みました。それに合わせて操作キーも必要最小限だけにし、操縦に直接関わらない操作については自動モードも付けたのですが、まだまだ簡単な操作とはいかなかったようですね。さらに簡易化したモードを付けるべきだったかもしれません。操作感の改善や雷撃戦などと合わせ、今後の課題とさせていただきます。
(株)システムソフト　マーケティング部　下田紀之)

**編集部ゲーマーのホットレビュー!!**

●零戦記　その2「パソコンを2台つないでの人対人の対戦プレイもできると良かったなぁ」「『エアーコンバット』シリーズみたいなシナリオ集が発売されるといいんだけど」「そのシナリオ集には、震電や雷電といった機体も入れてほしい」「大戦末期に登場した、ジェット戦闘機もあるといいと思う」「ロケット弾や魚雷を機体に装備できれば、もっとおもしろかったかも知れない」

●魔導物語A・R・S「主人公キャラの3人も敵キャラも、とてもかわいらしいゲームだ」「人気パズルゲーム『ぷよぷよ』に登場したキャラも、たくさん登場するよ」「敵も味方もよくしゃべるから、とってもにぎやか!」「3Dダンジョン型のRPGだけど、オートマッピング機能付きだから初心者でも安心して遊べます」「このゲームのあとに『魔導物語I・2・3』をプレイすると、より楽しめるのだ」

REVIEW 3

# 魔導物語A・R・S

（まどうものがたり）

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱コンパイル | ☎082-263-6165(月〜金曜・9時〜17時45分) | ロールプレイング |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVX以降 | 3.5・5インチ2HD×7枚 | 12月10日(発売中) | 9800円 | 100%(発売中) |

※ジョイスティック、ハードディスク(MS-DOS Ver.3.1以降、7Mバイトの領域が必要)、FM音源、ノートパソコンに対応しています。

## かわいい男のコシェゾ君が好き

マンガ家　日下部拓海

### カーバンクルもかわいい♡

ソフトが届いてまず一言、「これ、やってみたかったの!」。

だからすごくうれしかったです。まずパッケージ。ファンタジーRPGが好きな人の心をくすぐりますね。それに3人のうちから好きなキャラで遊べるなんて……私好みの男のコもいるし、期待以上に喜ばせていただきました。

一通りオープニングを見たのだけど、アルル編で大喜び。カーバンクルの動きのかわいさったら!! でもプレイはシェゾ君。だってかわいいんですもの。個人的にはルルー編の演出が好き。

遊び始めて、快適さはなかなかいいと思いました。戦い方も簡単。すぐにお店があるから安心だし、アイテムの値段設定もつらくない。画面上の経験値玉がいっぱいになったらレベルアップという表示方法もいいと思います。敵と出会うとレベルに合わせてメッセージを変えてくれるから、どの敵と戦えばいいかの、めどにもなって親切ですね。ただある程度レベルがアップしたときの敵とのエンカウントの高さはちょっとつらいかも。一撃で倒せるけど音声の分、うっとおしいかな。この声ってのも初めて出会った敵なんか楽しみでいいんですけどね。それにキャラ1人につき2枚のディスクというのはうれしい(ハードディスクを持ってないのでこれはポイント高いの)!

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-286VE(i286 12MHz) | 約2時間00分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| ひと区切りするまで門をくぐった |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| 黄金のカギを手に入れて |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 7 | 7 | 5 | 8 | 5 |

| お買い得度 | 熱中度 | カーバンクル | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 9 | 9 | 10 | 8 |

## 芸の細かい楽しさがいっぱいのRPG

声優　雪絵れな

### お気に入りの技は女王乱舞!

「か、かあいい……」と、思わず絶句してしまうほどかわいい! オープニングのカーバンクル(マスコット)のダンス♡ 私、こおゆうの大好き♡ 登場キャラも敵キャラもラブリィで、どの物語を選ぶか、もう迷ってしまう。

ゲームとしては3Dロールプレイング、ですよね。

まず、アルル編で『ぷよぷよ』のキャラたちに何度かばたんきゅー(殺されてしまうこと)されたあと、待ってましたのタカビーお嬢、ルルー編に挑戦。

舞台はお城の中。暗いよー、せまいよー、こわいよー……。見かけどおり気の弱い私は、ちまちまセーブしつつ慎重に進む……。かなりこまめにお出ましになる敵さんに「うるさい!ボカッ」「じゃまよ!バキ!!」「ええいっ!破岩掌ぉー」とていねいに声をかけながら、進む。お気に入りの技は、もち、女王乱舞♡ でも疲れるから出し惜しみ♡ 途中、あることをすると幼児化できた。うん、気に入ったからこのままでいよう。便利だし。でも小っちゃいと技が限られるとか、ハンディはないのかな。それくらいあったほうがおもしろいかもしれないな、と思う。6Fに来た。わが敬愛するデーモン小暮閣下に似たモンスター、ファイアエレメントにはまだ会えない。ぐすっ。

とにかく、楽しい遊び感覚が山盛りもりもり。アイテムや技、魔法、敵キャラの多彩さなど、ゲームの中身はもちろん、マニュアル本、オープニング、名前やセリフ、ちょっとした言葉にまで、芸こま(芸が細かい)な楽しさがいっぱい。

でもね、アレは何なんです? オマケに入ってた"オワニモの呪文"! ええ、引っかかりましたとも、見事に……ふんっ(周囲の爆笑に囲まれ、幕)。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801EX(i286 12MHz) | 約10時間00分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| とりあえず原稿書かなきゃ |

| ゲームの進行状況 |
|---|
| アルル編少しとルルー編6F |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 10 | 8 | 9 | 8 | 10 |

| お買い得度 | 熱中度 | カーバンクル | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 9 | 9 | 10 | 9 |

### ソフトハウスのコメント

評論に対するソフトハウスからのコメント(感想、意見、回答、反論など)。

予想以上のよい評価を頂き、ありがとうございます。ユーザーからも、たくさんのご意見を頂き今後の『魔導〜』を制作する上で参考になります。『〜A・R・S』は、システムや仕上がりは、いまひとつで、次回作への課題です。しかし、ルルー・シエゾなど人気が高く、これからも魅力的な『魔導キャラ』を育てていきたいと思います。

(㈱コンパイル　企画本部　河野上(駄菓子屋))

REVIEW 4

# Magic++
マジクリメント

## ～なりゆきまかせの虹色勇者～
にじいろゆうしゃ

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| ㈱コスモスコンピューター | ☎048-258-4041(月～金曜・9時～18時) | アクション／アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×4枚 | 12月14日(発売中) | 8800円 | 100%(発売中) |

## 「魔法の足し算方式」が分かりやすくて良い

マンガ家 佐藤元

### キャラクタは非常に愛らしい

私にとっては久しぶりにプレイすることになるアクションRPGなので、うまく操作できるかなどといった不安要素がたくさんあった。が、それはいらぬ心配であった。操作性が非常にわかりやすくやりやすいようになっていて、しょっぱなからスムーズにゲームを進められた。まあ、逆を言えばアクションRPGをやり慣れた人にとっては簡単過ぎるのでは?という疑問が生まれるのも確かであるが……。

そしてゲームの売りとなる「魔法の足し算方式」。このゲームでは足し算をしてできあがった魔法が使う前からあらかじめ分かるので、遊びやすくなっている。その分、魔法の数は全部で9種類と少なめ。魔法フリーク(?)には少し物足りないかも知れない。かと言って、足し算以外に四則演算や二次方程式などを使われても困るけど(笑)。

次にキャラ関係だが、申し訳ないがオープニング・デモは少し退屈する感がある。ゲーム中のキャラは非常に愛らしく、魔法のアニメーションも出来が良い。ただ、もう少しマップ・デザインに凝ってほしかった。

最後にゲーム中に出てくる会話は、何やらテレビ番組の「クイズ年の差なんて」をほうふつさせるような楽しい作りになっていてマル。昨今珍しい「安全パイ」ゲームだ。

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801VX(i286 10MHz)+ハードディスク | 約2時間30分 |
| プレイ時間の理由 | |
| 締め切り当日にソフトが届いたので | |
| ゲームの進行状況 | |
| 初めのほうのボスが倒せな～い!! | |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | 8 | 8 | 7 |

| お買い得度 | 熱中度 | 会話 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 7 | 6 | 8 | 7 |

## キャラの動きはもう少し速いほうが○(マル)

マンガ家 千之ナイフ

### 長くつきあえそうなゲーム

私は完全純粋なRPGが大の苦手だ。てくてくてくてく、モニタの中の荒野をさすらいまくっているとき、やおらふりかかるチャリラリーンという音。「～が現れた」という指示。静止した～の絵。それだけでもう、なんだかガクッとなってしまう。純粋RPGが大好きな私のアシスタントが「ダンジョン内で、敵が向こうのほうに見えるからよいですよ～」なんて勧めてくれたゲームでさえ、ギブアップしたのだ。

独断しよう。これからはアクションRPGだ。これしかない。

そんなわけで『Magic++』だ。やり込んでないので断言できないけど、ハマるとおもしろそうなゲームと言えそう。キャラもカワイイし色も中間色をきれいに使っていて、長くつきあえる画面だ。ただ、イベント時のキャラは4等身ぐらいでカワイイのだが、少し絵のドットが荒いような気がする。あと、しゃべくり画面はもうちょっと表情が変化してくれるとうれしいなあ。

キーボードのみの操作ではあるが、なれればキャラの動かし勝手、魔法の使い勝手はいいほうだ。キャラの動きは、もう少し速くできてもいいような気がする。家庭用のゲーム機のアクションに慣れてしまったあとだったんで、どうも動きに速さを求めてしまう今日このごろであった。BE ACTION!

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801VX(i286 10MHz) | 約2時間13分 |
| プレイ時間の理由 | |
| 締め切りがせまってきたので切り上げた | |
| ゲームの進行状況 | |
| 最初のステージ。まだまだこれから…… | |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 8 | 3 | 7 | 6 | 7 |

| お買い得度 | 熱中度 | その他特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 8 | 7 | とくになし | 7 |

### ソフトハウスのコメント

評論に対するソフトハウスからのコメント(感想、意見、回答、反論など)。

デザイナーが命を削りながら描いたゲームキャラが評価され、うれしいかぎりです。操作系と魔法の種類はいろいろ悩みましたが、気楽に遊んでもらえるほうを取り今の形になりました。皆様には、ぴるるんと同様な成り行きでも、遊んで頂ければ幸いです。うっ、魔法の2次方程式ですか……ぴるるんって分数の割り算より難しいことできたっけなぁ(笑)。

(㈱コスモスコンピューター 開発担当 庄田)

### 編集部ゲーマーのホットレビュー!!

●Magic++「登場するキャラクタがとってもカワイイ!」「比較的アクションゲームとしては簡単なほうなので、ゲーム初心者には向いてるかな」「キャラの動きや、画面のスクロールが速くて、プレイしていてストレスがたまりにくいぞ」「魔法の足し算は、攻撃系や防御系など種類が多く、見ていて楽しくなっちゃうのだ」「でも、ゲーム全体の展開が少し単調な気がするな」

**REVIEW 5**

# 電脳天使

(でんのうてんし)

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| 徳間書店インターメディア(株)(GAMEテクノポリス) | ☎03-3435-0834(月〜金曜・13時〜17時) | アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×6枚 | 12月17日(発売中) | 9800円 | 100%(発売中) |

※バスマウスが必要です。
※ハードディスク(MS-DOS Ver. 3.3以降、8Mバイトの領域が必要)、FM音源に対応しています。

## 原作のファンが対象のアドベンチャーゲーム

マンガ家　縛霞奈

### 無難にまとめた感じだ

ごく普通のコマンド選択式のアドベンチャーゲーム。さすがに新鮮味は感じられない。原作のファン層を対象にしたゲームゆえ、とくに冒険などせず普通に作ったのだろう。このテのゲームの場合、システムよりシナリオのほうがずっと大事なのは分かってはいるが、ゲームとしてどこか1か所でも人を驚かす部分がないと第三者には評価されないと思うのだが……。

キャラが時折しゃべるのが売りとも言える。編集部のPC-98でプレイしたのだが、突拍子もなくしゃべり出すので非常に恥ずかしかった。それもCD-ROMほど長くはしゃべらず、ごく短いセリフなので恥ずかしさ倍増だ。

あっさりとエンディングにたどり着いたが、どうやらマルチエンディングらしい。しかし途中にエンディングを左右するほどの選択肢はあったのか？即、ゲームオーバーになるような選択もなかった。デジタルコミックならともかく、ゲームとしては淡白すぎる。

グラフィックは全体に淡い色使いで恐らく原画のイメージを大事にしているのだろう。もう少し色に毒があってもいい。サウンドは1時間半のプレイでは耳に残っていない。ゲームのシステム同様、ゲームミュージックもやり尽くされて、新鮮な名曲を作るのは昔より何倍も難しいのだろうか？

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801RS (i386SX 16MHz) | 約1時間30分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| エンディングまで行った |
| **ゲームの進行状況** |
| 終わった |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | 8 | 7 | 4 |

| お買い得度 | 熱中度 | その他特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 6 | 5 | とくになし | 5 |

## 声優のキャスティングがとても良いです！

声優　雪絵れな

### アニメ化しちゃいましょう！

じつは原作は飛び飛びにしか読んでない私(ごめんなさぁい)。なので、話がわかるかなー……。ちょっと不安。

ところが、画面を見た途端、「まぁ♡きれいな絵／」「まばたきしてるよー／」「声が出る／　セリフ言ってる、すっごーい♡」色使いも、私好みのやさしいタッチで、とってもきれい。

この手のものにありがちな、延々と続く設定説明もなく、すんなり内容に入る。このあたり、さすがに元がマンガってことかな。うまい／

内容については、ドラマとして観るにはとても楽しい。ですが欲を言わせていただければ、もっとたくさんのとおんでもない展開、たとえば貴也君の行動を選びまちがえると、爆発に巻き込まれてドッカン／　ゲームオーバー……。みたいな(過激？)ことがあると、より私好みかな、なんて思ったりもしたんですけど……あれ……？

……私ね、とりあえずお話の最後まで行ったので安心してたけど、パッケージを見ると、見覚えのない絵が／これはもしかして……。よーし、再度挑戦ぢゃ／(ハマるヤツ……)

このゲームにはCDが付いていて、ドラマや歌が入っているのだけど、貴也君役の細井氏(以下H氏)、ぴったりですねー。ボケぶりなんかとくに♡くふふ♡　あ、そーだ。本人に電話してみよっと(トゥルル……)。

H氏「あの話はねェ、絶対続きがあると思うんだよね。話全部、見てみたいな」

私「アニメになってもいいよね？」

H氏「うん／　それはすごくいい。見たい／　やりたい／」

と、いうわけで、テクノポリスさん／アニメ化しましょう♡　もちろん、ゲームのほうも続きをねっ♡

**プレイデータ&評価**

| 使用機種 | プレイ時間 |
|---|---|
| PC-9801EX (i286 12MHz) | 約1時間30分 |

| プレイ時間の理由 |
|---|
| 物語の最後までいった |
| **ゲームの進行状況** |
| 同　上 |

| グラフィック | 音楽/効果音 | 操作性 | 快適度 | オリジナリティ |
|---|---|---|---|---|
| 10 | 9 | 8 | 8 | 10 |

| お買い得度 | 熱中度 | 今後の展開に期待 | 総合評価 |
|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 10 | 8 |

**ソフトハウスのコメント**

評論に対するソフトハウスからのコメント(感想、意見、回答、反論など)。

原作モノのゲーム化が難しいことだと(笑)あらためて知りました。原作のスジから離れると、ファンは怒るだろうし……ゲームですから、一本道の展開はユーザーが怒るだろうし、ね。もしも移植版を作ることになったら、今のエンディングをオープニングにして、オリジナルのストーリーも付け加えて……少しだけ"冒険"してみるつもりでいます。

(GAMEテクノポリス　脚本　古雅ちはや)

**編集部ゲーマーのホットレビュー!!**

●電脳天使「以前、テクノポリスの巻末で連載されていた人気マンガをゲーム化したもの」「誰にでもエンディングが見られるように、さくさくゲームが進んでいくのだ」「でも、マルチエンディングになっているから、何度も楽しめるぞ」「人気声優がキャラの声をあてているので、アニメファンにはうれしいかもしれない」「おまけに付いてるCDでは、声優たちが歌とドラマで楽しませてくれるのもいい」

アマチュアソフト
&
サークル情報

同人 ソフト ファン スペシャル

# DO-JIN SOFT FAN!! SPECIAL

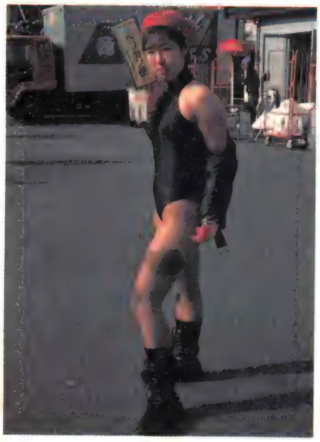
今回はスペシャル版として、コミケット45の特集。コミケ特集にパワーを注ぎ込んだから、十分に楽しんでね。


コミケット45 速報 新作カタログ――P.67
今月の新作同人ソフト――P.72
AquRa II――P.72
PARITAL AXION――P.73
ぷりてぃらんなー――P.74
イベント&サークル情報――P.75

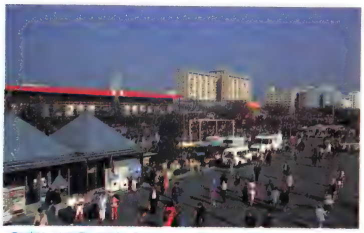

## コミケット45速報 新作ソフトカタログ

昨年の12月29・30日の両日、コミックマーケット45(通称コミケット45)が開催された。場所はおなじみの東京・晴海にある東京国際見本市会場。両日とも天気に恵まれ、いいコミケ日和となった。今回、同人ソフトのサークルは南館に配置された。回をかさねるごとに、そのスペースが拡大してきた同人ソフトサークルであったが、今回は少し削減された。前回は南館1F全体を占めていたが、南館1Fの半分とスペース的に減少。そのためか人出が多く、すいているというときがないほど一日中混雑していた。

機種としては、やはりPC-9801シリーズが大半を占めていた。しかし、根強い人気をもつX68000やFM TOWNSにもシューティングなど、マシンの性能をいかしたゲームが多く見られた。ほかPC-88VAなど古い機種でのゲームも見られ、サークルの機種への思い入れを感じさせるソフトもあった。時代にそったMS-Windows対応ソフトや、マッキントッシュなども見受けられた。それらの中から、今回のコミケット45に新作として発売されたゲームソフトを、次のページから紹介しよう。ソフトの見方は、上から順にタイトル(赤い文字)、サークル名(以下すべて黒い文字)、対応しているパソコンの機種名、そして簡単なゲームの説明となっている。



格闘ゲームのコスプレが多く目立った。彼女は「スーパーストII」のキャミイ嬢のコスプレ。ん〜イカす!!



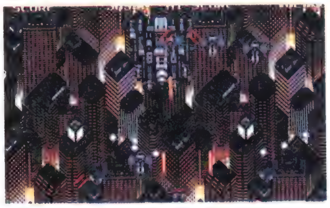
寒い浜風の吹くなか、東京国際見本市会場には多くの人がつめかけた

前回同様、コンピュータ系のサークルはこの南館が主体となった

熱い同人魂が感じられる南館。ソフトを買いあさる人々の熱気がすごかった!!

## アウト　ブレイカーズ

うらのや
PC-9801シリーズVM以降
メカの変形がカッコよいシューティング。巨大ロボや合体するメカなど、そのテのファンにはこたえられない一品。



## CATCH!（キャッチ）

GOLD RUSH
PC-9801シリーズVM以降
カメラ小僧になって、自分と同じ高校に通うカワイコちゃんを撮影するアドベンチャーゲーム。Hなシーンもある。

## The Palace of AQUA（ザ パレス オブ アクア）

STUDIO DANCE
FM TOWNSシリーズ
フィールドタイプのRPG。PC-88版からのリメイクソフトだ。テンポのよいストーリーでさくさくゲームが進む。

## えれめんたるTWIN（ツイン）

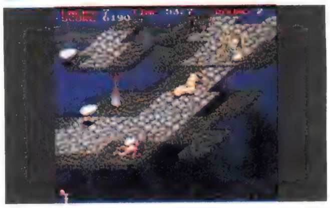
SPECTERS
PC-9801シリーズVX以降
この世に転生した魔法使いが主人公のアドベンチャー。主人公のパートナー2人が可愛い女のコなのだ。

## GUSTAV（グスタフ）

D2
X68000シリーズ
戦車同士が対戦するアクションゲーム。基本性能や特殊武器が異なる、12種類の戦車から自機を選ぶことができる。

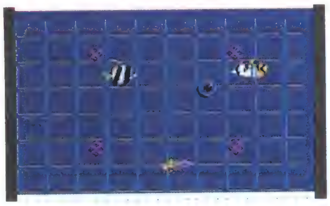
## THE LAST TEMPEST（ザ ラスト テンペスト）

紅茶企画
X68000シリーズ
体当たりで敵を倒すアクションゲーム。マイキャラは、下に落ちない限り無敵だ。独特のグラフィックが美しい。



## ODS#11（オヅ）

P-Corp
MSX2以降
他のサークルのゲームデモを多数含んだディスクマガジン。さまざまなジャンルのゲームが収められている。

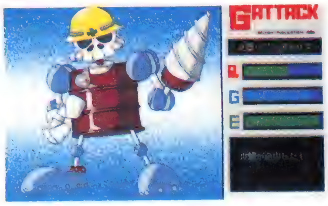


## CLOTH OUT（クロス アウト）

南風楼SOFT
PC-9801シリーズVM以降
さらわれた友達を救うため、町を奔走（はんそう）する見習い魔女が主人公のアドベンチャー。戦闘などもあったりするのだ。

## G attack（アタック）

概念出版
PC-9801シリーズVM以降
宇宙先生ガイネオンとなって、悪から女のコを救うというアドベンチャーゲーム。コマンド選択は戦闘シーンのみ。

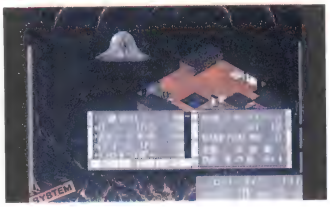


## Card Buster（カード バスター）

F88
PC-9801シリーズVM以降
カードバスターという称号をもった少女が主人公のロールプレイング。カード魔術で敵を倒すのだ。

## CASE OF DUNGEON（ケース オブ ダンジョン）

STUDIO K2
PC-9801シリーズVM以降
作成したキャラクタで与えられたミッションをクリアしていくRPG。敵の声がサンプリングされているのだ。



## 射人

元祖根暗堂(Negative People)
FM TOWNSシリーズ
なめらかな動きの縦スクロールシューティング。まだ1面しか遊べない。完成が待たれる試作バージョンだ。

## SHADOW

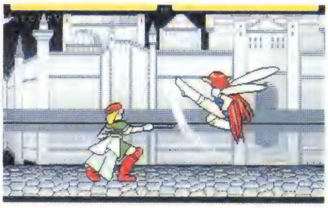
Nega.P
X68000シリーズ
一定時間で自機がパワーアップするシューティングゲーム。ダメージをうけるとパワーダウン。自機は3種類ある。

## Soul Poker 2

MAJESTIC-TWO Software
PC-9801シリーズVM以降
悪さをしている魔物のことを大王に言いつけるため、謁見に必要な貢ぎ物の魂をポーカーで勝ちとるゲーム。

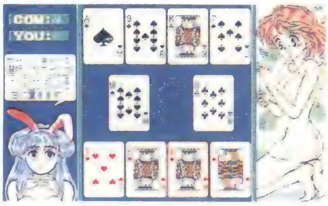
## 電撃武闘姫TURBO

港北すぺくたあ
PC-9801シリーズVM以降
2人の女のコが必殺技などを駆使して闘う格闘アクションゲーム。侍や魔法少女などのキャラクタが登場するのだ。



## SPEED

日本普通協会
PC-9801シリーズVM以降
トランプのスピードで女のコと勝負。相手によって難易度が違うのだ。勝つと女のコが服を脱いでいく。



## DISK F5F5 I～Ⅳ

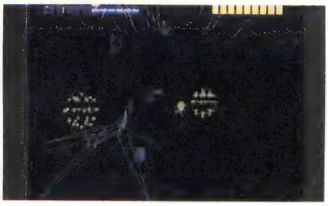
TEAM-PMK'S
MSX2以降
サークルからのメッセージはもちろん、C.G.、ゲームミュージック、おまけゲームなどが楽しめるディスクマガジン。

## ToDAY'S Fight!

FNew
X68000シリーズ
攻撃方法の異なる8人のキャラが同時に戦うアクションゲーム。プレイヤーは3人まで同時参加できる。

## Space Soldier II

Amusement Makers
X68000シリーズ
ワイヤーフレームの3Dシューティング。自機のシールドが少なくなると動きが不安定になるというリアルなゲーム。

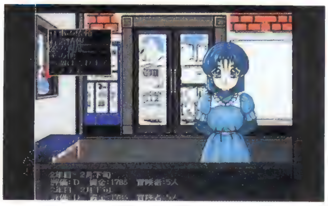


## Tale for Nocturne

Leprys-qurnt
X68000シリーズ
コンピュータゲームに関する問題を集めた、四択クイズゲーム。プレイヤーはネコかドラゴンのキャラになる。

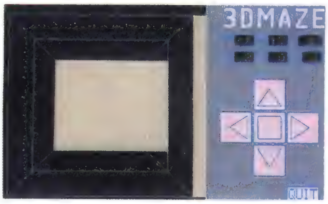
## To You…

ハスキーボイス
X68000シリーズ
人材派遣の仕事と娘の教育を同時にこなしていく育成型のシミュレーションゲームなのだ。



## 3D-MAZE

W341連合
PC-9801シリーズVM以降/PC-88VAシリーズ
立体迷路から抜け出すゲーム。マッピングが難しい。クリアしても新しい迷路が作成されるので何度でも楽しめる。

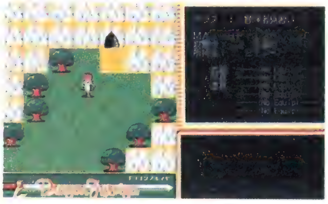



## Demon's Eye II

Hobby Land Soft
PC-9801シリーズVX以降
主人公の行動理念まで設定できる一風変わったRPG。町中でパフォーマンスしてお金を稼ぐこともできるのだ。

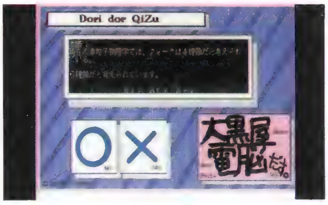
## ドラゴンズルイヤ

スティーリー団
PC-9801シリーズVM以降
お姫様に頼まれて、お城の北にあるという洞くつを探索するフィールドタイプのロールプレイングゲーム。



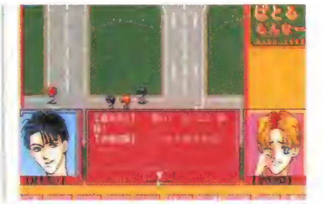
## Dori Dori 6~8

大黒屋　電脳
PC-9801シリーズVM以降／X 68000シリーズ
○×で答える二択クイズ。４問正解ごとに女のコのC.G.が表示される。サンプリング音声を多用しているのだ。



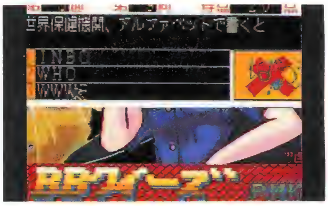

## ばとるらんなー

OAUP
PC-9801シリーズVM以降
マラソンが題材。少年のコーチとなりペース配分を考えて全20kmの行程を走り抜く。５人まで同時プレイが可能。



## BB QUIZ 2

TEAM-PMK'S
MSX２以降
三択形式のクイズゲーム。MSXや、アニメに関する問題がメイン。ステージクリアすればおまけC.G.が楽しめる。



## nano FIGHT SP

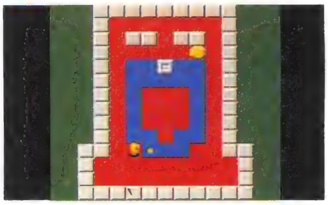
概念出版
X 68000シリーズ
コマンドを選択する戦闘シーンのみで構成されたアドベンチャーゲーム。シナリオが２本に強化されている。

## BATTLE蘭NERS!

カメソフト
PC-9801シリーズVM以降
攻撃や防御などのカードの組み合せで戦うカードバトル。気力をためると脱衣攻撃をしかけることもできる。

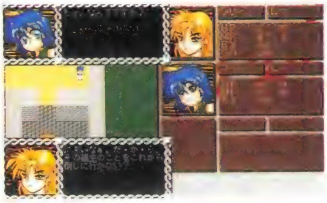
## FASTA

MEET-NET
X 68000シリーズ
マイキャラを操作して、黄色の石をすべて池に落とすパズルゲーム。BGMはMIDI音源に対応している。



## 呪われた人々

杉研究所
PC-9801シリーズVM以降
複数の主人公が登場し、シナリオが交錯していくRPG。主人公ごとに違う視点でストーリーにかかわっていくのだ。

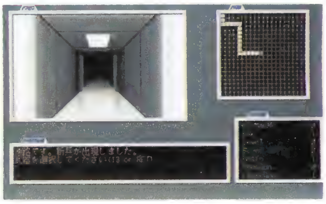


## Power Racing

YAMACO Software Products
X 68000シリーズ
画面を２分割して、対戦ができるようにした３Dレースゲーム。コースは２種類から選ぶことができる。

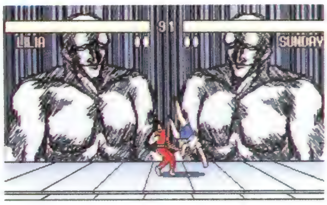
## PRETTY☆AGENT

POP Software
PC-9801シリーズVM以降
敵基地に潜入し、捕らわれの身になっている女のコを助け出すRPG。任務を果たせばHなC.G.を見ることができる。



## BATTLE GIRLS

すたぢおKISS
PC-9801シリーズVM以降
６人の女のコたちから一人を選んで勝ち抜く格闘モノのアクションゲーム。女のコのしぐさが妙にカワイイのだ。




## ハンターカードV2

ソフトウェア工房　乱
PC-9801シリーズVX以降
勝つと自分のキャラが服を脱ぐという、めずらしいポーカーのゲーム。一対一の戦いだとデスマッチとなるのだ。

## Hot Jump

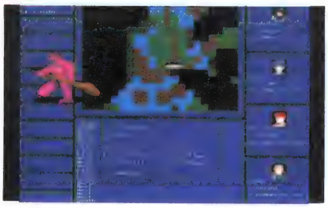
HAYABUSA SOFT
X 68000シリーズ
女性をめぐって争われる孤島の決闘。跳ねて潰してライバルをけちらせ。タップ付きで５人まで同時プレイ可能。

## 麻雀天国

**MIX**
X 68000シリーズ
やたらといい牌がくる、2人打ちのマージャンゲーム。プレイヤーが勝つと、女のコのC.G.を見ることができる。

## 夢幻の(オニクス)Onyx 雪の魔王編

**モーニングブレッド**
FM TOWNSシリーズ
キャラクタメイキングから始まる、本格的なフィールドタイプRPG。解きごたえのあるゲームだ。

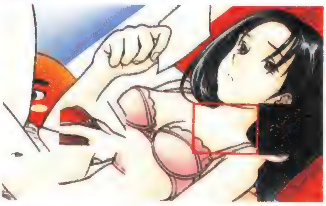


## リリカル パティ デモンストレーション版

**MIX**
X 68000シリーズ
剣士のマイキャラに魔導士のオプションが付く、横スクロールアクションゲーム。完成版はRPGになる予定。

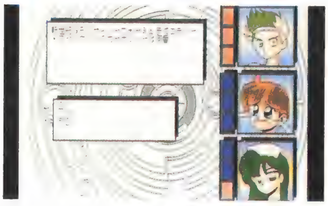
## まってください

**bolze**
PC-9801シリーズVM以降
ちょっとHなパズルゲーム。パズルが苦手な人には簡単な、ずるっこモードも付いていて安心なのだ。



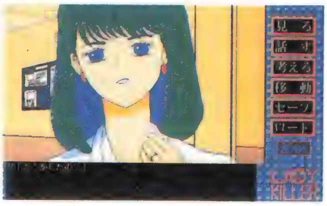
## ライバラスβ

**NARC出張所**
PC-9801シリーズVM以降
早押しで争うストーリー付きクイズゲーム。ひっかけ問題が多くあり、早く押すだけでは正解できないのだ。



## (レディ)LADY (キラー)KILLER

**GOLD RUSH**
PC-9801シリーズVM以降
催眠術でテロリストにされた女のコたち。彼女たちを見つけだす、コマンド選択式のアドベンチャーゲーム。



## 真夏の昼の夢(プラス)PLUS

**bolze**
PC-9801シリーズVM以降
かわいいイラストと声がたのしめるパズルゲーム。クリア後のおまけグラフィックがとってもかわいいのだ。

## (リムハット)Limhat

**Second Fleet**
X 68000シリーズ
ステージをどれだけ早くクリアできるかを競う、アクションゲーム。タメ撃ちをうまく使いこなすのがコツ。

## レモンちゃん(サガ)SaGa VS (ミルキー)MILKY 上

**バグ猫ソフト**
PC-9801シリーズVM以降
ご存じ、たいにゃんと仲間たちによる宇宙を舞台にした秘宝の争奪戦。貿易で金を稼ぎ、船を強化していくのだ。

## コミケット45 特集記念プレゼント!!

コミケで販売されていた、ゲームのキャラデザイナーの同人誌を各10名に差し上げます。ハガキに欲しい本の番号を記入して下記の住所まで。締め切りは3月7日(当日消印有効)です。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

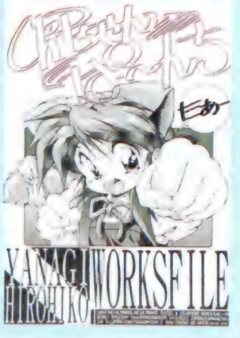
あて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM テクノポリス編集部
コミケット45・プレゼント係

### ①BOOK

●本誌'92年8月号の巻頭で特集した格闘ゲーム『人形使い』のキャラデザイナー、好実昭博氏のイラスト集

### ②BOOK

●『METAL ORANGE』のキャラデザインを手がけた、柳ひろひこ氏のとても厚いイラスト集



# 今月の新作同人ソフト

ここからは、いつもどおりの同人ソフトの紹介をしよう。今月はコミケ特集のために、本数が少ないけど許してね。

フライトシミュレータ

## 超高速のポリゴンゲーム

# AquRa II part. SHUTTLE JACK

（アキュラ）

| このソフトの通販申し込みデータ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | THUMP! |
| サークルのあて先 | 〒169 東京都新宿区高田馬場1-24-24 関アパート8号室 岡崎様方 サンプ |
| 郵便小為替 | 1500円 |
| 通販締め切り日 | 1994年12月31日 |

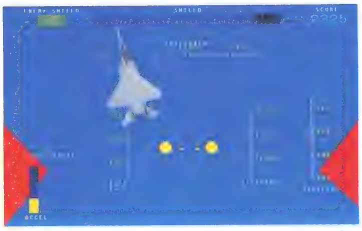
※通販のほかに、全国のNEW TAKERU（パソコンソフト自動販売機）でも販売する予定です。価格は未定です。

| 対応機種 | 媒体 |
|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×1枚 |

※MS-DOS Ver.3.1以降が必要です。
※FM音源、アナログジョイスティックに対応しています。
※増設ドライブには対応していません。

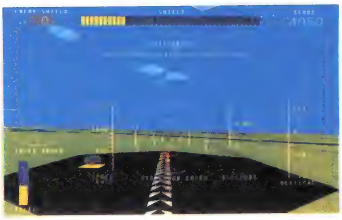
## アクション性の高いフライトシミュレータ

戦闘機「AquRa（アキュラ）II」を操縦して、さまざまな戦闘機と空中戦をするフライトシミュレータだ。自機の動きや操作方法などは、実際の飛行機のものを忠実に再現してるぞ。操作の複雑さに、初心者がついてこれないことのないように、操作の一部をコンピュータに任せるオートモードもある。CPUがi386以上でないと、スピードが遅くなってしまうが、画面表示を簡略化することで多少の高速化が計れるようになっている。アナログジョイスティックのほかに、スーパーファミコン用パッドを対応させるアダプターも、別途販売されているぞ。



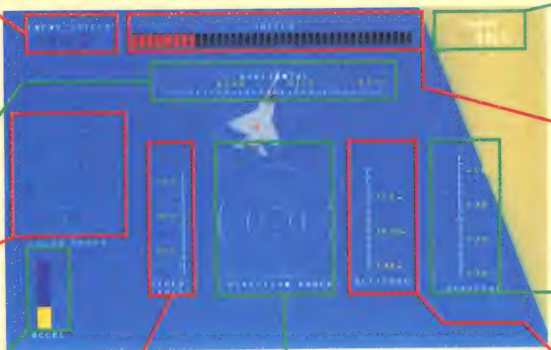
ゲーム画面はいろいろ表示されている。プレイヤーが必要ないものは、消すことができるぞ

夜間戦闘を選択することもできる。視界が暗いぶん計器に頼ることになり、スリルが増すぞ



敵機を撃墜したら、着陸しなければならない。じつはこれが一番の難関なのだ

## 画面上の情報は多いぞ



敵機のシールドの残り。戦闘機の割には、けっこう頑丈に設定されているのだ。

斜度計。地面を基準にして、自機が左右にどれだけ傾いているかを示す。

球体レーダー。自機を垂直方向から見下ろすようにして、敵機の位置を表示する。

出力計。エンジンの出力と、実際の速度を示す。エンジンカット時は赤くなる。

速度計。失速速度が赤、着陸速度が黄、巡行速度が白で色分けされている。

方位レーダー。機種の方向に対して、敵機がどの位置にいるかを表示する。

ここはステージごとに違う情報が表示される。ここでは敵機の残りシールドだ

自機のシールド。地面に激突しても多少減るだけという、驚くべき頑丈さだ。

斜度計。地面を基準にして、機種が傾きを表す。地平線に向かっていれば0度だ。

高度計。地面を基準にした高さを示す。自機は高度3万メートルまで上昇できる。

## 2月号掲載の同人ソフトに関するお詫びと訂正

本誌2月号に2つ間違いがありました。76頁掲載の『世界制服』は現在、通販しておりません。すでに申し込まれた方には郵便小為替を返送しています。また78頁掲載の『就娘MAKER』の制作サークル名はSPECTERSの誤りでした。読者、ならびに関係者の皆様にご迷惑をかけたことをお詫びし、訂正させていただきます。

シューティング

## 360度回転で撃ちまくれ

# PARTIAL AXIOM (パーシャル アクシアム)

| このソフトの通販申し込みデータ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | SOL Software |
| サークルのあて先 | 〒339 埼玉県岩槻市飯塚1935<br>星野様方 SOL Software |
| 郵便小為替 | 1200円 |
| 通販締め切り日 | 1994年5月7日 |

※通販のみ受け付けています。73ページの「同人ソフトの購入方法」に申し込み方法があります。

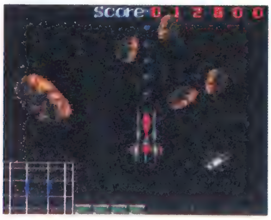
| 対応機種 | 媒体 |
|---|---|
| X 68000シリーズ | 5インチ2 HD×1枚 |

※ジョイスティックに対応しています。

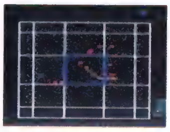
### 群らがる敵を寄せつけるな

集まってくる敵を倒していくシューティングゲーム。自機の位置や方向は画面上に固定されており、前に進ませると背景のほうがスクロールする。左右に動かすと、自機を中心に背景が回転するのだ。ザコキャラを避けながら一定数倒すと、巨大なボスキャラが出現する。それを倒すとステージクリアだ。自機はかなり大きいが、耐久度が高く設定されている。だから敵の弾が当たるのは無視して、体当たりだけに気を付けるのがクリアするコツだ。

◆メイン画面に映る範囲は狭いので、左下のレーダーを見ることが重要だ




◆2面からは、岩石も出現する。耐久力が高く、破壊すると破片が飛び散るが、破片にあたっても大丈夫だ



◆視界のはるか先まで見えるレーダー。ボスキャラはザコキャラと違う表示がされるので、すぐ判る

◆自機を動かした方向と反対側から、ジェットが吹き出すのだ

◆ボスキャラはみな変わった形をしている。それぞれ独特の攻撃をしつつ、体当たりをしてくるので手ごわい相手だ

## 「同人ソフトファン」に掲載されたソフトの購入方法

### 郵便小為替が必要な場合

| このソフトの通信販売申し込みデータ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | テクポリサークル |
| サークルのあて先 | 〒105 東京都港区新橋4-10-7<br>徳間様方<br>テクポリサークル |
| 郵便小為替 | 1500円 |
| 通販締め切り日 | 平成6年2月1日 |

①表にある金額の、無記名の郵便小為替、②ほしいソフト名・機種・媒体を明記した紙、③自分の郵便番号・住所・氏名を明記した、あて名シール、以上の3つを同封したものを、通販締め切り日までに各サークルのあて先まで送ってください。

### 郵便振替で受け付けている場合

| このソフトの通信販売申し込みデータ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | テクポリサークル |
| サークルの振り込み先 | 口座番号・東京1-234567<br>加入者名・トクマテクオ |
| 振り込み金額 | 1500円 |
| 通販締め切り日 | 平成6年2月1日 |

各サークルの振り込み先に、表にある金額の郵便振替で振り込みます。郵便局に備え付けの振替用紙に必要事項を記入し、裏の通信欄に、ほしいソフト名・機種名・媒体を明記して、指定の料金といっしょに、通販締め切り日までに郵便局の窓口に提出して下さい。

### NEW TAKERUでのみ販売している場合

| このソフトのTAKERUでの購入データ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | テクポリサークル |
| サークルの連絡先 | 〒105 東京都港区新橋4-10-7<br>徳間様方<br>テクポリサークル |
| 価格(税込) | 1500円 |
| 購入方法 | NEW TAKERU自動販売機 |

全国のNEW TAKERU(パソコンソフト自動販売機)で購入できます。なお、ソフトに関するご質問、お問い合わせは各サークルまで。NEW TAKERUの設置店については、☎052(824)2493 TAKERU事務局まで、平日13:00～18:00にお問い合わせ下さい。

### 通信販売を申し込むときの注意!!

P.72～P.74まで紹介したソフトの通信販売を申し込む場合は、必ず下記のことを守ってください。なお、通販に関するトラブル等はテクノポリスでは受け付けていませんのでご了承ください。

#### ①申し込んで3か月は待つこと

同人サークルの人たちは、勉強や仕事の忙しい合い間をぬってソフトを発送しています。申し込み数も大変に多く時間を必要とします。待ち遠しいとは思いますが、3か月は待ってあげてください。

#### ②郵便小為替には何も書かないこと

郵便小為替に記入すると、有効期限が切れたり、無効になったりします。また、手続きにも手間がかかりますので、これは絶対に守りましょう。

#### ③住所・氏名・希望ソフト・機種などの必要事項を正しく書くこと

せっかく申し込んでも住所が間違っていたり、読みにくかったりすると、あなたの手元にはソフトは届きません。希望ソフト名や機種名がわからないとソフトの発送が遅れる原因にもなってしまいますので、読みやすい字で書いてあげましょう。ソフトが複数の機種にわたって出ているモノは、その機種と媒体も忘れずに。

#### ④あて名シールを書くこと

同人サークルの方々の手間を少しでも省いてくれるのが、あて名シールです。自分の住所や名前をフロッピーシールなどの粘着性のある紙に書けば、発送がスムーズに行えますので必ず入れましょう。

#### ⑤同人サークルへの問い合わせは郵便を利用すること

同人サークルの申し込み先は、ほとんどがサークル会員の自宅になっています。迷惑にならないように問い合わせは往復ハガキか、返信用切手を同封した封書を使ってください。

シミュレーション

## 今、女のコたちのマラソンが熱い！

# ぷりてぃらんなー

| このソフトの通販申し込みデータ一覧 | |
|---|---|
| サークル名 | OAUP |
| サークルのあて先 | 〒173　東京都板橋区南町 60-5-305　曽田様方　OAUP |
| 郵便小為替 | 1300円分 |
| 通販締め切り日 | |

※通販のほかにNEW TAKERUでも購入できます。価格1000円(税込)です。

| 対応機種 | 媒体 |
|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×1枚 |

※MS-DOS Ver.3.1以降が必要です。
※バスマウスに対応しています。

◯応援によっていろんなリアクションが返ってくる。応援は状況に応じたものがベスト

◯相手の動揺するような言動で惑わして、そのスキに抜きさるという荒技もあるぞ

◯全行程20kmのコース中には狭いところや広いところがあり、ペース配分が勝敗をわける

## 全20kmをおだてすかしてコーチする

このゲームは、5人まで参加できるマラソンを題材としたシミュレーションゲーム。まず自分が使用したいキャラを選択する。選手には体力などの数値が与えられており、選手ごとに能力差がある。操作はキーかマウスで操作し、自分のターンが回ってきたら、選手に指示をだしていく。指示は基本的に「ペース変更」と「応援」に分けられる。ペースは通常の速度からプラスマイナス20パーセントの値で決定する。ペースが速いと、自分の選手のターンが回ってくるのが早い。しかし体力の減りも早いので、多用しすぎていると後半まで体力がもたなくなるかも。またペースが遅いと、いくらか体力が回復していく。応援には、「はげます」、「喝をいれる」、「おだてる」の3種類。体力が回復するなど効果はさまざま。

◯メイン画面。ペース変更や応援をクリックしてゲームを進めていくのだ

また5kmごとに給水することができ、体力をかなり回復することが可能だ。そして先行している選手に追いついたら、追い越すための行動を選択しよう。スパートで抜くのは普通だが、足をかけて転ばすなどと邪道な手もあるのだ。あらゆる手を使って優勝をめざせ。

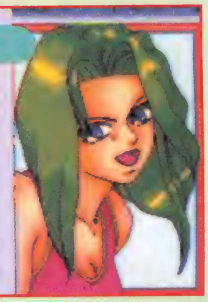
## キミならどのコをコーチするかな

旭川芸術高校の付属寮伝統のマラソン大会に参加した5人の女のコたち。スピードの速い女のコもいれば、スタミナがあり余ってる女のコなどさまざま。タイプの違う彼女たちから1人を選択して優勝をめざすのだ。

### 竹杷香織

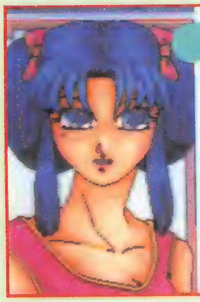
演劇科放送専科二年。アイドル的なアナウンサーを目指している。このコはスピードとスタミナはやや劣るものの、そこはあり余る気力でカバーしていくのだ。

### 浅居　舞



体育科ダンス専科三年。海外で通用するダンサーになるのが夢という彼女。体力的にはスピード、スタミナともに十分なのだが、かなりムラが目立つのが難点。

### 義川真里菜



美術科造形専科一年。一年生としてただ1人の参加。スタミナは5人の中では抜群なのだが、走るのは得意ではない。ペースを上げて先行させるのが得策か。

### 真田雪子

演劇科演劇専科二年。映画女優をめざす彼女は、ここ一番というときのスピードはあるのだが、スタミナにかなり不安があるのだ。ラストに勝負をかけるか？

### 北條雅菜

体育科ダンス専科三年。ミュージカルダンサー志望。前年度2位入賞で、実力は折り紙付き。バランスのとれた実力はいいが、気力に問題があるのだ。

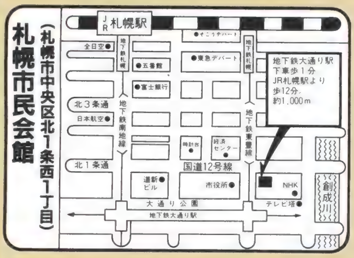
# 同人ソフト イベント&サークル情報

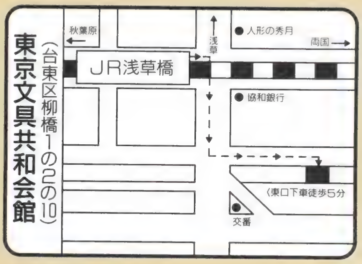
近頃、イベントに女のコの参加が多く目につくようになってきました。まだ、行ったことのない女のコでも、怖い人はいないからどんどん参加してみようね。

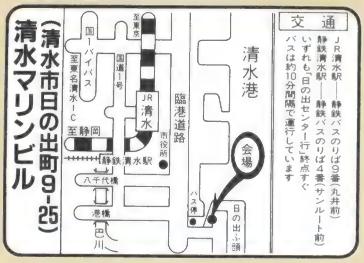
## イベント情報 同人ソフト即売会関連の情報がいっぱいだぞ!

| イベント名 | 開 催 日 | 時 間 | 場 所 | 住 所 |
|---|---|---|---|---|
| 宇都宮パソケット13 | 2月11日(祝) | 11：00〜15：00 | 宇都宮産業展示館 | 宇都宮市元今泉6-1-37 |
| 熊本パソケット14 | 2月11日(祝) | 11：00〜15：00 | 熊本市流通情報会館 | 熊本市流通団地1-24 |
| 京都パソケット16 | 2月13日(日) | 11：00〜15：00 | 大谷ホール | 京都市下京区花屋町通り丸西入ル |
| 福井パソケット7 | 2月13日(日) | 11：00〜15：00 | 福井ステーションビル | 福井市中央1-1-1 |
| 札幌パソケット30 | 2月20日(日) | 11：00〜15：00 | 札幌市民会館 | 札幌市中央区北1条西1丁目 |
| 博多パソケット26 | 2月20日(日) | 11：00〜15：00 | 博多スターレーン | 福岡市博多区博多駅東1-18-33 |
| パソケット38 | 2月27日(日) | 11：00〜15：00 | 東京文具共和会館 | 台東区柳橋1-2-10 |
| 清水パソケット1 | 2月27日(日) | 11：00〜15：00 | 清水マリンビル | 清水市日の出町9-25 |
| 富山パソケット10 | 2月27日(日) | 11：00〜15：00 | 富山第一生命ビル | 富山市桜橋通り2-25 |
| 豊橋パソケット10 | 2月27日(日) | 11：00〜15：00 | 豊橋市総合体育館 | 豊橋市神野新田町メノ割1-3 |
| 水戸パソケット14 | 3月6日(日) | 11：00〜15：00 | 水戸市民会館 | 水戸市中央1-4-1 |

※パソケットに関する問い合わせは、パソケット(☎03-5821-1811)まで。なお、午前8時前には会場には来ないようお願いします。




## 同人ソフトファン・歴代担当者からひとこと

'88年の7月号から始まった同人ソフトの紹介コーナー。5年半の長期にわたって連載してきたけど、本誌が休刊のためしばらくお休みします。最後に、歴代担当者に当コーナーの思い出を聞いてみました。

●こんにちはHENOです。私がDo-Jinファンの第1回目を華々しく飾った(担当した)張本人です。最初のころは、編集部に送られてくるソフトも少なくて集めるのに必死でした。それが半年後には、ソフトを選ぶのに四苦八苦する状態に……。当時、同人ソフトをよく送ってくださっていたサークルの方で、ソフトハウスに就職した人も割と多いようですね。このような背景にテクノポリスが多少なりとも関与したと私は信じています(大げさ)。いまだにソフトを作っている人も、作っていない人も、こんなマニアックな雑誌をたまには思い出してくださいね!!

●どうも、のてろです。やっぱり一番思い出深いのは、創作意欲いっぱいのコミケットなどのイベント取材でしょう。コミケやパソケに取材に行くと気軽に声をかけてくれる人がいて結構うれしいものがあり、自然と親しくなっていくのが大きな魅力でした。また、ゲームを紹介する立場から、ゲームを作る楽しさを知りました。ただひとつ心残りなのは、同人の増刊をだしたかったということですね。

●ぎゃー寸技の1号です。私は、3年半くらい前にテクノポリス編集部に配属されました。そして、初めてゲーム記事を担当したのが、同人ソフトでした。昔は、ポーカーやルーレットといった簡単なゲームばかりで、グラフィックも粗削りな感じでした。しかし、同人ソフトの世界も16ビットマシン主流となるにつれ、グラフィックはより細かく、美しくなっていきました。また、ゲーム内容にしても、市販ソフト顔負けのものを作る実力派サークルがいくつか増えましたね。

●ども、一番若輩者のちさぼんです。私が当コーナーに関わって約半年ですが、パソケットを取材し、いろんな人と知り合えてたいへん楽しかったです。最後に、サークルさん、パソケット事務局の方々、今までご協力いただきまして、ありがとうございました。読者の皆さん、またどこかでお会いしましょう!

ヴァージン・ドリーム

# Virgin Dream

## 少女の夢を叶えるのはあなた

少女のいだく夢を、あなたが叶えてあげてください。１年間、少女はあなたの手元で、レッスン、勉強、アルバイトに励みます。ときには叱り、ときには励まして、彼女を育ててください。美少女コンテストで栄冠を勝ちとれば、少女とあなたの夢が叶います。エンディングは、あなた次第です。

**美少女育成シミュレーション**

**GAMEテクノポリス第10作記念作品**

**原画／弓月　光**

**1994年春発売予定　価格未定**

**PC9801VM以降シリーズ**

メモリー640K以上　マウス・ハードディスク対応　アナログディスプレイ必要

©TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC.

GAMEテクノポリス

TOKUMA SHOTEN INTERMEDIA INC.

メディア企画室　GAMEテクノポリス　TEL03-3435-0834
徳間書店インターメディア㈱　〒105　東京都港区4-10-7

GAME テクノポリス
"愛してあげたい……
いつだって、あなたのこと—"
超豪華特典
12cmピクチャーCD付き
そのスゴイ内容は—
●ドラマ　第1話
「天使・堕天使やって来た!」
●ドラマ　第2話
「天使たち対ベスティア」
●歌　天野由梨
「アンジュの想い」
●歌　椎名へきる
「星遊び」
●その他　収録予定!
コマンド選択式音声出力AVG
あの天使たちの"おしゃべり"が聞けるゾ!
出演声優
フォルシーニア(フォル)　天野由梨
クレアリデル(クレア)　松下美由紀
エインテベル(ベル)　椎名へきる
リアムローダ(リア)　岡本麻弥
メルキュール(メル)　野上ゆかな
ミリネール(ミリ)　荒木香恵
電脳神リガルード　西村知道
フォル2/アクエリュース　兵藤まこ
岡田馨子　(上原慶子改め)　水沢潤
川崎真理　鷹森淑乃
名木田先生　伊藤美紀
貴也の母　石井直子
英 貴也(プレイヤー)　細井治
協力　㈱アーツビジョン
絶賛発売中!!　価格:9,800円(税別)
対応機種:PC9801VM以降シリーズ
メモリー640K以上 マウス/ハードディスク対応 アナログディスプレイ必要
脚本 ゲームデザイン:古雅ちはや
イラスト 原画:まみやなつき
電脳天使
〜デジタルアンジュ〜
徳間書店インターメディア㈱ 〒105港区新橋4-10-7 メディア企画室 GAMEテクノポリス Tel.03-3435-0834

読者投稿

# C.G.コンテスト

プロが審査するキミたちの力作C.G.ギャラリー!!

コンピュータ　グラフィックス

今月でテクノポリスが休刊してしまう。だけどみんなC.G.を描き続け精進してほしいな。

## ゲレンデにて　A Happy New Year

完全オリジナル部門

兵庫県・KEN　(PC－9801/マルチペイント)

**末永**「人物の魅力は、すごくあると思います。ですが、その魅力も線がガクガクしていたら半減してしまいます。左の女のコのアゴから服のエリにかけてとくに目立ってますよ」

**眞島**「息の白さなどは、工夫を凝らしていてよい感じ。空気の冷たさがよく出ている」

**末永**「服の影をもう少し強く描いても良いような気がしますね」

**眞島**「女のコ2人の色目は、少しでも違いをつけてほしかった。全体の色合いをもう少し華やかにしてもいいんじゃないかな」

**RINN**「仕上げが丁寧で、好感が持てますね。魅力のある絵だと思います」

| | 原画 | 構図 | 線 | 配色 | 技術 | オリジナリティー | 魅力 | 主要題材 | 背景 | 特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RINN | 9 | 9 | 10 | 9 | 10 | 9 | 9 | 9 | 9 | － | 10 |
| 末永 | 7 | 7 | 5 | 7 | 8 | 6 | 8 | 6 | 6 | － | 7 |
| 眞島 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 6 | 7 | 6 | 5 | － | 6 |
| 合計 | 22 | 22 | 21 | 22 | 25 | 21 | 24 | 21 | 20 | － | 23 |

## BLACK・WITCH

完全オリジナル部門

北海道・幸田高明　(PC－9801/Z's STAFF Kid98)

**末永**「"空気の色が見える"この作品を見て最初に感じたのは、このことでした。とにかく人物の存在感、背景の奥行き感、光源に対する物体の明暗などは素晴らしい仕上がりです」

**RINN**「かなりいいセンスを持っている方だと思います。色の塗り方を研究すれば、もっと良くなると思いますよ」

**眞島**「右手が持つ光球をもっと強く表現しないと、絵全体のライティング効果が半減してしまう。右手を中心に、杖、左足をメインに画面を構成するなら、左上の岩は不要」

**末永**「人物の足がもう少し女性らしく描かれていれば……そこが超くやしい!!」

| | 原画 | 構図 | 線 | 配色 | 技術 | オリジナリティー | 魅力 | 主要題材 | 背景 | 特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RINN | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | 8 | － | 9 |
| 末永 | 7 | 8 | 8 | 9 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | － | 8 |
| 眞島 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 5 | 6 | 5 | 5 | － | 6 |
| 合計 | 21 | 23 | 22 | 23 | 22 | 22 | 24 | 23 | 22 | － | 23 |

## C.G.コンテスト特別審査員

採点表の得点は、各審査員の合計点です。審査員は各自10点持っていますので、最高得点は30点になります。

### Woody-RINN

現在、シー・ラボにプログラマーとして勤務している。代表作は『マルチペイント』、『Rusty』だ。

### 末永仁志

現在、マイクロキャビンに勤務している。代表作に『サーク』、『フレイ』、『幻影都市』などがある。

### 眞島真太郎

現在、HEAD ROOMに勤務している。代表作は『卒業～グラデュエーション～』、『誕生～Debut～』など。

完全オリジナル部門

## ああ孤独

福岡県・野中健 (MSX turboR／グラフサウルス)

**RINN**「ちょっとコメントのしようがない絵ですが、何ともいえないところがスゴイです」

**末永**「描きたいものは分かりますが、もう少しこれは!!と思うインパクトが欲しかったです」

**眞島**「孤独というタイトルのわりに、人物のポーズ、構図が安定しすぎている。天地を逆さにして見たほうが数段迫力がある」

| | 原画 | 構図 | 線 | 配色 | 技術 | オリジナリティー | 魅力 | 主要題材 | 背景 | 特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RINN | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | − | 10 |
| 末永 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 6 | 6 | 6 | − | 6 |
| 眞島 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 8 | 5 | 6 | 5 | − | 5 |
| 合計 | 20 | 20 | 19 | 20 | 20 | 25 | 21 | 22 | 21 | − | 21 |

完全オリジナル部門

## retreat―退却―

愛媛県・西田秀和 (PC-9801／マルチペイント)

**RINN**「ディテールに注意しながら配色などをもっと研究されるといいんじゃないでしょうか？ がんばってください」

| | 原画 | 構図 | 線 | 配色 | 技術 | オリジナリティー | 魅力 | 主要題材 | 背景 | 特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RINN | 8 | 9 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 8 | 9 | − | 9 |
| 末永 | 5 | 7 | 7 | 8 | 7 | 7 | 7 | 8 | 7 | − | 7 |
| 眞島 | 5 | 6 | 4 | 5 | 5 | 7 | 5 | 5 | 6 | − | 5 |
| 合計 | 18 | 22 | 19 | 21 | 20 | 23 | 21 | 21 | 22 | − | 21 |

**眞島**「逆光のわりに人物が明るすぎるな。せっかく構図でテーマを表現しようとしているのに、それを台なしにしてしまっている」

**末永**「全体的に平坦な影の付け方が、逆にこの作品の味になっていておもしろいと思います。男性のヨロイのハイライト処理なども良くできていると思いますよ」

他者著作権部門

## 愛の戦士ヴィーナス

千葉県・月野うさぎ★(PC-9801 マルチペイント)

**RINN**「原作のキャラクタをなかば無視して、まったく似せようという気がないのがいいんじゃないでしょうか(笑)」

| | 原画 | 構図 | 線 | 配色 | 技術 | オリジナリティー | 魅力 | 主要題材 | 背景 | 特記事項 | 総合評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| RINN | − | − | 8 | 8 | 8 | 10 | 9 | 8 | 7 | − | 8 |
| 末永 | − | − | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | − | 4 |
| 眞島 | − | − | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 5 | − | 6 |
| 合計 | − | − | 17 | 18 | 18 | 20 | 19 | 18 | 14 | − | 18 |

**眞島**「キャラの笑顔で力つきている感じ？ バックの城もガンバロウ!!」

**末永**「人物のラインに少し強弱がほしいところ。あと、背景ももっと描き込みがあっても良いと思います」

**眞島**「パレットはもっと工夫してみよう。このままの絵では昔のデジパチ(デジタル8色)と変わらないぞ」

©竹内直子／講談社／東映動画／テレビ朝日

## C.G.コンテスト 最多得点作品発表!!

### 僕の知っている風景・とある草原で

大阪府・もものきんた(PC 9821 マルチペイント)

残念ながらC.G.コンテストも最終回。そこで、今までを振り返って最多得点を記録したC.G.を発表するぞ。総合評価26点を獲得した、大阪府・もものきんたサンの作品(93年の9月号に掲載)だ。モンスターの毛のドット処理が素晴らしく、世界観をうまく表現できた作品、と審査員の方々も絶賛していた。これからも、素晴らしいC.G.を描き続けてほしい。

※「他者著作権部門」では、「構図」と「原画」に対する評価は行われません。

# TECH★POLI

## 最終回 されどテクポリくらぶは不滅だ！

CLUB THE ENTERTAINMENT READER'S テクポリくらぶ

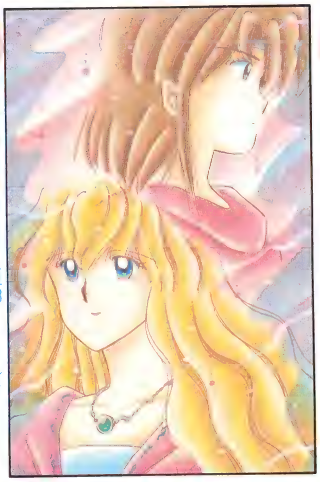
春を目前にして、くらぶを卒業することになっちゃいました。最後の「テクポリくらぶ」です。さみしいけど、ラストまで盛り上げるぞ！ （みきこ）

はからずも、テクポリの休刊とかさなってしまいました。短い間でしたけど、くらぶの担当をさせてもらってとても楽しかったです。 （ひろこ）

おたより 1

神奈川県／高瀬真夜サン（No.121・Lv12）☆高瀬サンの描く男のコは涼しげな目元が知的で大好き！（みきこ）

おたより 2



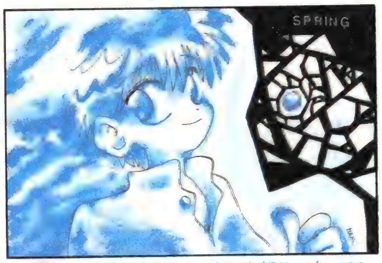
大阪府 きらりサン（No.293・Lv9）☆初めて男のコを描いたそうです。シットしちゃいそうな美形（ひろこ）

おたより 3

兵庫県 柊日向サン（No.340・Lv4）☆デザインが得意なだけある。いろいろ挑戦してね（みきこ）

おたより 4

大阪府／紅 北斗サン（No.537・Lv3）☆大胆な色に目がいくけど、よく見ると細かく描かれてるの（ひろこ）




おたより 5

東京都／はむすた太郎サン（No.526・Lv4）☆ボタンを放り投げてカッコつけてるけどカワイイ（みきこ）

おたより 6

岡山県／生子ＥＸサン（No.485・Lv4）☆かわいい制服、あっ、モデルがかわいいから良く見えるのか（みきこ）

はみだしくらぶ

朝と夕にニワトリにエサをやるのですが、その時刻になるとどこからかエサのおこぼれをねらって多くの鳥が集まってきます。ヒッチコックの「鳥」という映画を思い出すと怖くなります。（島根県／藤原高章クン）☆ハトはともかくカラスは本当に怖い。（みきこ）

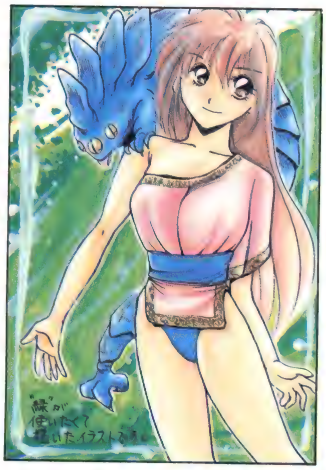
# CLUB!!

イラスト／かにみそ

おたより 7

◎広島県／渡辺 暁クン（No.007・Lv14）☆1色だけのイラスト。青色が悲壮感を出してる（みきこ）

おたより 8



◎東京都 逢乃かやいサン（No.485・Lv4）☆テーマで幻想動物をやったらおもしろい作品が集まったかもね（ひろこ）

おたより 9

◎北海道／狐之宮美佳クン（No.515・Lv2）☆幻想的な夜の中の動物と女のコ。かわいらしくてちょっと不思議（ひろこ）

おたより 10

◎愛知県／美樹ときをクン（No.558・Lv1）☆寒い冬でもあったかそうな2人（ひろこ）

おたより 11

◎東京都 弾上らんめぇサン（No.087・Lv9）☆砂と泉がまぶしい（みきこ）

はみだしくらぶ

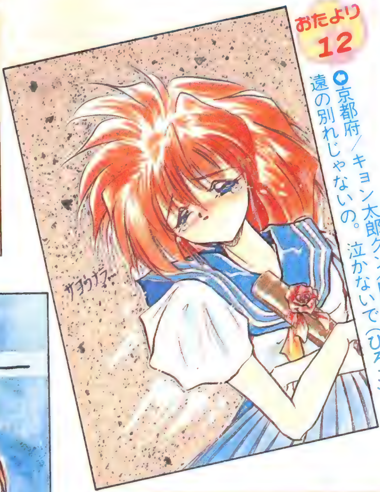
僕の学校はレベル的に妥当だから選んだ学校。入学当初は後悔したり不安だったりしましたが、卒業を間近に控えた今、多くの友人ができたこの学校に入ってよかったと思っています。（茨城県／Blue Windクン）☆お友達は財産だものね。（ひろこ）

## ● 今月のテーマ「卒業」その1

テーマで募集していた「卒業」に、カラーイラストもたくさん届いたよ。それぞれの作品の中に、描いた人の思い出がこもっているみたいで、どの女のコも表情がすごくいいね。（みきこ）

●神奈川県／山本定吉サン（No.229・Lv13）☆無邪気な性格のおかげで別れがしめっぽくならなくていいね（ひろこ）

**おたより 12**



●京都府／キョン太郎クン（No.519・Lv5）☆永遠の別れじゃないの。泣かないで（ひろこ）

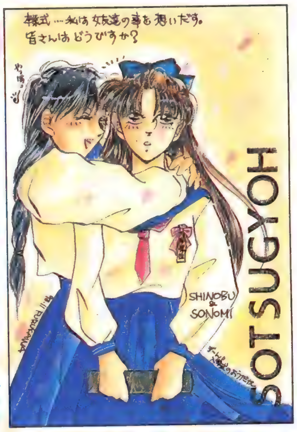
**おたより 13**

●埼玉県／真鈴葉サン（No.437・Lv10）☆おごそかに卒業しなきゃなんないのに相変わらずな私たち（みきこ）

**おたより 14**

●大阪府／仁類サン（No.112・Lv7）☆少しずつ成長していつか満足のいく自分に会えるといいね（みきこ）

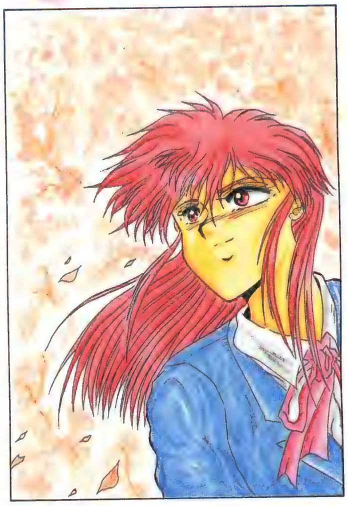
**おたより 15**




●東京都／古河璃サン（No.473・Lv4）☆同窓会で再会すると昔に戻れるよ（ひろこ）

**おたより 16**

●大阪府／清正クン（No.223・Lv10）☆桜の木は卒業式や入学式の代名詞（みきこ）



**おたより 17**

●神奈川県／英蘭士クン（No.559・Lv1）☆制服がよく似合ってる。けど、これを着るのも最後かな（みきこ）

**おたより 18**

●東京都／鏡司郎クン（No.285・Lv5）☆ありがたいお言葉と健康的な女のコ（ひろこ）

**おたより 19**

●静岡県／汐浜りゅうらサン（No.049・Lv13）☆きちんとおめかし、カワイイ（ひろこ）

**はみだしくらぶ**

9カ月の契約が切れて本屋のバイトをやめることになった。きちんと棚に並べて、お客さまに愛される本を売ろうと考えた。そんなことをするうちに僕も本を愛するようになっていた。（千葉県／蒼山龍一クン）☆みんなも本を大切にね（含むテクポリ）！（ひろこ）

おたより 20

◐高知県／どぴーかんクン（No.395・Lv14）☆10カ月の間でアヤシイ仲に……（ひろこ）

おたより 21

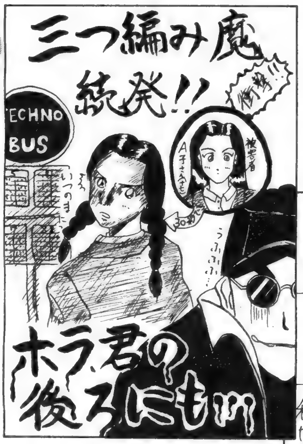
◐広島県／ＳＥＰＵＬＴＵＲＡクン（No.238・Lv10）☆人気を恨んだ者の犯行か？　夜道に気をつけて（ひろこ）

おたより 22

◐栃木県／3年8組17番ひぃクン（No.412・Lv10）☆胸の三角が四次元ポケットに見えてしまう私って（みきこ）

おたより 23

◐京都府／林杉ぺるめるクン（No.562・Lv1）☆被害はなさそうだけど怖い（みきこ）




おたより 24

◐兵庫県／間柴仁クン（No.444・Lv7）☆言われてみればそうなのよね（ひろこ）

おたより 25

## 胃を大切に

私は元来、大げさなヤツであるが、最大のまちがいをしたときのことをお話ししよう！　あれは高校2年の休み時間、私はいつものように昼寝をしていた。そのとき急に心臓が痛み出したのだ。それもハンパな痛さではない、息を吸うたびに「ズキ！ズキ！」という感じに痛むのである。

「心筋梗塞か狭心症か」

今思うと心臓病ならこんなに痛みが長引くことはないのだが、このときはあせっていたこともあり病院に行った。心配する私とは正反対に、医者はいたって落ち着いていた。そして一言。

「胃を痛めたことからくる痛みです。心配ありません」

さんざん騒いだ結果がこれだった。みんなも胃を大切にしよう。

奈良県／燃える柿ピークン（No.492・Lv2）

☆私もカゼが長引いただけで死を意識してしまう。おたがいこんなおめでたい性格なら長生きできそうだね。（みきこ）

# HORO SCOPE

いてつくような北風が吹く日々が続いていますね。遠くに見える太陽はあと少しの辛抱で暖かな日ざしを送ってくれるでしょう。（星占い・まさみ）

◎総体運　♡ラブ運　♪ゲーム運　◆健康運

2月8日〜3月7日のキミの運勢

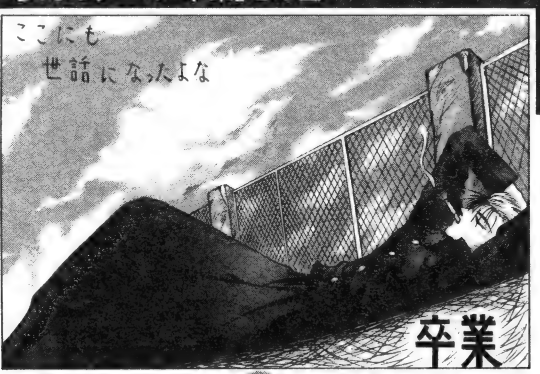
| 星座 | 運勢 |
|---|---|
| 牡羊座 3/21〜4/14 | ◎責任をまっとうすることでより大きな視野が広がりそう。何事も全力投球しよう。♡尊敬がいつのまにか愛情に変わるかも。♪イチかバチかの勝負はせず堅実に。◆急激な運動で足腰を故障しやすい。 |
| 牡牛座 4/20〜5/20 | ◎意欲はあっても今ひとつチャンスに恵まれにくいとき。目標をクリアにするには時間が必要。♡ライバルが出現しても焦りは禁物。♪タナボタ式の幸運で楽に勝てそう。◆不摂生な食生活は太る原因。 |
| 双子座 5/21〜6/21 | ◎こだわりを捨てることが幸運のカギ。ラチのあかないことに時間をかけるとあとで損をしそう。♡マンネリ状態を維持せず打開策を。♪ツキさえ逃がさなければ大丈夫。◆体力を過信するとあとが辛い。 |
| 蟹座 6/22〜7/22 | ◎物事を悪いほうへと解釈しがち。プラス思考に切り替えて低迷期を明るくすごす努力を。♡カップルの人は自分の気持ちに正直になって。♪マイペースで確実に勝てそう。◆早く寝て疲れをいやして。 |
| 獅子座 7/23〜8/22 | ◎何かと義務や責任に追われ落ち着く暇がないとき。でもあとで大きく評価してもらえそう。♡相手の表面的なことだけにとらわれないで。♪勝ちたければ一発勝負は危険。◆休養して抵抗力をつけて。 |
| 乙女座 8/29〜9/22 | ◎気持ちを引き締めないとミスが多くなりそう。小さな失敗でも不信を招くので要注意。♡約束事はキチンと守ること。誠意が大事。♪綿密な作戦が勝利への近道。◆ストレスがたまると胃腸に負担が。 |
| 天秤座 9/23〜10/23 | ◎自分のカラにばかり閉じこもらずに周囲の意見を受け入れて。柔軟な姿勢が幸運のカギ。♡片思いの人は思い切って声をかけてみて。♪目先の欲にとらわれると危ない。◆食事はバランスよくとって。 |
| 蠍座 10/24〜11/21 | ◎好奇心が刺激されそう。いろいろなことにチャレンジしてみると今までと違う世界が見えるかも。♡友情が愛情に変わるハプニングの予感。♪長期戦は不利。短期決戦で。◆カゼでノドを痛めそう。 |
| 射手座 11/22〜12/21 | ◎集中力が散漫になり物事の運びが滞りそう。やるべきことはキチンと片づける努力を。♡意識している異性には大胆にアピールして。♪ツキを待つより気迫で勝とう。◆早寝早起きが健康のコツ。 |
| 山羊座 12/22〜1/19 | ◎独断で行動しがち。周りの意見を求めず決定を下すと反感をかいそう。協調性が大切。♡相手の欠点を指摘するより魅力に目を向けて。♪堅実に守りを固める作戦で。◆体力があってもカゼに注意。 |
| 水瓶座 1/20〜2/18 | ◎やりたいことがあっても邪魔が入ったりしてうまくいかないとき。あきらめずチャンスを待って。♡相手に幻想を抱きがち。現実を見つめて。♪スキを見せると危ない。◆体力に恵まれ病気の心配なし。 |
| 魚座 2/19〜3/21 | ◎責任を負う立場に立たされそう。重荷を感じてもなんとか頑張りぬく努力を見せて。♡自分の素直な気持ちを相手にぶつけてみて。♪前半追い込みすぎると後半力尽きそう。◆睡眠不足で体力がダウン。 |

はみだしくらぶ

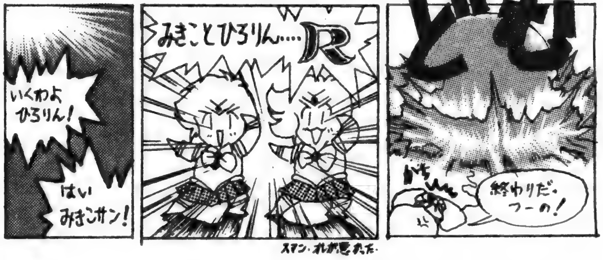
母は友人とうどんを食べに行き、ゴマを入れようとしてゴマの入ったビンの底をはずし、うどんがゴマだらけになったそうな。ちゃんと一粒残らずゴマを食べた母をえらいと思う。（広島県／はなちゃんクン）☆さぞ香ばしいうどんだったことだろう。（ひろこ）

## ●今月のテーマ「卒業」その2

今月のテーマは「卒業」。友達や先生、学校行事、いろんな話が届いたけれど、一番多かったのは「第2ボタン」にまつわるエピソード。でも、こんなテーマでも悲しい話より楽しい話のほうが多いんだよね、テクらぶって。（ひろこ）




○神奈川県／ＮＢクン（No.525・Lv４）☆「学校なんて」と思ってた人も、卒業となると感慨深いのだろうなぁ。でもタバコはまだダメよ（ひろこ）




### おたより26

○愛知県／望月修クン（No.167・Lv11）☆捜し物って、突然見つかるよ（ひろこ）

### おたより28

○静岡県／ごじゅうあらしクン（No.491・Lv４）☆これじゃあ男子校に入学したのと同じくらい不幸だ（ひろこ）

### おたより29

○富山県／愛の狩人直子サン（No.408・Lv８）☆勇気があったね。私は結局言えなくて今でも後悔してるよ（みきこ）

### おたより27

○北海道／桃色はるやサン（No.455・Lv７）☆有名人が出るかもよ。大勢に描いてもらおう（みきこ）

## おたより30 小学校を2度卒業!?

みきこサン、ひろこサン、今までごくろうさまでした。

それでは、私の卒業式の話に入りましょう。

私は高１ですが、中学校で卒業式をしていません。どこでやったのかというと、なんと今から４年前に卒業した小学校の体育館。中学校の体育館が古くなったので建て替えていたからです。体育館工事が始まったのは6月。卒業式のころには新体育館ができかけていましたが、結局中には入れず、外から卒業証書を片手に眺めるだけでした。

体育館に入れなかったおかげで中学3年生の１年間は文化祭もなくあまりおもしろくないものでした。でもまあ、2回も小学校で卒業式ができたっていうのも、よかったかもしれません。……それではなんとなく暗くなってきたのでこのへんでやめましょう。

埼玉県／白狐クン（埼玉県・No.563・Lv1）

☆こうしてネタにできたのだからよかったよかった。なぐさめになってないか？　（ひろこ）

## おたより31 現在完了進行型

今から４年前の卒業式の日の放課後、ある女のコに呼び出され、ひとけのない場所に連れていかれた。その女のコは、以前から私のことをよくからかっていたコである。そんなとき、「じつは好きだった」と言われたのだ。ふつうの人なら告白されたのだと理解できただろうが私は状況をまるで把握していなかった。「好きだった」と言われて、「過去の話を今ごろ持ち出して俺にどうしろというのだろう」と思い、「あっそ。そりゃどーも」と言ってその場を去ってしまった。

あとで友人にこのことを話して、「だった」が過去ではなく現在完了であったことに気がつき、友人から「人でなし野郎」と言われてしまった。

こうして罪悪感にさいなまれながら卒業していったGALLANTクンでした。ちゃんちゃん。

滋賀県／GALLANTクン（No.564・Lv1）

☆楽天的な性格だったら良かったのにね。この失敗を次回に生かしてステキな彼女をつくろう！　（みきこ）



はみだしくらぶ　アネさんがた、今月号で引退ですかい。そりゃまた悪い冗談ですよ。アチキがどんな野郎だかわからんうちじゃーございやせんか、って、い、いかん、すっかり童謡、じゃない動揺してる。（埼玉県／ＭＳＸ38ｃｈクン）☆こんなやつだったと最後に知った。（みきこ）

おたより32

○東京都／片雪佐奈香クン（No.089・Lv10）☆教室でポンッポンッと鳴り響いていたのはそれか（ひろこ）

おたより33

○兵庫県／龍皇クン（No.187・Lv6）☆普通の人には理解しづらい深い愛があるのだろう（みきこ）

おたより34

○三重県／智☆石丸サン（No.540・Lv2）☆先生に捧げる言葉なんだって。なんかいいな（みきこ）

おたより35

○埼玉県／のぞみ・かなえ・たまえクン（No.560・Lv1）☆その元気で乗り切って、がんばって卒業してね。応援してるよ！（ひろこ）

おたより36

○福島県／黄魔術師おうしいクン（No.296・Lv12）☆その手いい。今度使おう（何に？）（みきこ）

おたより37

○山梨県／また送るからねサン（No.432・Lv10）☆卒業後に訪れる学校は、なんか別世界（みきこ）

おたより38

○埼玉県／舞龍無人クン（No.237・Lv6）☆来賓のあいさつなどは、長くてたいくつで眠くなるのよね。よくわかるな（ひろこ）

## おたより39 ひのき舞台

中学の卒業式、私は生徒会長として一世一代のひのき舞台に上がろうとしていた。

同窓会会長の記念品贈呈のとき壇上の端にいた私は、M先生が卒業生担任の席から私に向かってしきりにジェスチャーをしているのを見た。どうやら会長のところに行って記念品をもらってこい、と言っているらしい。「まだ会長のあいさつの途中なのに」と私が迷っていると、M先生のジェスチャーはますます大きくなっていく。意を決した私は演壇に歩を進め、会長と向かいあった。戸惑った表情をうかべる会長。そして講堂中に響き渡る爆笑の渦／

式のあとM先生は「いやー、段取りまちがえちゃって。まっ、いい思い出になっただろう」と言っていた。それは「思い出」ではなく「恥」でんがな／　許さん//

神奈川県／シーズレインクン（No.345・Lv13）

☆みごとに忘れられぬ思い出になってる。先生エライ／　（みきこ）

## おたより40 老人とゲーセン

若い青春の不満が高ぶりだすと、ボクはあり金をポケットに入れてネオン輝く店に行く。最近は制服姿の女のコなどもいて、ちょっと恥ずかしい。明るくなりましたね、ゲーセンも。

お兄さんゲーマーに最近のゲーセンは酷だ。対戦ゲームでは鼻汁小僧にたたきのめされるし、体感ゲームでは酔っ払ってしまう。昨日はトラックボールで指がつった。もうゲーセン卒業の時期なのだろうか。インベーダー以来、PTAの巡回をかわしつつ遊んだ者としては残念だが（とか言いながら「クレヨンしんちゃんクイズ」にハマる私……）。

神奈川県／ワトスンクン（No.166・Lv16）

☆最近のゲーセンは多種多様だから、年金をもらうようになってからも遊べると思う。　（みきこ）

## おたより41 君がいない

僕には片思いの人がいます。その人は今、日本国内にいません。彼女は学校代表の交換留学生として、1年間オーストラリアに行っています。3月20日に発ったのですでに10カ月以上が経ちました。しかし、僕の思いは変わっていません。

彼女は1年間休学をしていることになるので、僕が卒業した翌年に卒業します。つまり、いっしょに卒業できないのです。たとえ、この思いが実らなくても、せめて卒業だけはいっしょにできたらよかったと思います。

「君がいない卒業式」この思いとても口では言いきれるものではありません。

静岡県／アイオレスクン（No.565・Lv1）

☆戻ってくる彼女に負けないために、アイオレスクンも自分を磨かなきゃ。お互いに成長して再会できるといいね。　（ひろこ）

はみだしくらぶ

卒業して友人と会えなくなろーが、「パチンコに行こーぜ」と言われなくなろーがかまわん。みきこサンとひろこサンを見られなくなるのは悲しい。せめて1回でも載りたかった。（埼玉県／カオス・Kクン）☆パチンコを捨ててまでも私たちのことを／（ひろこ）

●今月のテーマ「卒業」その3

今月号を最後にテクノポリスが休刊します。それにともない、テクポリくらぶも今回が最後。これは私たち2人にとって、くらぶを“卒業”するということ。読者のみんなから私たちの卒業を祝って、たくさんのお手紙をいただきました！　うれしかったんで特集しちゃった。幸せだなぁ♡　　（みきこ&ひろこ）

○福島県／Luck18クン（No.066・Lv13）☆キミのロゴが見たいという手紙をいっぱいもらったよ（みきこ）

おたより42

○長野県／超神るこつクン（No.523・Lv2）☆うすうす感じてた人もいたらしいけれど、ビックリした!?（ひろこ）

おたより43

○大阪府／俺が正義だ!!クン（No.561・Lv1）☆最終回によくある「大空に主人公の顔」。やってみたかったの（ひろこ）

おたより44

○兵庫県／小鳥遊　啓サン（No.286・Lv14）☆みんなよく覚えてるよ。すてきなプレゼントをありがとう（みきこ）

おたより45

○東京都／伊藤銀次クン（No.346・Lv15）☆励ましの言葉や似顔絵をもらえるのって、とってもうれしい。どうもありがとう（みきこ）

---

ひろこ「1月号での引退宣言後、みんなからたくさんのお手紙をいただきました。どうもありがとう。」

みきこ「感謝の気持ちを込めて、誌上で一部紹介するね。ステキなお手紙ばかりだよ」

▼埼玉県／くんくんクン

「デスク、確認とれました。本人たちも認めています」

「本当か？　おいそこ、なにボヤボヤしているんだ。明日の一面は差し替えだ。早く取材に行ってこい！」

ウワサが飛びかうなか、われわれは本当の理由を知る人物に取材をさせてもらえることになった。

「引退の理由は何なのですか？」

「なに簡単なことです。仕事に飽きただけです」

※プライバシー保護のため音声を変えてあります。

みきこ「やっぱあの理由はキレイすぎだと思ってたんだ」

ひろこ「うわ～、冗談に聞こえないところがコワイ」

▼鳥取県／亜麻宮なおクン

今日はわれわれ投稿家全員がお2人の「テクポリくらぶ」から卒業する日。何百何千のひなが巣立とうとしている瞬間、一羽が言おうか言うまいか迷っています。その言葉を言えば二度と会えなくなる気がするからです。でも言わないまま飛び去ることはできません。

そのひなは、一言だけ、でもすべての思いを込めて告げたあと振り返らずに飛んでいきました。「さよなら」と……。

ひろこ「いいおはなし」

みきこ「親はバカでも子は育つってやつだね」

▼神奈川県／LADIS－LOWNERクン

久々に掲載された号のテクらぶを読み返してみた。初めて紙面に載った'92年7月号、会員になれた8月号、あれからだいぶたったけど今でもはっきり思い出せるよ。目がうるむくらいうれしかったあの感覚。

▼京都府／姫仕称クン

振り返るとさまざまなことを思い出す。先生の目を盗みながら投稿用の文章ネタを書いたこと。まいてぃさんからクリスマスカードが来たこと。そしてなにより自分だけの会員ナンバーを手に入れたこと。高校3年間読み続けているうちにテクらぶは私になくてはならない存在となっていました。卒業しても読み続けます。

ひろこ「みんなそれぞれ思い出をもってるね」

みきこ「お役に立てて本望です」

▼神奈川県／ガイクン

前のくらぶから投稿を始めて今までずっと続けてた。載ることが楽しくてやめられなかった。はみだしでもすっごくうれしかった。

2年半とちょいで終わるのは寂しいけれど、みきこさんのテクポリくらぶを入学から始め今回卒業する。

さよならじゃ湿っぽいから「また会おう」って終わろうよ。

▼徳島県／大怪獣原子番号86クン

ついに卒業ですか。あえて「おめでとう」を言わせてもらいます。

ただ惜しむらくはテーマが「卒業」であること。いつものように「お別れパーティー」で楽しくラストを飾りたかった。

みきこ「ご期待どおり、私は明るく乾ききってます」

ひろこ「まったく、強がり言っちゃってー」

▼宮崎県／伝説の黒まりもクン

うわー、唐突すぎるぅー！　「やめないで」と言いたいところだけど、理由が理由だけに言えないもんな。

おそらく、街ですれ違ってもお互い気づかないでしょうが、「くだらないハガキばかり送ってたヤツがいたなぁ」程度でいいですから、私のことを覚えていてください。

みきこ「くだらないハガキなんて一枚もないよね」

ひろこ「読者からのハガキはどれも、とってもうれしいもの」

みきこ「だから自信をもってね！　ほんとうにテクらぶに投稿してくれてどうもありがとう。これからもいろんなコトにチャレンジしてね」

ひろこ「きっとたくさんの発見があるよ。次のページにつづく」



はみだしくらぶ

テクらぶに参加させてもらい感謝しております。作家を目指しだしたことにも影響がありました。なんせ、「パーティーを作ろう」で考えたネタを膨らませて小説を一つ書きましたから。（京都府／マックスウェルの悪魔クン）☆今度ぜひ読ませてね。（みきこ）

おたより46

○大阪府／ひろさわゆうクン（No.504・Lv3）☆ありがとう。また会おうね（みきこ）

おたより47

○神奈川県／プーさんクン（No.095・Lv8）☆今月一番のお気に入りがコレ。しかめっツラがかわいい!?（ひろこ）

おたより48

○神奈川県／るん太サン（No.454・Lv7）☆ハガキを通してだけどみんなに会っていたような気がする（ひろこ）

おたより49

○埼玉県／DIEクン（No.208・Lv4）☆すごくわかりやすい心情説明。もう一度トライ（ひろこ）

おたより50

○東京都／桃クン（No.139・Lv12）☆どこに行っても大丈夫だね（みきこ）

おたより51

○愛知県／B-MI-Sクン（No.307・Lv16）☆B-MI-Sクンのラフ画、大好きだったよ。学校がんばってね（みきこ）

▼福島県／猫田猫次郎クン

ご卒業、おめでとうございます。

寂しいけど祝いの席に涙は禁物ですよね。お2人のご冥福を祈って、もとい、新たなる門出を祝って乾杯／

ではここで祝電披露を。「ハハ、カエレ、スグ、キトク」

**ひろこ「あっ、まちがえちゃってる。でも、みきこサン泣いてる」**

**みきこ「ううっ、立派に成長してみきこはウレシイ」**

▼千葉県／ゴッチクン

かつてテーマに「出会い」があったように、出会いがあれば必ず「別れ」があります。2人が考えて出した結論なのですから引き止めるようなことはしません。去るものは追わずです。

今の気分はハクション大魔王の最終回のような感じですが、2人の今後の成功を祈っております。

**ひろこ「途中まで感動的だったのに、なぜハクション大魔王が」**

**みきこ「風雅な趣味じゃないか」**

▼広島県／SEPULTURAクン

とうとう来てしまったか、いつかは来ると思っていたが、こんなに早いとはねェ。つらいっス。

わたしが掲載されたのは、ちょうど1992年の3月号なんですよ。次の年の3月号では初めてほかの投稿者様のハガキに名前を出していただきました（好きです、らむだちゃん♡）。そして今年の3月号……ああ、いつも3月号ではヘビーなコトが起こるっス// 今でも目を閉じれば数々の「みきこ列伝」が目に浮かびます。

……やめたぁ// こんなノリはオレらしくねぇぜ／ ね、みきこさん!? 最後まで明るく笑顔でいきましょう／

**みきこ「うんうん、明るく楽しくなきゃくらぶじゃない!!」**

**ひろこ「そのとおり」**

▼長崎県／ればのんクン

一つの時代が、過ぎ去ろうとしている。そして新たなる時代の幕開け。

どんなときでも、別れは未知の出会いへの第一歩。なのに涙がこぼれてくるのはナゼ？ なにがそんなに悲しいの？ 悲しむことなんてないじゃない。だってあの人との思い出は消えたりしないもの。さよならなんて言わずに笑顔で送ります。

さあってとご存知のとおり今回をもちまして「テクポリくらぶ」は終了させていただきます。来月からは新コーナー「ればのんへの道／」が始まります。よろしくね。

**みきこ「チッ、わかってないな～。テクノポリスは休刊なのよ。それともキミが復刊する？」**

▼広島県／キレンジャー薩摩守クン

われわれは偉大な人を失った。だが、彼女は遠い宇宙の果てからいつもわれわれを見守っている。そして、われわれがピンチに陥ったとき、モモレンジャーのかっこうで再び現れてくれるにちがいない。そのときまでさらば／

**みきこ「ありがとう。きっと戻ってくるよ／」**

**ひろこ「結局最後までしんみりできませんでしたね」**

**みきこ「楽しい手紙ばかりだったからね」**

**ひろこ「このほかにもたくさんのお手紙ありがとうございました」**

はみだしくらぶ

みきこサンにめんどうをみてもらったのに「ひろり～ん」とひろりんにばかり絵をプレゼントしているやなやつ狐乃です。みきこサン、CLUBの部長やめてもぼくらを見守っててくださいね。（東京都／狐乃実クン）☆新事実。私は部長だったのか。（みきこ）

# みきこ&ひろこ　夢の対談！(笑)

ひろこ(以下、ひ)「最後だから、何をしてもいいそうですよ」
みきこ(以下、み)「それじゃあ、ありがちだけど思い出話を」
ひ「2年半は前回担当者のひろみサンに次いで、歴代2位ですね。会員数も565人と増えたし」
み「おかげで会員ナンバーやレベルの間違いも増えてしまった」
ひ「昔、読者のThatクンが立派な『テクらぶ会員管理プログラム』を作ってくれたじゃないですか!!」
み「おバカな私には使いこなせなかった。宝の持ちぐされ」
ひ「担当がこんなだから、送られてくるハガキの内容もパソコンの話に限られてないの」
み「野球やサッカーなどスポーツやマンガ、アニメ、音楽、クイズに、友達の話……」
ひ「パソコンを持ってない読者もいるみたいだし」
み「くらぶを読むためにテクポリを買ってくれてるんだよ。ありがたいなぁ」
ひ「女のコの読者もたくさんいて華やかなのも特徴だよね」
み「なんと一番高レベルを獲得してるのも女のコだったりする」
ひ「末鏡らむだサンが現在レベル20でトップ！」
み「羅夢妥サンはカラーとモノクロイラストが描けるだけじゃなく、内容もシリアスなものと楽しいものの両方が描けるからすごいよね。山本定吉サンも同じ」
ひ「カラーページはそれこそ女のコのほうが元気。小鳥遊啓サン、真鈴葉サン、汐浜りゅうらサン、きらりサン、御崎ひかるサン、高瀬真夜サン……」
み「最近じゃモノクロイラストでも女のコががんばってる。また送るからねサンや愛の狩人・直子サン、るん太サンなど。絵がキレイだから内容も映えるの」
ひ「2番目にレベルが高いのは、レベル18の新騎士道はるのふクンだよ」
み「はるのふクンはどんどん作品が丁寧になっていくね」
ひ「同着2位はレベル18のまいてぃクン。3位はレベル16のおいらクンでした」
み「まいてぃクンは4コママンガが有名だけどカラーイラストのできばえもみごとだよね。おいらクンも古くからの投稿者だけど投稿数は減ってないし、おもしろさもアップし続けてる」
ひ「男のコのイラスト投稿者というと、伊藤銀次クンやEAクン、B-MIS'クン、びんすけクン、紫水晶クンのような絵のじょうずなコたちのほかにアイデア勝負師たちがたくさんいるよね」
み「きたおかみくクンでしょ、朱瑠磨るるるクン、おうしいクン、桃クン、どぴーかんクンなど。数えあげたらキリがな〜い」
ひ「イラストよりも地味になりがちだけど、文章でもワトスンクンを筆頭にたくさんの名文家が投稿してるね」
み「シーズレインクン、片雪佐奈香クン、くんくんクン、はなちゃんクン、大怪獣原子番号86クン、ドワーフ薩摩守クン、猫田猫次郎クン、亜麻宮なおクン…。とてもとても語りつくせない」
ひ「くらぶ投稿者からスゴイ人たちが出ることを期待してます」

東京都／おいらクン（No.059・Lv16）第3位。いつも楽しい4コマを送ってくれたね。どうもありがとう（ひろこ）

千葉県／新騎士道はるのふクン（No.026・Lv19）第2位。色っぽい女のコ描かせたらくらぶ1（みきこ）

神奈川県／末鏡らむだサン（No.010・Lv21）第1位。テクらぶ会員唯一のレベル20台（みきこ）

## 伝言板

<受験生のみなさんへ>
だれもが通る道なれど、自分の番になるといやなもんです。オレは内申点が悪いので本番がんばらなければいけません。試験まであとちょっと。みんな、がんばろう！（山形県／栗花落草希クン）
<2月号おたより25、F.B.F.Mクンへ>
さっそく「アブナイ」シリーズに便乗させていただくことにする。
・アブナイ医者　患者さんは運が悪い。
・アブナイトイレ　ときに返事をしたり、手が出たりする。
……アブナイトイレは一番イヤだ。（岐阜県／山猫幻術クン）

▲栃木県／3年8組17番ひぃクン

富山県／愛の狩人直子サン▶

## 今までどうもありがとう

テクノポリス休刊にともない、「テクポリくらぶ」もとりあえず最終回を迎えることになりました。今まで何人もの歴代担当者たちが、投稿者のみなさんにささえられながら一緒に作ってきた「読者のページ」。先月号の時点では、テクノポリスが休刊する予定はなかったのですが、今月号で急に休刊が決まってしまったのです。次の「テクポリくらぶ」に投稿してくださった方々、ゴメンなさい。レベル10の賞品の発送が遅れています。必ず送るので待っていてね。読者のみなさん、ホントウにどうもありがとうございました。



はみだしくらぶ
言いたいことは山ほどあるけど別れは短いほうがいい。だから最後にこの言葉を贈る。「お互い元気で行こうぜ!!」。肌が切れそうなくらい冷え込んだまだ明けていない冬の朝に。（広島県／ティファニーで養殖をクン）☆本当にみんな元気でね！（みきこ&ひろこ）

BY 地球丸
知ってるぅ!? 「画皇之門」って今月で終わりなんだって!!
え
'93年4月号からの1年で基礎は教えたってコトで
そんな……
ヨロ
そして これを良いきっかけに「絵を描く」ってことを考え直すのもいいんじゃない?
そういえばどうしても「マンガ絵」にかたよりがちなコーナーだったしねー
カラーも、モノクロも、日本画も、洋画も、描きたいものを描く手段に過ぎないのにね もっと視野を広げなきゃ
そうねー、白黒では描けない世界ってのも確かにあるから…… 水彩の淡彩画とかいっぱい描いてみたいね うすぼんやりしたきれーいな絵を
私は油絵なんか始めてみよっかしらん 描きたいモチーフがいっぱいあるし、なんか自由に描けて楽しそう!!
うまくなくっても、描くことが楽しければいいじゃない それが本当だよね
だから
長い長い人生だから
長く長く絵を楽しもう!
これだね!!
長い間ご愛読ありがとう。絵はね、うまくなる過程が幸せなんだ。だから小さな器を早く満たすよりも、大ーきな器に長い間かけて水をつぐように描き続けるほうが本当だ。
このコーナーを読んでくれた人達が、いつまでも描き続けてくれますように。
おーしまい!

# 新作ソフト50名!! プレゼント&読者アンケート

誌面をより充実させるため、以下のアンケートへの回答をお願いします。回答いただいた方のなかから抽選で、今月紹介しているゲーム(プレゼントリスト参照)をプレゼントします。回答は必ず右のハガキで、ハガキの表の回答欄に希望するソフトの番号・機種を書いてください。締め切りは3月7日(消印有効)。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

## プレゼントリスト

| No. | ゲーム名(掲載ページ) | 機種・媒体・本数 |
|---|---|---|
| 1 | 三國志Ⅳ(P.6) | 98用希望媒体6本 |
| 2 | ファーランドストーリー伝記(P.16) | 98用希望媒体6本 |
| 3 | 機動警察パトレイバー(P.24) | 98用希望媒体4本 |
| 4 | モンキー・アイランド2(P.26) | TOWNS用4本 |
| 5 | レジオナル・パワーⅢ(P.32) | 98用希望媒体4本 |
| 6 | A Year of War(P.34) | 98用希望媒体3本 |
| 7 | マジックマスター(P.35) | 98用希望媒体3本 |
| 8 | パワーダービー(P.36) | 98用HD専用希望媒体3本 |
| 9 | THE KNIGHTS(P.37) | 98用希望媒体3本 |
| 10 | Lemmings2(P.38) | TOWNS用3本 |
| 11 | MAD STALKER X68(P.39) | X68K用3本 |
| 12 | 究極TIGER(P.40) | TOWNS用3本 |
| 13 | スーパーピンクソックス3(P.41) | 98用希望媒体・MSX2用計5本 |

## アンケート

※ハガキに記入する前に、必ず「アンケート記入時の注意点」をお読みください。

❶あなたの学校はなんですか。
1.小学校 2.中学校 3.高校 4.専門学校 5.大学 6.社会人 7.その他

❷あなたの学年はなんですか。中学2年生だったら2と、高校3年生だったら3と書いてください(❶で6.、7.と答えた方は記入しなくても結構です)。

❸あなたの年齢を書いてください(1ケタの場合は、最初に0を書いてから記入してください)。

❹あなたの性別はなんですか。
1.男 2.女

❺今月号の記事のなかでおもしろかったものを〈表1〉から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

❻また、今月号の記事のなかでつまらなかったものを〈表1〉から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

❼今月の付録①「ファーランドストーリー伝記 体験プレイディスク」はどうでしたか。
1.良かった 2.普通 3.つまらなかった

❽今月の付録②「「牙龍王」秘伝書 体験プレイディスク」はどうでしたか。
1.良かった 2.普通 3.つまらなかった

❾テクノポリスを定期講読していますか。
1.毎月買っている 2.ときどき買う 3.はじめて買った

❿今月号の内容に対して、値段をどう思いますか。
1.高すぎる 2.ちょうどいい 3.安い

⓫あなたの持っている周辺機器を次から選び、該当する番号を書いてください。
1.ハードディスク 2.増設ディスクドライブ 3.増設CD-ROMドライブ 4.増設RAM 5.プリンタ 6.モデム 7.イメージスキャナ 8.MIDI音源

⓬あなたの持っているパソコン、ゲーム機を〈表2〉から選び、該当する番号を書いてください(書けるだけ)。

⓭テクノポリス以外によく読む雑誌を〈表3〉から選び、該当する番号を書いてください(書けるだけ)。

⓮他機種に移植してほしいと思うゲームがあったら、移植を希望する機種とゲーム名を書いてください(1つだけ)。

⓯一番最近購入したパソコンゲームを、機種とタイトルの順で書いてください。

⓰今後、購入したいと思っているゲームはなんですか。〈表4〉から3つを選び、購入したい順に機種・ゲームの番号を書いてください。

⓱また、特集してほしいゲームはなんですか。〈表4〉から3つ選び、特集してほしい順に機種・ゲームの番号を書いてください。

⓲攻略で特集してほしいゲームを〈表4〉から選び、希望する機種・ゲームの番号を書いてください(1つだけ)。

⓳パソコンをゲーム以外のどんなことに使っていますか。また、今後どのようなことに使いたいですか。次のなかから「現在使っている」または「今後使いたい」ことの番号を書いてください。
1.プログラム 2.C.G. 3.音楽 4.パソコン通信 5.ワープロなどビジネス

⓴アンケート⓳で「1.プログラム」と答えた方のみお答えください。次のどのような記事を望みますか。
1.初心者向け 2.C言語 3.アセンブラ 4.BASIC

㉑アンケート⓳で「2.C.G.」と答えた方のみお答えください。次のどのような記事を望みますか。
1.投稿C.G.の掲載 2.C.G.の描き方講座 3.グラフィックツールやスキャナなどの紹介 4.プロのオリジナルC.G.の掲載

㉒アンケート⓳で「3.音楽」と答えた方のみお答えください。次のどのような記事を望みますか。
1.ゲームミュージックの情報や譜面 2.音楽ソフトの情報や使い方 3.MIDI情報や使い方 4.作曲講座

㉓アンケート⓳で「4.パソコン通信」と答えた方のみお答えください。次のどのような記事を望みますか。
1.全国BBSの電話番号 2.パソコン通信のやり方 3.フリーソフトに関する情報 4.テクノポリスが運営するネットの情報

㉔付録としてディスクが付くとしたら、どのような内容のものが欲しいですか(市販ゲームの体験版の場合は、具体的なゲーム名も書いてください)。

### ※アンケート記入時の注意点※

●機種を記入する項目では、以下の数字で機種を書いてください。

PC-98シリーズ ⇒1
PC-9821シリーズ ⇒2
FM TOWNSシリーズ ⇒3
X68000シリーズ ⇒4
その他の機種 ⇒5

●筆記用具は、なるべく黒の、濃いものを使ってください。

●数字を書く場合は、指定の枠からはみ出さないようにしてください。

●数字は、必ず1つの枠に1ケタずつ書いてください。

●正しく読みやすい数字を書いてください。機械集計をするため、とくに「1」はただのボウ線で、「4」は上をつなげずに書いてください(下の図を参照)。

●良い例● 4 8 1

✖悪い例✖ 4 816

## 1月号プレゼント&読者アンケート当選者発表(敬称略)

●緋王伝II
森本友和(大阪府)定森三剛(山口県)
●A.Ⅳ.
早坂清志(千葉県)浅野一馬(和歌山県)宮原浩気(福岡県)
●提督の決断II
広田永一(神奈川県)斉藤雅則(兵庫県)原貴博(福岡県)
●英雄伝説III
湯詰大輔(富山県)秋田かほり(静岡県)星加道哉(愛媛県)
●銀河英雄伝説III SP
仙波利晃(茨城県)奥田秀昭(神奈川県)有馬貴之(福岡県)
●アローン・イン・ザ・ダーク
吉田善明(岐阜県)川口雅史(滋賀県)三隅圭一(鳥取県)
●エピック
廣田心輔(神奈川県)市川健太郎(神奈川県)上田周吾(熊本県)
●ビューポイント
関森一紀(神奈川県)湯貫寛士(大阪府)佐藤優一(広島県)
●ストリートファイターIIダッシュ
水上秀博(青森県)木植幸男(東京都)小池克博(山梨県)
●マッスルボマー
原田高太(千葉県)関山忠義(石川県)真野忠義(兵庫県)
●「牙龍王」秘伝書
佐藤幸一(福島県)大和田英憲(福島県)辻吉一(愛媛県)
●斬III
橋本学(東京都)越波丘(静岡県)池野武範(鹿児島県)
●ゆみみみっくす
柳瀬雄之(埼玉県)藤井昭男(新潟県)佐藤中生(滋賀県)
●ダンジョン・マスターII
吉田隆行(東京都)渡部研二(神奈川県)長嶺利之(福岡県)
●レジェンド・オブ・パロア
山田誠(富山県)磐谷善嗣(愛知県)法元茂之(宮崎県)
●MAGIC''
小川亜紀子(千葉県)藤本彩加(千葉県)河尻英晃(静岡県)
●ディスクステーション#2
樋田貴博(茨城県)大塚久幸(群馬県)広田龍彦(愛媛県)



※公正取引委員会の公示及び雑誌業における景品類の提供の制限に関する公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

| No. | 〈表1〉今月号の記事 |
|---|---|
| 01 | 〈巻頭特集//〉三國志Ⅳ入門 |
| 02 | 〈最新ソフト情報　ニューゲーム　ルポ//〉 ファーランドストーリー伝記 |
| 03 | 「牙龍王」秘伝書 |
| 04 | スレイヤーズ |
| 05 | 機動警察パトレイバー |
| 06 | モンキー・アイランド2 |
| 07 | アマランスⅢ |
| 08 | パワードール |
| 09 | レジオナル・パワーⅢ |
| 10 | A Year of War |
| 11 | マジックマスター |
| 12 | パワーダービー |
| 13 | THE KNIGHTS |
| 14 | Lemmings2 |
| 15 | MAD　STALKER　X68 |
| 16 | 究極TIGER |
| 17 | スーパーピンクソックス3 |
| 18 | 超最新ソフト速報　カミングスーン// |
| 19 | 開発状況レポート// |
| 20 | 機種別カレンダー |
| 21 | パソコンソフトハウス全問い合わせ先リスト |
| 22 | 新作ソフト評論　ホットレビュー// |
| 23 | アマチュアソフト&サークル情報　同人ソフトファン// |
| 24 | 読者投稿　C.G.コンテスト |
| 25 | 読者のページ　テクポリくらぶ// |
| 26 | 新作ソフト50名//　プレゼント&読者アンケート |
| 27 | 未公開設定資料館 |
| 28 | 関連情報　ゲーマーズインフォ// |
| 29 | 未公開設定資料館 |
| 30 | 燃える//　銀英伝野郎// |
| 31 | EDITORIAL SPACE |
| 32 | 付録ディスクの使い方／3.5インチ コンバートサービスのお知らせ |
| 33 | 〈特別付録①〉ファーランドストーリー伝記 体験プレイディスク |
| 34 | 〈特別付録②〉「牙龍王」秘伝書 体験プレイディスク |

| No. | 〈表2〉機種名 |
|---|---|
| 01 | PC-8801シリーズ(VAを含む) |
| 02 | PC-9801シリーズ(5インチ) |
| 03 | PC-9801シリーズ(3.5インチ) |
| 04 | PC-9801Nシリーズ(ノート・ブック型) |
| 05 | PC-98MULTIシリーズ(CD-ROMドライブ内蔵タイプ) |
| 06 | PC-98MATE シリーズ(5インチ) |
| 07 | PC-98MATE シリーズ(3.5インチ) |
| 08 | X68000シリーズ(5インチ) |
| 09 | X68000シリーズ(3.5インチ) |
| 10 | FM TOWNS／TOWNS Ⅱ |
| 11 | FM TOWNS MARTY |
| 12 | MSX／2／2+／turbo R |
| 13 | ファミコン、ツインファミコン、ファミコンタイトラー |
| 14 | スーパーファミコン |
| 15 | PC Engine、～コアグラフィックス、～コアグラフィックスⅡ、～シャトル |
| 16 | PC Engineスーパーグラフィックス |
| 17 | PC Engine CD-ROM$^2$ |
| 18 | PC Engine CD-ROM$^2$+スーパーシステムカード、PC Engine スーパーCD-ROM$^2$、PC Engine DUO/DUO-R |
| 19 | メガドライブ、メガドライブ2 |
| 20 | MEGA-CD、MEGA-CD2、WONDERMEGA |
| 21 | IBM-PC/AT互換機(DOS/V対応機種を含む) |
| 22 | ゲームボーイ |
| 23 | ゲームギア |
| 24 | NEO・GEO |
| 25 | マッキントッシュシリーズ |
| 26 | 持っていない |
| | ※02と03と04はエプソン互換機を含む |

| No. | 〈表3〉雑誌名 |
|---|---|
| 01 | コンプティーク |
| 02 | 電撃王 |
| 03 | ポプコム |
| 04 | マイコンBASICマガジン |
| 05 | ログイン |
| 06 | MSX・FAN |
| 07 | Bug Bug |
| 08 | パソコンパラダイス |
| 09 | PCエンジェル |
| 10 | メガストア |
| 11 | ゲーム遊 |
| 12 | ゲーメスト |
| 13 | 週刊ファミコン通信 |
| 14 | ファミリーコンピュータMagazine |
| 15 | THEスーパーファミコン |
| 16 | スーパーファミコンマガジン |
| 17 | 電撃スーパーファミコン |
| 18 | ㊙スーパーファミコン |
| 19 | ゲームボーイMagazine |
| 20 | 月刊PCエンジン |
| 21 | 電撃PCエンジン |
| 22 | PCエンジンFAN |
| 23 | ㊙PCエンジン |
| 24 | 電撃メガドライブ |
| 25 | Beep／メガドライブ |
| 26 | ㊙メガドライブ |
| 27 | メガドライブFAN |
| 28 | ゲームボーイ |
| 29 | HIPPON SUPER／ |
| 30 | V JUMP |
| 31 | 覇王 |
| 32 | GAME ON／ |
| 33 | その他 |

| No. | 〈表4〉ゲーム表 |
|---|---|
| 001 | アージェント　ミッション(TOWNS) |
| 002 | A Year of War(PC-98) |
| 003 | 赤富士　昭和43～50年度版将棋年鑑(PC-98) |
| 004 | 赤富士　平成5年度版将棋年鑑(PC-98) |
| 005 | あすか120%(TOWNS、X68K) |
| 006 | ATRANTIA(PC-98) |
| 007 | あにまーじゃんX(PC-98、X68K) |
| 008 | アベル(TOWNS) |
| 009 | アマランスⅢ(PC-98) |
| 010 | アルヴァリーク冒険記(PC-98) |
| 011 | アレス王の物語(PC-98) |
| 012 | ALeX-WORLD(PC-9821) |
| 013 | アローン・イン・ザ・ダーク(PC-98、PC-9821、TOWNS) |
| 014 | インクレディブル　マシーン(PC-98、TOWNS) |
| 015 | INVITATION(PC-9821、TOWNS) |
| 016 | ヴァージン・ドリーム(PC-98) |
| 017 | ウィザードリィ　クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(PC-98、PC-9821、TOWNS) |
| 018 | ヴェイル　オブ　ダークネス(PC-98、TOWNS) |
| 019 | Ultima Underworld(PC-9821、TOWNS) |
| 020 | ウルフィッシュ・ギャロップ(PC-98) |
| 021 | AD&D "アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅡ(PC-98、TOWNS) |
| 022 | HHG　ハート・ヒート・ガールズ(PC-98) |
| 023 | A.Ⅳ.(PC-98、TOWNS) |
| 024 | A.Ⅳ.マップコンストラクション+ A.Ⅳ.パワーアップキット(PC-98、TOWNS) |
| 025 | 英雄志願(PC-98) |
| 026 | 英雄伝説Ⅲ(PC-98) |
| 027 | エキサイティングアワー／出世大相撲(X68K) |
| 028 | エピック(PC-98) |
| 029 | F-117Aナイトホーク(PC-98、PC-9821) |
| 030 | F-15ストライクイーグルⅡ(TOWNS) |
| 031 | EMITシリーズ(TOWNS) |
| 032 | エルフィッシュ(TOWNS) |
| 033 | エルフィッシューライト(TOWNS) |
| 034 | 大江戸探偵　神谷右京2(PC-98) |
| 035 | オーガリアン亜人伝(PC-98) |
| 036 | オーナー・ブリーダーズ(PC-98) |
| 037 | お姉さんのタロット占星術(PC-98) |
| 038 | GADGET(TOWNS) |
| 039 | 「牙龍王」秘伝書(PC-98) |
| 040 | カリス(PC-98) |
| 041 | 臥竜伝(PC-98) |
| 042 | GULF WAR　蒼鋼伝(TOWNS) |
| 043 | 餓狼伝説2(X68K) |
| 044 | 餓狼伝説SPECIAL(X68K) |
| 045 | キーパー(X68K) |
| 046 | 機甲装神ヴァルカイザーⅡ(PC-98) |
| 047 | 機動警察パトレイバー(PC-98) |
| 048 | ギャラクシーカーズ(X68K) |
| 049 | 究極TIGER(TOWNS) |
| 050 | 銀河英雄伝説ⅢSP(PC-98、TOWNS) |
| 051 | 銀河英雄伝説ⅢSPオリジナルシナリオ集(PC-98) |
| 052 | キングス・バウンティー(PC-98) |
| 053 | KU$^{2++}$(TOWNS) |
| 054 | クィーンズフォレスト(PC-98) |
| 055 | クイズ雑念研究所(PC-98) |
| 056 | 空軍大戦略(PC-98) |
| 057 | クラシック・ロード(TOWNS) |
| 058 | グランプリ伝説インディ編(TOWNS) |
| 059 | グランプリ伝説NA編(TOWNS) |
| 060 | クリスタニア(PC-98) |
| 061 | クレムリン　トワイライト(PC-98) |
| 062 | 黒の剣(PC-98) |
| 063 | 激闘／欧州海戦史(PC-98) |
| 064 | 譚喜世幻(PC-98) |
| 065 | 現代大戦略EX(PC-98、TOWNS) |
| 066 | 現代大戦略EXマップエクステンションVol.3(PC-98) |
| 067 | コスプレ・じゃんけん(PC-9821、TOWNS) |
| 068 | サイバーナイト(PC-98) |
| 069 | 3×3EYES(TOWNS) |
| 070 | THE KNIGHTS(PC-98) |
| 071 | 斬Ⅲ(PC-98、TOWNS) |
| 072 | 三國志Ⅳ(PC-98) |
| 073 | シークレットミッション1(TOWNS) |
| 074 | ジオグラフ・シール(X68K) |
| 075 | 時空救助隊ペンタス(PC-98) |
| 076 | シップ・オブ・ライン〈仮〉(PC-98) |
| 077 | シムアース&シムアントCD(PC-98) |
| 078 | SIM CITY2000(PC-9821) |
| 079 | SIM FARM(PC-98) |
| 080 | シャドウキャスター(PC-98、TOWNS) |
| 081 | シャムハト(PC-9821) |
| 082 | シュヴァルツシルトⅣ(TOWNS) |
| 083 | 将棋聖天Ⅱ(PC-98) |
| 084 | 将棋年鑑全集(TOWNS) |
| 085 | シルクロード(PC-98) |
| 086 | シンジケート(PC-98、TOWNS) |
| 087 | 新宿ラビリンス(TOWNS) |
| 088 | 水龍士Ⅲ(PC-98) |
| 089 | スーパーリアル麻雀PⅣ(PC-98、TOWNS、X68K) |
| 090 | スーパーピンクソックス3(PC-98、MSX2) |
| 091 | スーパー野球道'93　'93年度末データ集(PC-98) |
| 092 | スーパー野球道'93　'94年度データ改訂版(PC-98) |
| 093 | スーパー野球道2(PC-98) |
| 094 | スカーミッシュ(PC-98) |
| 095 | スカベンジャー4(TOWNS) |
| 096 | スターファイアー〈仮〉(PC-98、PC-9821) |
| 097 | ストリートファイターⅡダッシュ(X68K) |
| 098 | ストロング・フィールド(PC-98、TOWNS) |
| 099 | Slip Stream'93(PC-98) |
| 100 | スレイヤーズ(PC-98) |
| 101 | ZⅡ(PC-98) |
| 102 | SECREシリーズ(PC-9821、TOWNS) |
| 103 | セラフ(PC-98) |
| 104 | 零戦記(PC-98) |
| 105 | センチュリオン(PC-98、TOWNS) |
| 106 | 蒼天の翼(PC-98) |
| 107 | 卒業(X68K) |
| 108 | 卒業Ⅱ(PC-98) |
| 109 | ソル　フリート(PC-98) |
| 110 | ダーク・オデッセイ(PC-98、TOWNS) |
| 111 | TACTICAL TANK CORPS(PC-98) |
| 112 | 誰か…スペシャルTAKERU版(PC-98) |
| 113 | 誕生(TOWNS) |
| 114 | ダンジョンコンクエスト(PC-98) |
| 115 | ダンジョン・マスターⅡ スカルキープ(PC-98、TOWNS) |
| 116 | チェック・シックス2(PC-98) |
| 117 | Diadrum(PC-98) |
| 118 | TFX(PC-9821) |
| 119 | ディエス・イレ(PC-98) |
| 120 | ディスクステーション#2(PC-98) |
| 121 | ディスクステーション#3(PC-98) |
| 122 | ディック(TOWNS) |
| 123 | 提督の決断Ⅱ(PC-98) |
| 124 | テトリス2+ボンブリス(PC-98) |
| 125 | 天下御免(PC-98) |
| 126 | 電撃ナース2(PC-98) |
| 127 | 電脳天使(PC-98) |
| 128 | DOOM(PC-9821) |
| 129 | ドラゴンハーフ(PC-98、TOWNS) |
| 130 | ドラゴンバスター(X68K) |
| 131 | NATERA〈仮〉(PC-98) |
| 132 | 虹色電飾娘(TOWNS) |
| 133 | ネメシス'90改(X68K) |
| 134 | Northern Verse(PC-98) |
| 135 | ハードショット(TOWNS) |
| 136 | バーニングドラゴン　プラス(PC-98) |
| 137 | ハープーン　ネクストミッション(PC-98) |
| 138 | HIGH SCHOOL WAR(TOWNS) |
| 139 | バイブルマスター(TOWNS) |
| 140 | バイブルマスター2(PC-98) |
| 141 | ハイ・リワード(PC-98) |
| 142 | パチンコ天使(PC-98) |
| 143 | バロック〈仮〉(PC-98) |
| 144 | パワーダービー(PC-98) |
| 145 | パワードール(PC-98) |
| 146 | 緋王伝Ⅱ(PC-98、TOWNS) |
| 147 | ファーストクイーンⅣ(PC-98) |
| 148 | プリンセスメーカー2(TOWNS) |
| 149 | プレシオスの夢(PC-98) |
| 150 | B-Field／(PC-98、X68K) |
| 151 | 秘密の花園Ⅱ(PC-98) |
| 152 | ビューポイント(TOWNS) |
| 153 | ファーランドストーリー(TOWNS) |
| 154 | ファーランドストーリー伝記(PC-98) |
| 155 | ファイナルブレイカー(PC-98) |
| 156 | ファルアディア(PC-98) |
| 157 | フィフス・エレメントⅡ(PC-98) |
| 158 | フォーチュン・リーディング(PC-98) |
| 159 | ぷよぷよ(TOWNS、X68K) |
| 160 | フラッシュバック(PC-98、TOWNS) |
| 161 | フロンティア・ユニヴァース(PC-98) |
| 162 | 宝魔ハンターライムシリーズ(PC-98、TOWNS、X68K) |
| 163 | 鳳凰の如く(PC-98) |
| 164 | マージャン　クエスト(X68K) |
| 165 | 麻雀航海記(X68K) |
| 166 | マイト&マジック　ダークサイド・オブ・ジーン (PC-98、PC-9821、TOWNS) |
| 167 | マイホーム・ドリーム(PC-98) |
| 168 | 負けるな／魔剣道P(PC-98、TOWNS) |
| 169 | マジクリメント(PC-98) |
| 170 | マジックマスター(PC-98) |
| 171 | MAD STALKER X68(X68K) |
| 172 | マッスルボマー(TOWNS) |
| 173 | 魔導戦士(PC-98) |
| 174 | 魔導物語A・R・S(PC-98) |
| 175 | 魔法千一夜(PC-98) |
| 176 | 魔法大作戦(X68K) |
| 177 | 満開電飾Ⅲ(PC-98) |
| 178 | ミルキーワールド西遊記(PC-98) |
| 179 | メイキング・オブ・3×3EYES(TOWNS) |
| 180 | メタルフォース(PC-98) |
| 181 | モンキー・アイランド2(TOWNS) |
| 182 | やどかり衛星放送局BS-896(PC-98) |
| 183 | 遊演体空想遊戯シリーズVol.2(PC-98) |
| 184 | ゆみみみっくす(TOWNS) |
| 185 | 妖撃隊(PC-98) |
| 186 | 妖精伝説(PC-98) |
| 187 | 妖刀伝説(PC-98) |
| 188 | ラウンド・ウォーリア(PC-98) |
| 189 | ラグナレック(PC-98) |
| 190 | ラバウル空戦記(TOWNS) |
| 191 | リゾートウォーズ(PC-98) |
| 192 | リバーサー(PC-98) |
| 193 | リブルラブル(TOWNS) |
| 194 | 龍虎の拳(X68K) |
| 195 | LUNATIC DAWN(PC-98) |
| 196 | レイルロード・タイクーン(TOWNS) |
| 197 | レヴァリィ(PC-98) |
| 198 | レジオナル・パワーⅢ(PC-98) |
| 199 | レジェンド・オブ・キランディア(PC-98) |
| 200 | レジェンド・オブ・バロア(PC-98、TOWNS) |
| 201 | レッスルエンジェルス2(X68K) |
| 202 | レベル・アサルト(TOWNS) |
| 203 | レミングス2(TOWNS) |
| 204 | ロードス島戦記(PC-9821、TOWNS) |
| 205 | ロードス島戦記2(PC-9821、TOWNS) |
| 206 | RONA～地母神の審判～(MSX2) |
| 207 | 忘れえぬ炎(PC-98) |

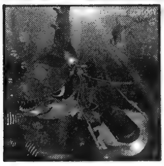
# 関連情報 ゲーム関連のいろいろなニュース

# ゲーマーズインフォ!!

寒い日は家に閉じこもってゲームをするか、音楽を聴いたり本を読むのが一番。外で遊ぶのは犬に任せて、コタツで丸くなりましょう。今月はゲームCDだけでなく、あなたのコタツライフを満足させる本、ゲームソフト(ディスクブック)なども紹介しております。

## CD

### CD エコロジー



ゲーメスト誌とカプコン共催によるゲーム企画募集で、グランプリをとったのが「アルティミットエコロジー」。そのゲームBGMが、立体サウンドで収録されたCDだ。

■発売日／2月2日 ■税込価格／2000円
■発売元／ソニー・レコード
■メディア・製品番号／CD・SRCL-2821

●収録曲 ①Prologue to Ecology②Let's Go!~Stage 1③グリーン・プラネット④ファンキー・チェインソー⑤Stage 2⑥遊泳禁止水域 全31曲 ▼収録時間 35分12秒

### CD 龍虎の拳2

NEO・GEOの人気ゲーム「龍虎の拳2」の、オリジナル曲と各キャラクタのボイスやS.E.を完全収録。購入特典として、CDケースサイズのオリジナルステッカーが付いている。

■発売日／2月18日 ■税込価格／1500円
■発売元／ポニーキャニオン
■メディア・製品番号／CD・PCCB-00144

●収録曲 ①龍虎2のテーマ②この子に決めた③馬と僕④フェラーリマン⑤SWING THE HOUSE⑥NEXT STAGE⑦旅⑧中国老人⑨かぼちゃとピエロ 全50曲 ▼収録時間 56分08秒

### CD THE ELDS STORY OF…

東京の二子玉川園にあるナムコワンダーエッグ。そのアトラクションのテーマ曲を集めたアルバムだ。「THE ELDS STORY」をメインとした15曲で構成されている。

■発売日／2月23日 ■税込価格／2500円
■発売元／ビクターエンタテインメント
■メディア・製品番号／CD・VICL-5250

●収録曲 「ELDS STORY」より①プロローグ②ラベロ村③レプトロの襲撃④暗黒時代 他2曲「ワンダーエッグ」より⑦昼⑧竜の城⑨メビウス・クリーク 他6曲 ▼収録時間 69分56秒

### CD ツインビー レインボーベルアドベンチャー

同名スーパーファミコンソフトのBGM集。1枚目はオリジナル全30曲で、2枚目はアレンジ7曲とパステル(声・椎名へきる)主演ドラマ7話で構成されている。

■発売日／2月5日 ■税込価格／3500円
■発売元／キングレコード
■メディア・製品番号／CD2枚組・KICA-7628〜7629

●収録曲〈ディスク1〉①暁の女王②ワルモン博士の襲撃 全30曲 ▼収録時間 46分27秒〈ディスク2〉①みんな!出動だ!②ダイアリーpart1ビーチMONDAY 全14曲 ▼収録時間 36分13秒

### CD ミラクルアドベンチャー/戦え原始人3 〜主役はやっぱりJOE&MAC〜

データイーストのコミカルな最新ゲーム2タイトルをカップリング。両ゲームのオリジナル曲に加え、「戦え原始人3」からはアレンジバージョンを1曲収録している。

■発売日／2月18日 ■税込価格／1500円
■発売元／ポニーキャニオン
■メディア・製品番号／CD・PCCB-00146

●収録曲〈アレンジ〉①ANCIENT WORLD〈オリジナル〉「ミラクルアドベンチャー」より②はじまりよ☆ 他16曲「戦え原始人3〜」より⑲原始人愉快に登場! 他27曲 ▼収録時間 67分18秒

### CD ツインビーPARADISE Vol.2

ラジオドラマ、ツインビーパラダイス(文化放送・日曜日深夜0時)の5〜8話とオリジナルドラマ、ドラマサントラ2曲に國府田マリ子さんのボーカル曲を収録。

■発売日／2月23日 ■税込価格／2800円
■発売元／キングレコード
■メディア・製品番号／CD・KICA-7630

●収録曲 ①Twin memories〜ノーマルバージョン〜〈ショートドラマ〉②第5話「"L"からのラブレター」part1〜いくわよ!必殺リボン・アタック!! 全9曲 ▼収録時間 64分39秒

### CD サムライスピリッツ 〜イメージアルバム〜

人気格闘ゲーム「サムライスピリッツ」のゲームBGMがフルアレンジされたCD。全キャラクタのプロフィールが書かれた解説書、ステッカーがオマケに付いている。

■発売日／2月18日 ■税込価格／2500円
■発売元／ポニーキャニオン
■メディア・製品番号／CD・PCCB-00147

●収録曲 ①静と動(タイトル)②男節 日・月(覇王丸、橘右京)③竹林(柳生十兵衛)④影(服部半蔵)⑤鮪(ガルフォード)⑥自然の宴(ナコルル) 全14曲 ▼収録時間 55分02秒

### CD ロマンシング サ・ガ2 アレンジ・ヴァージョン Eternal Romance

人気スーパーファミコンソフト「ロマンシング サ・ガ2」のゲームBGMをクラシックアレンジ。レコード店だけでなく、書店やおもちゃ屋でも発売される予定だ。

■発売日／2月21日 ■税込価格／3000円
■発売元／NTT出版
■メディア・製品番号／CD・N30D-025

●収録曲 ①Preface to the Saga〜Prologue〜②Colors③Aspirants④Mermaid Tears⑤Nereid Songs⑥Myriad Mystique⑦Exotic Dusk 全10曲 ▼収録時間 58分23秒

### CD コナミ・アミューズメントサウンズ'94…春

コナミの「バイオレントストーム」、「スラムダンク」、「ポリネットウォーリアーズ」とその海外版「POLYGONET COMMANDERS」のサントラを満載した2枚組CDだ。

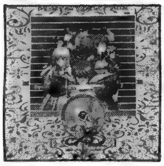
■発売日／2月23日 ■税込価格／3200円
■発売元／キングレコード
■メディア・製品番号／CD2枚組・KICA-7631〜7632

●収録曲〈ディスク1〉「ポリネットウォーリアーズ」より17曲「スラムダンク」より25曲 ▼収録時間 55分36秒〈ディスク2〉「バイオレントストーム」より19曲 全35曲 ▼収録時間 64分53秒



**はみだし情報** スーパーファミコンソフト「コットン100%」のイメージソングが、シングルCDになって2月25日に発売される。このイメージソングは、CDコーナーで紹介しているCD「コットン100%」には収められていないのだ。(次ページはみだし情報へ続く)

## CD パーフェクトコレクション イースⅣ Vol.1



PC Engine版「イースⅣ～」のオリジナル全56曲を米光亮氏がオールアレンジ。第1弾となる今作では、オープニングからゲームオーバーまでの19曲を楽しめるぞ。

■発売日／2月23日 ■税込価格／3000円
■発売元／キングレコード
■メディア・製品番号／CD・KICA-1139

●収録曲 ①ダーム②FOUNTAIN OF LOVE'93③TEARS OF SYLPH④THE SYONIN⑤LILIA⑥復活の儀式⑦THE DAWN OF Ys⑧プロマロック 全19曲 ▼収録時間 56分2秒

## CD コットン100%

スーパーファミコンソフト「コットン100%」のオールアレンジBGMアルバム。アレンジャーはオリジナル曲を手掛けた平田健一氏だ。ゲーム未収録曲も1曲収録されてい

■発売日／2月25日 ■税込価格／2500円
■発売元／データム・ポリスター
■メディア・製品番号／CD・DPCX-5026

●収録曲 ①コットン100%②冒険の前に③はじまりはじまり④忍び寄る影⑤シルクVSコットン⑥メルヘンパーク⑦お邪魔なやつ⑧返してWILLOW⑨お茶で一服 全23曲▼収録時間 41分23秒

## CD 三國志Ⅳ

注目のゲームソフト「三國志Ⅳ」のBGMをフルオーケストラアレンジ。長生淳氏によるアレンジ曲が、ハンガリー交響楽団の演奏によりヨーロッパで録音されているのだ。

■発売日／2月25日 ■税込価格／2900円
■発売元／光栄
■メディア・製品番号／CD・KECH-1057

●収録曲 ①天翔②竹仙③流浪④決起⑤蒼天⑥紫微星⑦酔月⑧龍雷⑨炎馬⑩散華Ⅰ⑪闘野⑫散華Ⅱ⑬薫風⑭翠漣⑮海神⑯暗河⑰葬送⑱昭輝⑲花宴⑳光の地平 ▼収録時間 47分50秒

## CD パラディオン

PC Engine用ソフト「パラディオン」のゲームサントラが、ゲームソフトと同時に発売される。ゲーム未収録のイメージサウンドを含めた全14曲で構成されている。

■発売日／2月25日 ■税込価格／2800円
■発売元／サンドストーム(ポリドール)
■メディア・製品番号／CD・POCH-2211

●収録曲 ①AUTO CRUSHER PALLADIUM②METAL PERSON③REST OF DOCTOR4④JUNK POOL⑤TESTING COMBAT⑥PALLADIUM LEAGUE 全14曲 ▼収録時間 37分28秒

## ◆3月以降に発売されるCD&VIDEO&LDソフト

| メディア | 発売日 | タイトル | 税込価格 | 発売元 |
|---|---|---|---|---|
| CD | 3月1日 | ばら色の人生 葉山宏治と仲間たち | 1500円 | NECアベニュー |
| | 9日 | ロックマンX | 3000円 | ソニー・レコード |
| | 18日 | ファイターズヒストリーダイナマイト フライングパワーディスク | 1500円 | ポニーキャニオン |
| | 18日 | 雷電Ⅱ | 1500円 | ポニーキャニオン |
| | 18日 | バツグン | 1500円 | ポニーキャニオン |
| | 21日 | ワーズ・ワース | 2800円 | NECアベニュー |
| | 24日 | MIDI POWER Ver.4.0 | 2800円 | キングレコード |
| | 24日 | ツインビーパラダイスVol.3 | 2800円 | キングレコード |
| | 25日 | ファイナルファンタジーⅥ オリジナルサウンドバージョン3枚組 | 未定 | NTT出版 |
| | 3月予定 | ノーザンヴァース | 2900円 | 光栄 |
| VIDEO &LD | 3月予定 | FINAL FANTAZY | 未定 | NTT出版 |

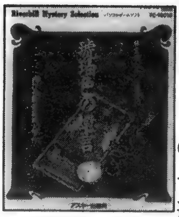
# BOOKS

## プリンセスメーカー2 子育てファイル

王立教育研究所編著／A5判・168ページ／税込価格1750円／発行・新紀元社

ガイナックスから発売中の娘育成シミュレーションゲーム『プリンセスメーカー2』。その父親(プレイヤー)養成ハンドブックが発売された。コマンドが与える娘への影響力、目的の職業に就かせるための条件などが、数字をあげて具体的に解説されている。

## 「琥珀色の遺言」西洋骨牌連続殺人事件



鈴木理香原作／B5変形判・64ページ／税込価格4980円／発行・アスキー

リバーヒルソフトの推理アドベンチャーゲーム「琥珀色の遺言」が、4980円(税別)というオトクな価格で再販された。対応しているのはPC-9801シリーズVM以降。操作に役立つガイドブックが付いた「ログインDISK&BOOK」シリーズなので、全国の書店で発売中。

## コミックヒロイン VOL.4

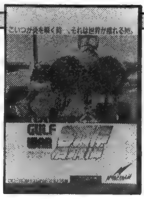
大屋舞他14名／B5判・106ページ／税込価格800円／発行・遊演体

ヒロインをテーマとしたコミック集の第4弾。マンガ家の大屋舞、七瀬葵、若林りりす、浦島礼仁、まるると氏の作品がこれ1冊で楽しめるのだ。全国のゲームショップや通信販売で購入できる。問い合わせは、㈱遊演体☎0427-48-6999(平日10時～19時)まで。

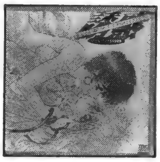
## 今月のプレゼント

各社のご厚意による読者プレゼントです。ご希望の方はハガキに住所、氏名、年齢、性別、電話番号、希望商品名、このコーナーに対するご意見を明記のうえ、下記のあて先まで。締め切りは3月7日(当日消印有効)。なお、当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

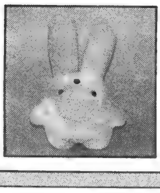
あて先 〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIMテクノポリス編集部 3月号ゲーマーズインフォ係



●FM TOWNSソフト「蒼鋼伝」
○ウルフ・チームから、FM TOWNS版シミュレーションウォーゲーム「蒼鋼伝」を3名にプレゼント



●CD「誘惑」
○TDKレコードより、単行本「誘惑」(原作うたたねひろゆき)のイメージアルバムを3名に



●カーバンクル人形
○コンパイルからカーバンクル人形を2名に。どうしても欲しい人はNEWSコーナーを読んでね

●CD「北の国からこんにちは」
○これまたTDKレコードより、「北の国からこんにちは」(原作山桜桃)のドラマCDを3名に

## NEWS

「ぷよぷよ」や「魔導物語」でおなじみのコンパイルが、カーバンクルの縫いぐるみ(今月のプレゼント欄を参照)を発売中。この縫いぐるみは'95年11月までの限定生産、しかも通信販売でしか扱っていないので希少価値が大なのだ。定価は2800円(税込)で、送料・手数料は何個注文しても一律700円(税込)。欲しい人は株式会社コンパイル、〒732広島県広島市南区大須賀町17-5シャンボール広交2-0(☎082-263-6165)まで問い合わせを。

はみだし情報 (前ページはみだし情報より)収録されているのはボーカル曲で①LIKE A FAIRY(シルクのイメージソング)②ドキドキがいっぱい!(コットンのイメージソング)の2曲。発売元はデータム・ポリスターだ。[DPDX-5003・930円(税込)]

# 未公開設定資料館

**最終回**

人気パソコンゲームの設定資料やC.G.の原画、ボツグラフィックなどを公開するコーナーだ。今回は、SFアドベンチャーゲーム『HHGハート・ヒート・ガールズ』。女性キャラの設定資料と、C.G.の原画を掲載したぞ。

## 今月のソフト：HHG ハート・ヒート・ガールズ

| 発売元(ブランド名) | 発売元問い合わせ先 | ジャンル |
|---|---|---|
| 侑ぱんだはうす(Cat's Pro.) | ☎03-3360-6786(月～金曜・14時～19時) | アドベンチャー |

| 対応機種 | 媒体 | 発売日 | 価格(税別) | 現在の開発状況 |
|---|---|---|---|---|
| PC-9801シリーズVM以降 | 3.5・5インチ2HD×12枚 | 12月2日(発売中) | 8800円 | 100%(発売中) |
| FM TOWNSシリーズ | 未定 | 未定 | 未定 | 0%(1月19日現在) |

※PC-9801シリーズVM以降版は、バスマウス、ハードディスク(MS DOS Ver.3.3以降、13Mバイト以上の領域が必要)、FM音源に対応していいます。
※画面は、PC-9801シリーズVM以降版のものです。
©Cat's Pro.

◆難しい謎やトラップはないので、誰にでも楽しめるぞ

近未来の人工コロニー「ルナテクト」を舞台にした、コマンド選択式のアドベンチャー。この世界では、サイボーグ技術が発達しており、とくに生体部品を付けたサイボーグの能力は並外れて高い。しかし、生体部品は生きた人間の体を使用するため、法律で禁じられている。それでも裏で人体を切り売りする密輸グループが存在し、生体部品を使った違法サイボーグによる犯罪があとを絶たない。新聞記者のキース(主人公)は、対サイボーグ犯罪局の捜査官たちと共に、サイボーグ犯罪を解明していく。

## 女性キャラの設定資料を公開!!

このゲームは女性キャラの人気が高いので、主人公的存在ではあるが男性キャラのキースは掲載していない。その代わり、準主役級キャラであるアンジェリカ、アップル、ユイの3人と、ストーリー中、重要なキャラであるパティの設定資料を掲載してみた。大人っぽいアンジェリカ、元気少女のアップル、ボーイッシュなユイ、清楚な感じのパティ、みんな魅力的だ。

### アンジェリカ

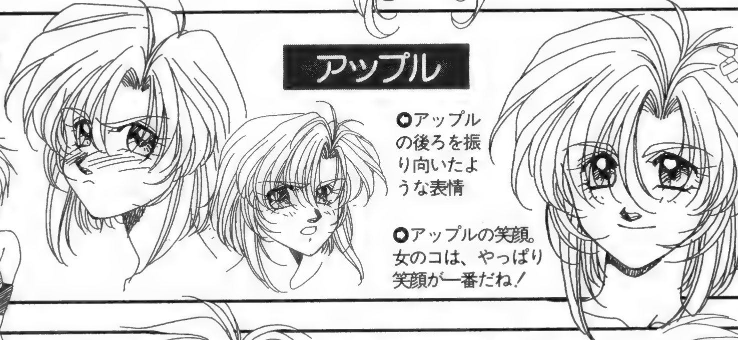
◆準主役級キャラたちのなかでは、最も落ち着いた感じの女性だ

◆こんな美人にウインクされたら、クラッときちゃう

◆アンジェリカの全身図の設定。サラッと伸びた長い髪が美しい♡

◆アップルの全身図。ひざまであるブーツが印象的

### アップル



◆ちょっと怒ったような顔も魅力的

◆アップルの後ろを振り向いたような表情

◆アップルの笑顔。女のコは、やっぱり笑顔が一番だね！

◆ボンデージっぽい服装。女王様みたい♡

### ユイ

◆どこか、ものの思いにふけっているような表情だ

◆髪の色指定の設定資料。なんかカワイイのだ

◆戦闘中なのだろうか、険しい表情をしている

◆ユイの、ちょっとすましたような表情の設定資料

◐ゲーム中のストーリーでは、後半に重要な役目を持って登場するメガネ美人のパティの設定資料

◐メガネをかけたカワイイ女のコに弱い男性は、この世の中では意外に多いらしい

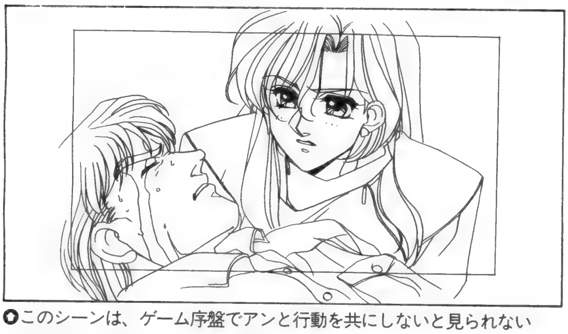
◐メガネを外し、髪をほどいたところ。パティは、メガネをかけていても、いなくてもカワイイ♡

# C.G.の原画5点も掲載だ！

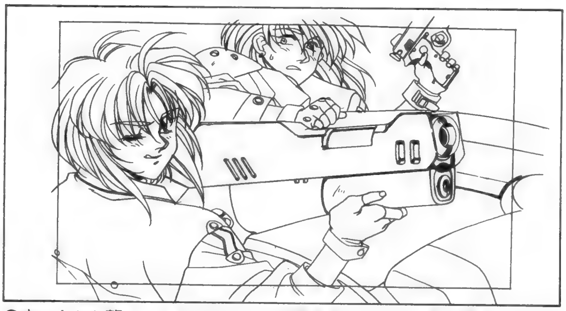
このゲームはディスク12枚組みの大作なので、使われているC.G.の数もかなり多い。もちろん、そのC.G.のベースになっているのは、これらの美しい原画だ。キャラクタデザインと原画は、すべて織田めい氏が手掛けたもの。こうして並べられた原画を見ていると、もっとも活躍する3人の女のコ(アンジェリカ、アップル、ユイ)の性格がよく描けているのが分かる。キャラ設定では、アンジェリカが生体科学の研究者、アップルが銃の名手、ユイが怪力の持ち主。

ゲームをプレイしていない読者には、掲載した原画がよくわからないと思う。しかしこれらのシーンにはさまざまなドラマがあるのだ。違法サイボーグを軍部が作っている!? 有能な科学者の行方不明が頻発!? 銀河先史文明の遺跡!? キースたちの捜査が進むにつれ、いろいろな要素が絡んでくる。ぜひ自分でプレイして確かめてほしい!!

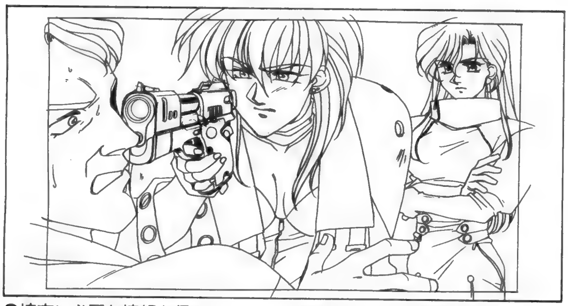
◐奥の人物は軍部のお偉いさん。捜査に関することで会話しているところ



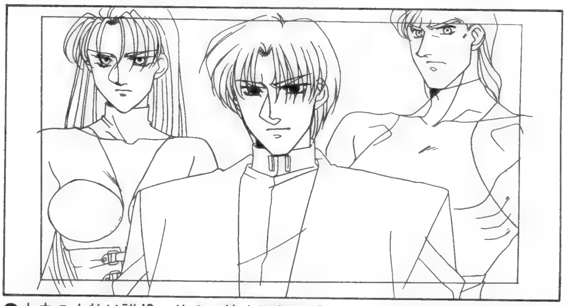
◐このシーンは、ゲーム序盤でアンと行動を共にしないと見られない



◐車の上から襲ってくるロボットに反撃するアップル。腕の見せどころ



◐捜査に必要な情報を得るため、ユイが昔の恋人である男に食ってかかる



◐中央の人物は誰!? 後ろの筋肉野郎は!? ゲームのクライマックスだ!!

## ソフトハウスからのコメント

いやぁ～、とにかく発売できてよかった。じつはA4の紙で数十枚もの設定があったんですが、その設定すべてを盛り込めなかったんです。『ハート・ヒート・ガールズ』が完結するには、最低でも『～V』まで出さなきゃならない……。う～ん。さて、『～II』はどうしようか、と考えているんですよ。ここだけの話。

いうなれば、今回は序章なんですね。いくらなんでも、序章だけで終わらせる訳にはいきません。当然、よりパワーアップしたものにしなきゃならない。と、スタッフ一同は燃えてますが、ハートヒートならぬオーバーヒートを起こさないか心配です。でも、よりユーザーさんの支持を受けられれば大丈夫でしょう。今後とも、よろしくお願いいたします。

(㈱ぱんだはうす　担当　宇津井　仁)

短期集中連載

燃える!!

銀河英雄伝説をマルチに楽しむ人の

# 銀英伝野郎!!

最終回

**さて今月も先月にひきつづき、本誌編集部員による、『銀河英雄伝説ⅢSP』を使った対戦プレイのもようを紹介しよう。**

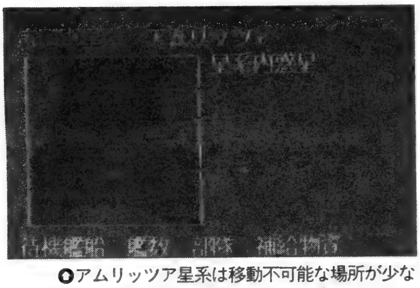
## 今月はシナリオ1のアムリッツア会戦だ

今月は先月に続いて、「銀河英雄伝説ⅢSP」(以下「ⅢSP」)の対戦をリプレイをしてみる。今月はユーザーディスクに入っているシナリオ1、「アムリッツア会戦」を使うぞ。

「銀河英雄伝説Ⅲ」(以下「Ⅲ」)から「ⅢSP」になって、シナリオ「アムリッツア会戦」にも多少の変更があった。「Ⅲ」では、帝国軍の反攻が始まる直前、つまりアムリッツア会戦のやや手前の状況から始まった。そのため、原作どおりに同盟軍がアムリッツア星系に撤退して、帝国軍がそれを追撃しないと原作のようなアムリッツアでの戦いは再現できなかった。「ⅢSP」ではその点、同盟軍は全艦隊がすでにアムリッツア星系に集結しており、帝国軍も次のターンにアムリッツァ星系へ攻めこむところまで来ている。そのため双方がこのままターンを進めれば、原作どおりのアムリッツァ会戦が再現できる。艦隊の初期配置と部隊構成も、「ⅢSP」ではかなり変更された。部隊構成は双方とも、戦艦と巡航艦が中心の理想的なものだ。ちなみにこの段階でのアムリッツァ星系は、4つの惑星のうち、マインハイマー以外の3惑星が同盟のものとなっている。では対戦のもようをリプレイしてみよう。

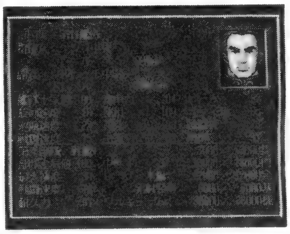
○同盟軍屈指の攻撃力を誇るウランフが、両軍中でも防御力が最低のビッテンフェルトに襲いかかった

1ターン目、帝国軍はアルヴィース星系から追撃してきた、ラインハルト、ミッターマイヤー、ロイエンタール、ルッツ、ワーレンの5艦隊で、一番近くの惑星クラインケルトを囲んだ。ヤヴァンハール星系から追撃してきた、ビッテンフェルト、メックリンガー、ケンプの3艦隊は、戦力的に頼り無いので帝国側の惑星、マインハイマーへ向かわせた。一方同盟側は、ヤンの艦隊だけが他の艦隊から孤立しているので、すぐさま他の艦隊が集結している、惑星ヴァンステイドに向かわせた。他の9艦隊は、近くにいるはずの帝国軍3艦隊を先に撃破するために、ヤヴァンハール星系からの侵入路へ索敵艦を向かわせた。




○アムリッツア星系は移動不可能な場所が少なく、多くの艦隊を展開させるのに適している

○ヤンのいる、惑星マインハイマーのすぐ近くに、帝国軍の5艦隊は出現するのだ



○攻撃空母を連れているせいで、ケンプの艦隊は両軍のなかでもずば抜けて動きがにぶい

### 活躍が目ざましかった提督ベスト3　帝国編

**ラインハルト**
LV.39
(元帥)

すぐれものの多い帝国軍の中でも、ナンバーワンはやはりこのお方。もともと高い能力値に加えて、レベル39というのは他者を寄せつけないのもがある。ヤンと真正面から戦って、先制攻撃ができたのは彼だけであった。10部隊を引き連れても高速で動けるので、まったく卑怯なくらいの強さを見せつけていた。

**ミッターマイヤー**
LV.26
(中将)

ミサイル、防御にやや難が見られるが、正面からの戦いを避けて大活躍した。戦闘速度26は並の同盟軍提督の巡航速度に等しいので、逃げる敵を追って後ろから追い討ちをかけたり、1ターンで側面に回り込んだりと、原作さながらの活躍をみせた。統率力122と高速戦艦という組み合わせも、常に先制攻撃ができて良い。

**ビッテンフェルト**
LV.24
(中将)

原作では、アムリッツァ会戦でヤンにさんざん痛めつけられた彼だが、対戦リプレイでの活躍ぶりには見るべきものがあった。ゲーム中最高の攻撃力は半端ではなく、背後から攻撃すると一撃で1部隊を消滅させる。防御があまりに低いが、ほかの艦隊の工作艦を使って優先的に修理させて、戦闘能力を維持させたのが十分報われた。

銀英クイズ　第1問の答：紀元前二世紀、漢帝国成立直後に反乱をおこした黥布（げいふ）が、漢の皇帝劉邦へ向って言った台詞。黥布は漢の建国にあたって功があり、淮南（わいなん）王に封じられた。しかし、劉邦の功臣が次々に罪をきせられ、殺されていくのに身の危険を感じ、反乱をおこした。

## 同盟軍の勝利は長くは続かなかった

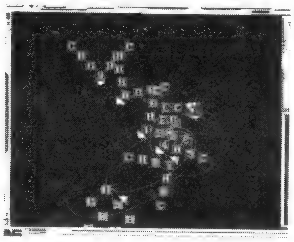
2ターン目、ラインハルトたち5艦隊は惑星クラインケルトの占領にとりかかった。同盟軍はウランフ、ボロディンを惑星マインハイマーの占領に派遣した。移動が終わった段階で、同盟軍の索敵艦が早くも帝国の3艦隊を発見。ボロディン、ウランフに先制された帝国軍艦隊は側面から攻撃され、かなりの損害を受けた。特にビッテンフェルトの旗艦部隊は33隻まで減ってしまい、危うく全滅するところであった。一方帝国軍はあっさりと惑星クラインケルトの占領してしまった。

3ターン目、ビッテンフェルトら3艦隊は、とてもこのまま同盟軍と戦えないので、全速力で惑星マインハイマーを通り過ぎて、そのまま逃げ続けた。そしてラインハルトら5艦隊を救援に向かわせた。同盟軍は惑星マインハイマーに集結し、3艦隊の始末を先に図る。移動が終わると、巡航速度が極端に遅いケンプが同盟軍につかまってしまった。攻撃が集中してあえなく旗艦部隊が消滅。また、同盟軍は惑星マインハイマーを占領した。

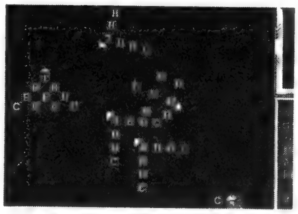
4ターン目、帝国軍は合流地点を惑星ハーフェン付近にした。同盟軍はヤンも合流し、逃げた艦隊を追い続けた。5ターン目も戦闘がおこなわれないまま続き6ターン目に、同盟軍の先頭を行っていたビュコック、ウランフがラインハルトらと接触、帝国軍は同盟軍の精鋭2艦隊に大きな損害を与えた。

第7ターン目、帝国軍はビッテンフェルト艦隊も引き返して反撃を開始、同盟軍は後続がヤン以外追いつかず、苦戦を続ける。そのまま第8ターン目にウランフの旗艦部隊が全滅。9ターン目には、ヤン、ビュコックが奮戦するも同盟軍の損害が目立ち、帝国軍の勝利は確定的になった。

○ミッターマイヤーの速力をもってすれば、ヤンの側面を突くことも可能だ

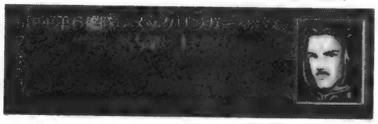


○同盟軍が追撃してくるのを待ち受けていた帝国軍。同盟軍は完全に先制されてしまった



○これだけの敵に囲まれてしまっては、さすがのヤンも逃げるしかない

○惑星を占領したメックリンガー。帝国軍の提督は同盟に比べて、平均的に占領の能力が高い



### オマケ 銀英クイズ

ここではちょっと脇道にそれて、原作である小説版「銀河英雄伝説」のなかからクイズをだす。小説版を読んだことのないひとでも、調べれば判る問題だ。

「銀河英雄伝説」の原作者である田中芳樹氏は、その作品中でしばしば歴史上の逸話を引き合いにだしている。ここで出題する問題は、その出典を当てるものだ。

第1問　9巻の第3章で、士官学校時代のロイエンタールが、「これほど正当な叛逆の理由はない」と評した、「自分はただ皇帝になりたいだけだ」という台詞は、誰が誰に対して言ったものでしょう？

第2問　同じくロイエンタールに関する問題です。9巻第5章でロイエンタールの回想の中に、「古代の名将が自らの眼球をくりぬいて故国の滅亡を見とどけさせた」とあるが、この古代の名将とは誰でしょう？

ヒントはどちらも中国の歴史上の話で、三國志の時代よりも古い時代です。もし、あなたがヤンのように、歴史に詳しければ、もうおわかりのはずです。答は下の欄外にあります。

### 活躍が目ざましかった提督ベスト3　同盟編

**ヤン**
LV.26
（中将）

やはり同盟軍の要は彼であった。原作同様、不利な同盟軍を支えてくれた。統率力はラインハルトに匹敵し、中将の身で元帥のラインハルトより先に攻撃することもしばしばある。ウランフが全滅した後、帝国軍の攻撃が彼に集中したが、高い移動能力を生かして巧みに逃げ回り、最後まで戦い続けた。

**ビュコック**
LV.26
（中将）

能力値が全体的にバランスよく、高レベルにまとまっている提督。原作のアムリッツァ会戦では名将ロイエンタールを相手にした。アムリッツァ会戦から生還した数少ない艦隊司令官。ミサイルの攻撃力はラインハルトよりも上。今回のリプレイでは輸送艦がなかったので、序盤でミサイルがつきてしまったのが残念だった。

**ウランフ**
LV.25
（中将）

統率力の高さはラインハルト、ヤンに次ぐ。原作ではアムリッツァ会戦でビッテンフェルト相手に善戦し、惜しくも戦死した彼だが、今回のリプレイではビッテンフェルトを一方的に痛めつけた。だが、防御力が低いので帝国軍の集中攻撃をうけて、同盟軍でまっさきに全滅してしまった。攻撃力が高いだけに惜しい。

銀英クイズ　第2問の答：紀元前五世紀、中国で勢力のあった呉の名将、伍子胥（ごししょ）のこと。伍子胥の働きで呉は強大になったが、彼自身は反乱の疑いをかけられて、自殺に追いこまれた。こういう点もロイエンタールと似てると言える。

送料割引開始!!そして即日発送・発売日お届けを原則に努力します!!

本紙広告有効期限1994年3月8日まで

# ソフトと用品の専門通販

発売日お届け・即日発送厳守の超特急も可能(遠隔地を除く)
代金引換・特急手配・指定日配達・夜間配達・午前午後指定も可

## 新作&名作コーナー/

売価+α(送料・手数料等)
(定価に変更があった場合、売価も変更することがあります。)
**発売予定日は1月14日調べによる**

### PC98シリーズ

| ソフト名 | 発売予定日 | 売価 |
|---|---|---|
| アイ オブ ザ ビホルダー2 | 発売中 | 9,600 |
| アマランス3 | 発売中 | 7,500 |
| アルヴァリーク冒険記 | 発売中 | 8,200 |
| WINNING POST | 発売中 | 8,900 |
| ウルティマ アンダーワールドHD専用 | 発売中 | 9,600 |
| A列車で行こう4 | 発売中 | 8,900 |
| 栄冠は君に3 | 発売中 | 7,500 |
| MSフィールド2 '93 | 発売中 | 6,800 |
| キャッスルズ2 | 発売中 | 9,600 |
| 機動戦士ガンダム アイヤー オブ ウォー | 発売中 | 6,800 |
| 極2 | 発売中 | 8,900 |
| 銀河英雄伝説3 SP | 発売中 | 8,900 |
| 銀河英雄伝説3 SP KIT | 発売中 | 4,200 |
| クラシックロード2 | 発売中 | 7,300 |
| 激闘欧州海戦史 | 発売中 | 6,800 |
| 現代大戦略EX | 発売中 | 8,900 |
| 項劉記 | 発売中 | 8,900 |
| サーク3 | 発売中 | 8,200 |
| 3＊3 アイズ | 発売中 | 10,300 |
| サバッシュ2 | 発売中 | 8,900 |
| 斬3 | 発売中 | 8,900 |
| シュヴァルツシルト4 | 発売中 | 8,900 |
| スーパーダビンチ | 発売中 | 9,600 |
| センチュリオン | 発売中 | 7,300 |
| 零戦記 | 発売中 | 8,900 |
| ソル フリート | 発売中 | 6,800 |
| 誕生 | 発売中 | 8,900 |
| D'ark | 発売中 | 6,100 |
| ダービースタリオン98 | 発売中 | 9,600 |
| 大航海時代2 | 発売中 | 6,800 |
| ダンジョンマスター2 スカルキープ | 発売中 | 9,600 |
| ディアドラム | 発売中 | 8,900 |
| デッドオブ ザ ブレイン2 | 発売中 | 6,100 |
| トキオ | 発売中 | 8,900 |
| ドラゴンハーフ | 発売中 | 6,800 |
| 信長の野望 究極セレクション | 発売中 | 17,300 |
| 信長の野望V 覇王伝 | 発売中 | 8,900 |
| 信長の野望V 覇王伝 パワーアップキット | 発売中 | 4,700 |
| ハムレット | 発売中 | 8,900 |
| バイブルマスター | 発売中 | 8,200 |
| パワードール | 発売中 | 8,200 |
| 緋王伝2 | 発売中 | 8,900 |
| ファーストクイーン3 | 発売中 | 6,800 |
| ファイナルブレイカー | 発売中 | 7,500 |
| フィフス エレメント2 | 発売中 | 6,800 |
| フロンティアユニバース | 発売中 | 8,900 |
| ブランディッシュ2 | 発売中 | 8,900 |
| ぷよぷよ | 発売中 | 5,400 |
| プリンセスメーカー2 | 発売中 | 11,100 |
| 魔導物語 ARS | 発売中 | 6,800 |
| ミュージック シナプス V1.2 | 発売中 | 10,300 |
| モンスターメーカー2 | 発売中 | 7,700 |
| 妖撃隊 邪神降魔録 | 発売中 | 8,900 |
| ルナティック ドーン(HD専用) | 発売中 | 7,500 |
| レジェンド オブ バロアー(HD専用) | 発売中 | 8,900 |
| レジオナルパワー3 | 発売中 | 8,900 |
| ロボクラッシュ98 2 | 発売中 | 6,800 |
| ザ ナイツ アヴァロンの騎士 | 01/28 | 8,900 |
| 牙龍王 秘伝書 | 01/29 | 6,100 |
| 提督の決断2 | 01/29 | 10,300 |
| 提督の決断2 SW | 01/29 | 12,000 |
| スターファイヤー | 01/? | 8,900 |
| セシリア Ver2 | 01/? | 36,000 |
| ソードダンサー2 | 01/? | 6,800 |
| 大願成就 | 01/? | 7,000 |
| テレターミナル用 囲碁 将棋 | 01/? | 4,700 |
| HOUSE KEEPING | 01/? | 6,800 |
| バトルキング | 01/? | 未定 |
| パワーダービー | 01/? | 6,800 |
| MAGIC++ | 01/? | 6,100 |
| リメインズ | 01/? | 未定 |
| スリップストリーム '93 | 01/下 | 5,400 |
| 機動警察パトレイバー | 02/10 | 8,900 |
| ファーランドストーリー伝記 アーク王 | 02/10 | 7,500 |
| 三国志4 SW | 02/18 | 12,000 |
| 三国志4 究極版 | 02/18 | 24,300 |
| アローン イン ザ ダーク | 02/25 | 8,900 |
| 将棋聖天2 | 02/25 | 9,600 |
| 三国志4 | 02/26 | 10,300 |
| 斬3 シナリオコレクション | 02/? | 未定 |
| SIEGE(シージ) | 02/? | 8,900 |
| ミルキー ワールド西遊記 | 02/? | 2,600 |
| 4Dスキー | 02/? | 7,300 |
| オーナーブリーダーズ | 02/下 | 7,500 |
| ビクトリー | 02/下 | 未定 |
| 秋葉原の野望 全国版 | 02/上 | 8,900 |
| レヴァリィ | 02/上 | 8 900 |
| バーニングドラゴン プラス | 02/中 | 6.700 |
| 空軍大戦略 | 03/11 | 7,500 |
| スカーミッシュ | 03/11 | 6,800 |
| パチンコ天使 | 03/11 | 6,600 |
| ライク(LIKE) | 03/11 | 未定 |
| 臥竜伝 | 03/18 | 8,900 |
| 幻世書譚 | 03/18 | 6,100 |
| ウルフィッシュギャロップ | 03/? | 未定 |
| 機甲装神ヴァルカイザー2 | 03/? | 5,400 |
| スレイヤーズ | 03/? | 8,900 |
| ディエス イレ | 03/? | 6,800 |
| ドラゴンスレイヤー 英雄伝説3 | 03/? | 8,900 |
| プレシオスの夢 | 03/? | 未定 |
| マイホーム ドリーム | 03/? | 9,600 |
| 闇の稜線 | 03/? | 未定 |
| リバーサー 氷結都市TOKYO | 03/? | 7,300 |
| ウィザードリィ CDS | 03/上 | 8,900 |
| チェックシックス2 | 03/上 | 6,800 |
| アレス王の物語 | 03/中 | 6,800 |
| スーパー野球道 94 | 04/? | 未定 |
| スーパー野球道 94 HD | 04/? | 未定 |
| タクティカル タンク コープス | 04/? | 6,800 |
| タンクゲーム | 04/? | 6,800 |
| ダークサイド オブ ジーン HD | 04/? | 8,900 |
| フラッシュバック | 04/? | 9,600 |
| バイブルマスター2 | 04/下 | 8,200 |
| ノーザン ヴァース | 04/上 | 6,800 |
| ノーザン ヴァース SW | 04/上 | 8,500 |
| リゾートウォーズ | 04/上 | 4,000 |
| 卒業2 | 05/? | 未定 |
| ファーストクイーン4 | 05/? | 未定 |

### 9821専用CD

| ソフト名 | 発売予定日 | 売価 |
|---|---|---|
| アローン イン ザ ダーク | 発売中 | 8,900 |
| インビテーション リメイク | 発売中 | 8,900 |
| F-15ストライクイーグル2 9821 | 発売中 | 7,500 |
| ダークサイドオブ ジーン CD | 発売中 | 8,900 |
| ダークサイドオブ ジーン HD | 発売中 | 8,900 |
| ロードス島戦記 CD | 発売中 | 8,800 |
| シムアース&シムアント | 01/? | 10,300 |
| デッド オブ ザ ブレイン2 | 01/? | 6,100 |
| ファーランド ストーリー | 01/? | 6,800 |
| シャムハトザ ホーリー サークレット | 03/10 | 8,900 |
| ロードス島戦記2 CD | 03/下 | 6,800 |
| ウィザードリィ CDS | 03/上 | 8,900 |
| F-117A ナイトホーク | 03/中 | 8,900 |
| シムシティー2000 | 04/? | 未定 |
| ドーム(DOOM) | 04/? | 未定 |

### FM TOWNS

| ソフト名 | 発売予定日 | 売価 |
|---|---|---|
| アイ オブ ザ ビホルダー2 | Ⓜ発売中 | 8,900 |
| アトラス2 | 発売中 | 7,500 |
| アルシャーク | Ⓜ発売中 | 6,800 |
| アローン イン ザ ダーク | Ⓜ発売中 | 8,900 |
| インディジョーンズ アトランティスの運命 | Ⓜ発売中 | 7,300 |
| インビテーション リメイク | 発売中 | 8,900 |
| ウイングコマンダー | 発売中 | 8,100 |
| ウルティマ アンダーワールド | Ⓜ発売中 | 9,600 |
| ヴェインドリーム TOWNS | Ⓜ発売中 | 8,200 |
| ヴェインドリーム2 TOWNS | Ⓜ発売中 | 8,200 |
| A列車で行こう4 | 発売中 | 8,900 |
| エアーコンバット2 SP | 発売中 | 9,600 |
| 栄冠は君に3 | 発売中 | 7,500 |
| エルフィッシュ ライト | Ⓜ発売中 | 5,800 |
| GADGET | 発売中 | 6,800 |
| GULF WAR | 発売中 | 8,900 |
| 銀河英雄伝説3 SP | 発売中 | 8,900 |
| クラウズ オブ ジーン(マイト&マジック4) | Ⓜ発売中 | 8,900 |
| サーク3 | Ⓜ発売中 | 8,200 |
| 3＊3 アイズ | Ⓜ発売中 | 10,300 |
| シュヴァルツシルト4 | 発売中 | 8,900 |
| ジェノサイドスクエウェア | 発売中 | 8,900 |
| スーパーテクノロジー デモ1993 | 発売中 | 2,200 |
| スカベンジャー4 | Ⓜ発売中 | 7,300 |
| センチュリオン | Ⓜ発売中 | 7,300 |
| 卒業 グラデュエーション | 発売中 | 8,200 |
| ソリチュード 下巻 | 発売中 | 8,900 |
| 大航海時代2 TOWNS | 発売中 | 8,200 |
| デス ブレイド TOWNS | Ⓜ発売中 | 6,700 |
| 眠れぬ夜の小さなお話し | Ⓜ発売中 | 6,100 |
| 信長の野望V 覇王伝 TOWNS | Ⓜ発売中 | 10,300 |
| ハビタット V2.1 L13 | Ⓜ発売中 | 5,100 |
| バイブル マスター | Ⓜ発売中 | 8,200 |
| ビューポイント | Ⓜ発売中 | 8,900 |
| ふしぎの海のナディア | Ⓜ発売中 | 11,100 |
| フリーウェアコレクション6 | 発売中 | 1,800 |
| マッスルボマー | Ⓜ発売中 | 7,300 |
| Mr. Ed Boga's Music Machine | Ⓜ発売中 | 7,300 |
| ゆみみみっくす | Ⓜ発売中 | 6,600 |
| あすか120% BURNING FEST | 01/28 | 6,800 |
| ダンジョンマスター2 スカルキープ | Ⓜ 01/28 | 9,600 |
| イソップワールド1~2 | Ⓜ 01/? | 各3,300 |
| えほんらいたー V1.1 | Ⓜ 01/? | 7,300 |
| 宴会王 地球最大の決戦 | Ⓜ 01/? | 11,100 |
| 新 プロの碁2 | 01/? | 6,800 |
| スターファイヤー | 01/? | 8,900 |
| タッチ ザ ミュージック | Ⓜ 01/? | 5,100 |
| デッド オブ ザ ブレイン2 | Ⓜ 01/? | 6,100 |
| ハードショットストリートハスラー | Ⓜ 01/? | 6,800 |
| ハイパープラネット四季 VOL.2 | Ⓜ 01/? | 6,700 |
| ファーランドストーリー | 01/? | 6,800 |
| フリーウェアコレクション MARTY | Ⓜ 01/? | 2,100 |
| MARTY ドラゴン | Ⓜ 01/? | 3,900 |
| マーティ ドラゴン | Ⓜ 01/? | 3,600 |
| F-15ストライクイーグル2 TOWNS | 01/下 | 8,900 |
| 究極タイガー | Ⓜ 02/10 | 6,100 |
| ダービースタリオン TOWNS | 02/18 | 9,600 |
| ミュージアム オブ ミュージアムズ | Ⓜ 02/18 | 9,600 |
| クラシックロード2 | 02/25 | 7,300 |
| モンキーアイランド2 | Ⓜ 02/25 | 7,300 |
| リブルラブル TOWNS | 02/25 | 7,200 |
| エミット Vol.1 | Ⓜ 02/? | 6,100 |
| グランプリ伝説 インディー編 | 02/? | 未定 |
| 三国志4 SW | 02/? | 12,000 |
| ザ ウォール | 02/? | 未定 |
| SIEGE(シージ) | 02/? | 8,900 |
| 4Dスキー | 02/? | 7,300 |
| レミングス2 | Ⓜ 02/中 | 7,300 |
| DICK(ディック) | Ⓜ 03/? | 6,100 |
| レジェンド オブ バロアー | 03/? | 8,900 |
| 斬3 TOWNS | 03/下 | 未定 |
| 緋王伝2 | 03/下 | 未定 |
| ウィザードリィ CDS | 03/上 | 8,900 |
| ぷよぷよ TOWNS | Ⓜ 03/上 | 未定 |
| フラッシュバック | Ⓜ 04/? | 9,600 |
| プリンセスメーカー2 | 04/? | 11,100 |
| レベル アサルト | 04/? | 9,600 |

### WINDOWS

| ソフト名 | 発売予定日 | 売価 |
|---|---|---|
| ハイパープラネット FOR WINDOWS MME | 発売中 | 8,900 |
| [illegible]イラストレーション | 発売中 | 6,100 |
| アーティフィシャル ライフ | 01/? | 8,400 |
| ガブリエル ナイト | 01/? | 7,700 |
| 口数の多いウインドウズ | 01/? | 5,800 |
| ハイカラペイント | 01/? | 未定 |
| プロフェッショナル麻雀 悟空 | 01/? | 5,400 |
| ポリスクエスト4 | 01/? | 7,000 |
| YELLOW BLICK ROAD | 01/下 | 6,800 |
| HEARSAY | 01/下 | 6,800 |
| マルチメディアCLIP BOI~2 | 01/下 | 20,800 |
| アレックス ワールド | 01/中 | 11,000 |
| ディーオー美少女壁紙集CD Vol.2~4 | 02/04 | 各4,000 |
| オズ(OZ) | 02/? | 5,400 |
| A列車で行こう4 PRO | 03/? | 8,900 |
| 新 プロの碁2 | 03/? | 6,800 |
| ディーオー美少女壁紙集CD Vol.5 | 03/? | 4,000 |

### X68000

| ソフト名 | 発売予定日 | 売価 |
|---|---|---|
| 悪魔城ドラキュラ68 | 発売中 | 7,300 |
| ガロー伝説2 | 発売中 | 7,300 |
| ストリートファイター2 | 発売中 | 9,600 |
| ドラゴンバスター68 | 発売中 | 3,900 |
| ネメシス'90改 | 発売中 | 6,100 |
| 信長の野望V 覇王伝 | 発売中 | 8,900 |
| マッドストーカー(フルメタルフォース) | 発売中 | 5,400 |
| キーパー | 01/? | 6,100 |
| エキサイティングアワー | 02/下 | 4,300 |
| ジオグラフシール | 02/下 | 未定 |
| ビクトリー | 02/下 | 未定 |
| ぷよぷよ | 04/? | 5,400 |

### アークの便利を買って下さい!!

◎印は有料サービスです。

**◎特急手配**
日・祝日を除く3営業日以内に発送、速達又は宅急便を使用。

**◎期日指定・夜間配達・午前午後指定**
期日指定は注文日より5日以後の御希望の日に配達。夜間指定はPM6:00～PM8:00に配達。午前・午後の配達指定も可能です。

**◎代金引換払い**
配達時に集金いたします。電話・FAX・ハガキ・手紙で注文OK。

**○激安20～35%OFF**
税込み売価で20～35%OFF。

**○予約割引**
未発売ソフトは予約して下さい。発売日に発送。そして10日以上前の予約なら1本につき100円割引!!

**○コンピュータ登録**
住所・氏名・御注文商品等全てをコンピュータに入力・お問い合せにすばやくお答えします。

**○土・日・祝日も営業**
アークは正月3日間以外無休です。

**○大量注文割引**
発売中商品を3本以上同時注文の場合、送料1,500円(遠隔地2,000円)。注文時点での未発売品は除きます。

### 中古ソフトコーナー

**買いたい方に(販売方法)**
必要なソフトがお決まりであればお電話ください。尚、中古ソフトは代金引換のみとなります。また、中古ソフト在庫リストをご希望の方は、お持ちの機種名とメディア名をお書きの上、62円切手を同封してお送りください。常時5,000本以上の在庫があります。

**売りたい方に(買い取り方法)**
あなたのお持ちのソフトを中古係までお送りください。着き次第買い取り値を査定して連絡いたします。査定額が気に入らなければすぐにお返しする安心システムです。アニメビデオ・LDも買い取りします。

### ビデオ・LD・コミック コーナー

●アニメビデオ&LD(新品・中古)●アニメ、ゲームCD●アダルトビデオ&LD(新作)●成年コミック　※各リスト有。200円分の切手同封でお申し込み下さい。
♡くりぃむレモンシリーズ(VHS & LD)大好評販売中!! ●TWINシリーズ Vol.1～13 VHS 各¥6800 ●クライマックス全集 Vol.1～5(VHS)各¥12200 完全予約限定LD全集5枚組¥39000
(予約締切94年1月31日、お届け4月21日)

### 美少女雑誌取扱開始

●パソコンパラダイス●美少女ゲーム最前線●美少女パソコンゲーム大研究●PCエンジェル●ゲームナビ●Bug Bug●パソコンプレッセ●電脳通信ピピ●メガストア●同級生原画集●アリスソフトイラストレーションズ●電脳美少女BinBin●電脳Beppin●ぷるぷる●ファンタジェンヌ●PCドルフィン●ジューシィーフルーツ●卒業設定資料集●カクテルソフトイラスト集

## 美少女ソフトコーナー/

売価+α(送料・手数料等)
(定価に変更があった場合、売価も変更することがあります。)
★印は発売中　予定日は1月14日調べによる

| ソフト名 | 売価 | 98 | 9821 | X68 | WINDO | TOWNS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 亜紀子 | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| アニバーサリー 夏休みの思い出 | 5,400 | ★ | | | | |
| あにまーじゃんX | 6,100 | 05/? | | 04/? | | |
| アメリカンガールズ | 6,800 | | | | 01/? | |
| あゆみちゃん物語 | Ⓜ4,700 | ★ | | 02/? | | ★ |
| アリスの館2 | 3,300 | ★ | | ★ | | |
| アリスの館1~2 | Ⓜ各4,700 | | | | | ★ |
| アルキルフォス | 4,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| IF2 | Ⓜ5,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| 淫獣幻夢 | 5,400 | ★ | | | | |
| 淫魔召喚 | 6,800 | 03/? | | | | |
| ヴァージンドリーム | 8,900 | 01/? | | | | |
| V・G(ヴァリアブル・ジオ) | 6,100 | ★ | | | | |
| H.H.G(ハートビート…) | 6,100 | ★ | | | | |
| 悦楽の学園 | 5,400 | 02/25 | | | | |
| ELLE(エル) | 5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| エレメンタルOH! | 5,400 | 04/? | | | | |
| ANGEL | Ⓜ5,400 | ★ | | | | ★ |
| オーガリアン・蛮人伝 | 未定 | 02/? | | | | |
| Oh! Pai | 5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| オレンジズ 散った女たち123人 | 5,900 | | | | ★ | |
| カスタムメイト | 5,460 | ★ | | | | |
| カリフォルニアボディー | 6,800 | | | | 01/? | |
| 河原崎家の一族 | 5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| ガイアスロード | 5,400 | ★ | | | | 01/? |
| 学園戦記 恐怖のパペット計画 | 未定 | 04/下 | | | | |
| 学園物語 93 | 6,100 | ★ | | | | |
| キャル3 | Ⓜ6,100 | ★ | | 中止 | | ★ |
| きゃんきゃんバニー4 プルミエール | 5,400 | ★ | | ★ | | |
| きゃんきゃんバニー4 プルミエール+ | 6,800 | | | | | ★ |
| きゃんきゃんバニー5 エクストラ | Ⓜ6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| 禁断の血族 | 5,400 | ★ | | | | |
| クィーンズ オブ デュエリスト外伝 | 3,300 | 01/? | | | | |
| クィーンズ オブ デュエリスト | 6,100 | ★ | | 未定 | | ★ |
| [illegible]ティアロード2 | 6,100 | ★ | | | | |
| くりぃむレモン 亜美 | 6,800 | 03/? | | | | |
| クレセント | 5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| クロスチェンジャー | 未定 | 05/? | | | | |
| 黒猫館 | 6,800 | ★ | | | | |
| 黒の剣 | 6,800 | 02/? | | | | 02/? |
| けっこう仮面 おしおきパラダイス | 6,100 | 03/? | | | | |
| GAMEテクノポリス SPコレクション2 | Ⓜ8,900 | | | | | ★ |
| 小悪魔遊戯同盟 | 5,400 | 03/下 | | | | |
| 高校教師 | 6,800 | 01/29 | | | | |
| コスプレじゃんけん | 未定 | | | | 05/? | |
| コレクターD | Ⓜ4,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| コレクターD 番外編 | Ⓜ5,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| コンサート | 未定 | 03/? | | | | |
| GOKKO1～3 | 各5,400 | ★ | | | | |
| ごくらく天国 白桃の塔 | 4,700 | 01/? | | | | |
| ごくらくビデオ | 5,400 | 04/? | | | | |
| 極楽まんだら | Ⓜ5,400 | ★ | 02/? | | | 02/? |
| サークルメイト | 未定 | 04/? | | | | |
| シャッターチャンス 渋谷 | Ⓜ未定 | | | | | 01/? |
| シャングリラ2 | 6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| 新宿ラビリンス | Ⓜ6,800 | | | | | 01/? |
| JYB(ジャイブ) | Ⓜ5,400 | ★ | | 未定 | | 01/? |
| 雀紀騒 | 5,400 | 02/25 | | | | 04/? |
| 雀ジャカ | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| 11才 | 5,400 | 04/? | | | | |
| 女子校生少女発熱 | Ⓜ8,900 | | | | | ★ |
| G.R. | 4,700 | ★ | | ★ | | |
| JINN 永遠の勇士 | 未定 | 03/? | | 03/? | | |
| スーパーリアル麻雀P2&P3 | 8,200 | | | | | ★ |
| スーパーリアル麻雀P4 | Ⓜ8,900 | 04/? | | | | 04/? |
| スーパーリアル麻雀P2&P3 | 8,900 | ★ | | ★ | | |
| すたっかーと | 4,700 | | | | 02/上 | |
| スティームハート | 6,800 | 02/中 | | | | |
| すとりっぷルーレット ロリータ編 | 5,400 | ★ | | | | |
| ストロベリー大戦略2 | 5,400 | ★ | | | | |
| スローターハウスへようこそ | 4,700 | 05/? | | | | |
| 聖少女戦隊レイカーズ | 5,400 | ★ | | | | |
| 聖エレミヤ学園 | 6,100 | ★ | | | | |
| SECRE Vol.7 千葉麗子 | Ⓜ各6,800 | | | | | ★ |
| センシャルエンジェルズ | Ⓜ6,800 | | ★ | | | ★ |
| 壮陽佳希 | 4,700 | 03/? | | | | |
| ソニックリンカー | 5,400 | ★ | | ★ | | |
| タイニーステップキャル外伝TOWNS | Ⓜ6,100 | | | | | ★ |
| DALK | 4,700 | ★ | | ★ | | |
| DALK マーティ対応 | Ⓜ5,400 | | | | | ★ |
| 雅恵美 | 5,400 | ★ | | | | |
| ツモっきー | 5,400 | ★ | | 03/? | | |
| 天使たちの午後 コレクション | 未定 | 02/上 | | 02/中 | | 03/? |
| 天神乱魔 | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| D.P.S.SG SET1～3 | 4,700 | ★ | | ★ | | ★ |
| デーモン シティー | 5,400 | ★ | | | | 03/? |
| DE・JA2 | Ⓜ6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| デビューします 中川裕子 | 6,800 | | | | | 01/? |
| 電撃ナース2 | 6,100 | 03/? | | | | |
| 電脳美人壁紙DS Vol.1 | 3,300 | | | | ★ | |
| 電脳天使 | 6,800 | ★ | | | | |
| 電話のベルが… | 4,000 | ★ | | | | |
| 透明[illegible] | Ⓜ5,400 | ★ | 01/? | | | 01/? |
| 突撃! ぱっこんストリート | 6,100 | ★ | | ★ | | |
| DOR 1～3 | Ⓜ4,700 | ★ | | ★ | | ★ |
| DOR S.E. 魁(さきがけ) | Ⓜ4,700 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| DOR SPECIAL EDITION'93 | Ⓜ6,100 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| DOR ベストセレクション 上下巻 | Ⓜ各6,800 | | ★ | | | ★ |
| 同級生 | 6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| ドッぴゅんドンぴ写 | 5,400 | ★ | | | | |
| ドラキュラ伯爵 | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| ドラゴンナイト2～3 | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| ドラゴンナイト4 | 6,100 | 02/25 | | 03/? | | 04/? |
| ドリームシアター | 5,400 | 04/? | | | | |
| ナイトウォーカー | 5,400 | ★ | | | | |
| 奈緒美(美少女達の館) | 4,000 | ★ | | | | |
| 奈緒美 稚恵美 | Ⓜ6,100 | | ★ | | | ★ |
| 虹色電飾娘 TOWNS | 6,800 | | | | | 01/下 |
| 人形使い | 6,100 | ★ | | | | |
| 人形使い TOWNS | 6,800 | | | | | ★ |
| ヌーク2 レミーの逆襲 | 5,400 | ★ | | | | |
| NOVA(ノヴァ) | 5,400 | ★ | | 未定 | | ★ |
| はっちゃけあやよさん1～3 | 4,700 | | | | | ★ |
| はっちゃけあやよさん3 | 3,300 | ★ | | ★ | | |
| はっちゃけあやよさん4 | 3,300 | ★ | | | | |
| ハーフパイプ | 5,400 | ★ | | | | |
| [illegible]遊戯 | 5,400 | ★ | | | | ★ |
| ハイパー AV3 | 8,900 | | | | 02/01 | |
| ハイパーフェティシズム | 6,100 | | | | | 01/? |
| 花よりだんご2 | Ⓜ5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| バクタ2(Bacta2) | 6,100 | 02/04 | | | | |
| VASTNESS(バストネス) | 5,400 | ★ | | | | |
| バトルスキンパニック9821 | 9,600 | | ★ | | | |
| パープルCAT4 プルプルパラダイス | 4,700 | ★ | | ★ | | ★ |
| ヒーターキング | 4,700 | ★ | | | | |
| 秘密の花園2 | 6,100 | 01/? | | | | |
| ビースト3 | 5,400 | ★ | | 未定 | | |
| ビースト3 TOWNS | Ⓜ6,100 | | | | | 01/下 |
| VIPER-V10 | 5,400 | 01/28 | | | | |
| VIPER-V6 | 4,700 | ★ | | ★ | | |
| VIPER-V8 | 4,700 | ★ | | 02/下 | | |
| 美少女パチンコ | 6,100 | 01/? | | | | |
| BILLYにヨロシク | 未定 | | | | | 04/下 |
| ふぇち | 4,700 | 02/25 | | | | |
| 不揃いのレモン | 5,400 | 01/21 | | | | |
| ブランマーカーTOWNS | Ⓜ6,800 | | | | | ★ |
| ブランマーカー9821 HD専用 | 8,200 | | ★ | | | |
| ブランマーカー9821 HD専用サブ | 6,100 | | ★ | | | |
| ブランマーカー9821 PCM PU | 2,600 | | ★ | | | |
| ブランマーカー2 | Ⓜ未定 | 03/? | 03/? | | | 03/? |
| プレミアム1～2 | 5,400 | ★ | | ★ | | ★ |
| プロ スチューデントG | Ⓜ4,700 | ★ | | ★ | | ★ |
| ヘブンリーボディーズ V1～2 | 8,900 | | | | 01/? | |
| ベルズアベニュー2 | 4,000 | ★ | | 01/? | | 01/下 |
| ホップ ステップ 雀符 | 5,400 | ★ | | | | |
| 星の砂物語2 | Ⓜ6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| Poison Needle | 5,400 | ★ | | | | 未定 |
| ポゼッショナー | 5,400 | 01/21 | | | | |
| ポンカン(PONKAN) | 4,700 | 02/11 | | | | 03/中 |
| MAD PARADOX | 4,700 | ★ | | | | |
| MAD PARADOX TOWNS | 6,100 | | | | | 02/24 |
| マーシャルエイジ | 5,400 | ★ | | ★ | | |
| 麻雀エレガンス | 4,000 | 01/28 | | 01/28 | | |
| 麻雀幻想曲2 | Ⓜ5,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| 麻雀でPON | 5,400 | 01/28 | | | | |
| マイム(舞夢) | 6,100 | 01/? | | | | |
| マジカルボード | 6,100 | 01/中 | | | | |
| 魔天学園 | 6,100 | ★ | | | | |
| マリオン(MARION) | 未定 | 03/? | | | | |
| 美穂 | 5,400 | 01/28 | | | | |
| ミラージュ2 | 6,100 | 01/下 | | | | |
| ムーンライトエナジー | 4,700 | ★ | | | | |
| ムーンライトエナジー TOWNS | Ⓜ5,400 | | | | | ★ |
| ムーンライトエナジー2 | 未定 | 05/? | | | | |
| ムーンライトちゃんリンしゃん | Ⓜ4,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| メタモルミーナ | 5,400 | 01/28 | | | | |
| メタルアイ(METAL EYE) | 6,100 | ★ | | ★ | | ★ |
| モッコリマン | 5,400 | ★ | | | | |
| やどかり衛星放送局BS-896 | 6,800 | ★ | | | | |
| 妖幻道夢 | 4,700 | ★ | | | | |
| ようこそシネマハウスへ | 5,400 | 01/? | | | | |
| 妖獣クラブ カスタム | Ⓜ5,400 | ★ | | | | ★ |
| 妖獣戦記AD2048 | Ⓜ6,100 | ★ | ★ | | | ★ |
| 妖獣戦記 砂塵の黙示録 | Ⓜ6,100 | ★ | 02/25 | | | 02/25 |
| ラジカルシークエンス(GAO GAO!) | 6,100 | ★ | | | | |
| ラストヌード 吉岡真由美 | Ⓜ6,800 | | | | | ★ |
| ランス2～3 | 4,700 | ★ | | ★ | | ★ |
| ランス4 | Ⓜ5,900 | ★ | | | | 05/? |
| リップスティックアドベンチャー3 | Ⓜ5,400 | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| リソーム | Ⓜ6,800 | | | | | ★ |
| ループ イレーサー | 4,100 | | | | | 01/15 |
| ルア | 4,700 | ★ | | ★ | | |
| レッスルエンジェルス3 | 5,400 | ★ | | | | |
| レッスルエンジェルスSP HD専用 | 6,100 | 02/15 | | | | |
| レモンカクテルコレクション | Ⓜ6,800 | | ★ | | | ★ |
| ワーズ ワース | 6,100 | ★ | | ★ | | ★ |

売価の前にⓂ印のあるものはTOWNS MARTY対応ソフトです。(未発売品は変更されることがあります)

## 御注文方法等

### ■アーク通販なら

- **安全** 配達は、郵便小包・宅配便で発送し全国ネットで発送。
- **便利** 電話受付は平日朝10時～夜8時、土・日・祝午後1時～7時
- **早い** 大手流通会社・メーカーとタイアップ在庫は常時50万本以上。
- **正確** 顧客管理・商品情報をコンピューターでリアルタイム処理。

▼住所・氏名・電話番号・商品名・機種・メディアを詳しくお知らせ下さい。
▼未発売・在庫切れ商品は入荷次第お送りします。
但し、発送が10日以上遅れる場合は電話かハガキにてお知らせします。
▼納期遅れ 初期不良については、商品の取り替え・返金以外の責任は持ちません。
▼ご注文商品のキャンセルは原則としてお受けできませんが、未発売の場合のみお受けいたします。
▼18才未満の方のご注文は保護者の承諾を受けてからお願いします。
▼何かご不明な点等ございましたら、お気軽にお問い合せ下さい。

電話・ハガキで注文、代金引き換え払いもOK

ビジネスソフト・用品類も取り扱っています。

62円切手同封の上資料請求して下さい。

WINDOWS用CD-ROMソフト70タイトルを通販独占販売開始!!

**新品ゲームソフトの送付手数料**

| | |
|---|---|
| 売価5,001円以上の商品1本につき | 600円 |
| 売価5,000円以下の商品1本につき | 800円 |
| 北海道・沖縄及び離島への送付1本につき | 800円 |

**3本以上同時発送の割引**
新作、在庫切れ等により同時発送できない場合がありますが、もし、3本以上を同時発送した場合は金券にて送料を割引きます。

**予約割引**
発売日より10日以上前にご注文していただくと、予約商品1本につき100円商品合計額より割引きます。

**後払手数料**

| | |
|---|---|
| 料金着払い手数料1本につき | 500円 |
| 夜間・配達日指定料1回につき | 500円 |
| 特急手配扱い料1回につき | 1,000円 |
| 超特急手配扱い料1回につき | 1,500円 |

### 送金先

●現金書留　下記住所　アーク(株)通販部テクポリ係
●郵便振替　大阪0-103169アーク株式会社
●銀行振替　第一勧業銀行高槻支店(普)1147114

# アーク株式会社

**通販部**

〒569　大阪府高槻市芥川町1丁目14番27号
(ミドリビル2F)

### 店頭新品大特価30%OFF

(一部の商品を除く)

中古ソフト3000本・新品ソフト・ビデオ・LD・用品がいっぱい!!アニメビデオレンタル開始。新作ソフト33%OFF～安い!!

店内営業時間PM1:00～PM7:00 年中無休

☎0726-81-0471
FAX.0726-81-0486

通販部営業時間
平日AM10:00～PM8:00　日・祭PM1:00～PM7:00

買って安心 使って便利!!

# 日本マイコン流通センター

決算超特価ビッグバーゲン開催中!(3/31迄)代金引換え配送にて即、出荷OK!下取・買取大歓迎!

■渋谷店(渋谷駅ハチ公口/1階が大和銀行のビル)
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
年中無休/AM10:00〜PM7:00

■吉祥寺店(JR吉祥寺駅ロンロンヤング館 郵便局前)
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル10階
水曜日定休/AM10:30〜PM7:00(但し、火曜日のみ〜PM6:30)

通信販売はこちらへ ☎03-3463-4455(ヨシコココ)

24時間FAX受付(ご注文や見積り依頼に!!) 03-3463-4454

全国通販OK　クレジット大歓迎　全商品完全保証付

## お申込みはお電話一本で簡単です。受付時間 AM10:00〜PM7:00(年中無休)

★03-3463-4455へお電話でお申込ください。全国どこでも超特価にてお届けいたします。
★3回〜60回までの分割払いもお電話にて簡単にお申込できます。(未成年者は保護者の方と一緒にお電話ください)
★FAXにてのお申込やお問い合わせもできます。03-3463-4454(FAX)へどうぞ。
★広告誌面の関係上、掲載できない商品も超特価にて販売致しております。お気軽にお問い合わせください。
★掲載の特価は2月1日現在です。商品は販売特価が多少変動致しますのでお電話またはFAXなどでご確認ください。

【超低金利クレジット】
★3回〜60回の均等分割はもちろんのこと、ボーナス併用払いやボーナス一括返済、ボーナス月のみの返済もできます。

【無料見積サービス】
★忙しくてお電話をかけられないお客様へは郵便やFAXにてのお申込やお問い合わせ、お見積りをお受けいたしております。
お客様の住所またはFAX番号、お名前、ご覧になった雑誌名、ご希望商品を記載のうえ下記へお送りください。至急当社より郵送またはFAXにてご連絡申し上げます。同様に下取り、買い取りなどもお気軽にお問い合わせください。

【郵送先】〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
㈱日本マイコン流通センター 見積係り

【FAX送信先】03-3463-4454(FAX)

【通信販売の代金振込先】
大和銀行 渋谷支店(店番341) 普通口座 6400197
住友銀行 渋谷東口支店(店番820) 普通口座 1133110
第一勧業銀行 渋谷支店(店番162) 普通口座 2870068
郵便局(郵便振替口座) 東京6-168261
〈口座名義はすべて「㈱日本マイコン流通センター」です〉

【現金書留の送金先】
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
㈱日本マイコン流通センター 経理課 03-3770-9911(経理課直通)

【下取品、買取品の送り先】
■渋谷店 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
㈱日本マイコン流通センター 渋谷店 03-3463-4455
■吉祥寺店 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル10階
㈱日本マイコン流通センター 吉祥寺店 0422-21-9972

## 今月の㊣お奨め商品

NEC PC-9801NS/L

98ノートが62%引き!

¥109,000で買える!!

定価¥288,000

30台限定

★PC-9801NS/L
●A4サイズ 98ノート
●32ビットCPU(386SX-20MHz)搭載
●RAMドライブ内蔵

| 回数 | 第1回目 | 2回目以降 |
| --- | --- | --- |
| 6回 | ¥20,068 | ¥19,900 |
| 12回 | ¥10,781 | ¥10,400 |
| 24回 | ¥7,101 | ¥5,500 |

クレジット表は、消費税込の価格です

## パソコン本体

NEC PC-9821Ap2/U2 (98MATE) (i486DX/66MHz) ¥448,000の品 31%OFF 特価¥305,000 月々¥11,000の36回払い

NEC PC-9801BX2/U2 (3.5"モデル) (i486SX/25MHz) ¥178,000の品 29%OFF 特価¥125,000 月々¥6,300の24回払い

NEC PC-9821Bs/U7W (3.5"モデル) (i486SX/33MHz) ¥298,000の品 32%OFF 特価¥199,000 月々¥7,200の36回払い

エプソン PC486SE2 (3.5"モデル) (i486SX/25MHz) ¥158,000の品 26%OFF 特価¥115,000 月々¥5,800の24回払い

NEC PC-9821As2/U2 (98MATE) (i486SX/33MHz) ¥328,000の品 30%OFF 特価¥225,000 月々¥11,400の24回払い

NEC PC-9821Ne (98Noteカラー) ¥588,000の品 39%OFF 特価¥355,000 月々¥12,800の36回払い

エプソン PC486NAS2 (PC486ノート) ¥248,000の品 35%OFF 特価¥158,000 月々¥5,700の36回払い

エプソン PC486NASX2 (PC486ノートカラー) ¥328,000の品 25%OFF 特価¥245,000 月々¥8,800の36回払い

エプソン PC386NASX2 (PC386ノートカラー) ¥398,000の品 46%OFF【限定5台】 特価¥209,000 月々¥7,500の36回払い

| メーカー | 商品名 | 定価 | 特価 |
| --- | --- | --- | --- |
| NEC | PC-9801BX/U2 | ¥218,000 | ¥115,000 |
| | PC-9801BS2/U2 | ¥238,000 | ¥168,000 |
| | PC-9801BS2/U7 | ¥278,000 | ¥189,000 |
| | PC-9801BA2/U2 | ¥338,000 | ¥234,000 |
| | PC-9801BA2/U7 | ¥378,000 | ¥258,000 |
| NEC | PC-9821CeS2 | ¥488,000 | ¥268,000 |
| | PC-9821CeS1 | ¥378,000 | ¥238,000 |
| | PC-9801NX/C | ¥438,000 | ¥258,000 |
| | PC-9821Be/U7W | ¥268,000 | ¥183,000 |
| エプソン | PC486NASC2 | ¥448,000 | ¥338,000 |
| | PC486SR2 | ¥218,000 | ¥159,000 |
| エプソン | PC486HG2 | ¥338,000 | ¥248,000 |
| 富士通 | FMタウンズII UR20 | ¥288,000 | ¥157,000 |
| | FMタウンズII HR20 | ¥328,000 | ¥119,000 |
| | FMタウンズII MA2A | ¥298,000 | ¥219,000 |
| アップル | MAC LC520 | ¥348,000 | ¥228,000 |
| | Power Book165C(HD120) | ¥348,000 | ¥199,000 |

## 漢字プリンター

NEC PC-PR1000E/4 (A4対応レーザープリンター) ¥148,000の品 52%OFF 特価¥69,900 月々¥6,400の12回払い

NEC PC-PR201/47 (136桁、ドットインパクト式) ¥85,000の品 43%OFF 特価¥47,800 月々¥4,400の12回払い

NEC PC-PR201/63 (136桁、カラー、ドットインパクト式) ¥125,000の品 47%OFF 特価¥65,000 月々¥6,000の12回払い

NEC PC-PR150N【限定10台】(A4、小型熱転写式) ¥69,800の品 48%OFF 特価¥35,800 月々¥3,300の12回払い

キヤノン BJ-10V/Lite (インクジェットプリンター) ¥69,800の品 46%OFF 特価¥36,800 月々¥3,400の12回払い

キヤノン BJ-220JC (A3対応インクジェット式) ¥98,000の品 38%OFF 特価¥59,800 月々¥5,500の12回払い

富士通 FP-110FN (PC/FM用熱転写プリンター) ¥49,800の品 59%OFF 特価¥19,900 月々¥3,500の6回払い

NEC PC-PR101/T165A (A4、カラー熱転写プリンター) ¥99,800の品 34%OFF 特価¥64,800 月々¥3,200の24回払い

エプソン LP-1500S (A4、レーザープリンター) ¥148,000の品 33%OFF 特価¥98,000 月々¥9,100の12回払い

## カラーディスプレイ

ICM LS-2617FN (17インチ、マルチスキャン) ¥138,000の品 30%OFF 特価¥95,000 月々¥4,700の24回払い

エレコム HRM-17E (17インチ、マルチスキャン) ¥138,000の品 37%OFF 特価¥85,000 月々¥4,200の24回払い

IDEXON MF-8615 (15インチ、マルチスキャン) ¥110,000の品 46%OFF 特価¥57,800 月々¥5,300の12回払い

IDEXON MF-8217J (17インチ、マルチスキャン) ¥188,000の品 47%OFF 特価¥98,000 月々¥9,100の12回払い

NEC PC-KM171 (17インチ、マルチシンク) ¥258,000の品 60%OFF【限定30台】 特価¥99,800 月々¥4,900の24回払い

ABM ACM-1404NV (14インチ、ハイレゾ対応) ¥98,000の品 60%OFF【限定30台】 特価¥37,800 月々¥3,500の12回払い

NEC PC-KD1421 (14インチ、アナログ) ¥76,800の品 50%OFF【限定30台】 特価¥38,000 月々¥3,500の12回払い

## ハードディスク

アルトス バース240ES (98用外付SCSI 240メガ) ¥99,800の品 50%OFF 特価¥44,800 月々¥4,100の12回払い

アルトス バース240FX (FMタウンズ/X68用SCSI 240メガ) ¥118,000の品 63%OFF 特価¥42,800 月々¥3,900の12回払い

アルトス INNER120MA【限定50台】(98MATE用内蔵IDE 120メガ) ¥53,000の品 71%OFF 現金特価¥14,800

アルトス INNER240FE【限定30台】(98FELLOW用内蔵IDE 240メガ) ¥89,000の品 67%OFF 特価¥28,800 月々¥5,100の6回払い

アルトス INNER240MA【限定30台】(98MATE用内蔵IDE 240メガ) ¥93,000の品 67%OFF 特価¥29,800 月々¥5,200の6回払い

各社 98Note用内蔵340メガ (PC9801Ne、NSR、NC、NA/C NX/C、マルチ等対応) 特価¥55,800 月々¥5,100の12回払い

各社 98Note用内蔵200メガ (PC9801Ne、NSR、NC、NA/C NX/C、マルチ等対応) 特価¥29,800 月々¥5,200の6回払い

## その他の周辺機器

| メーカー | 品名 | 定価→特価 |
| --- | --- | --- |
| アルトス | Birth340ES(HD) | ¥149,800→¥65,800 |
| エレコム | EMO-1280(MO) | ¥198,000→¥109,000 |
| エレコム | ECD-250(CD-ROM) | ¥59,800→¥48,000 |
| テクサ | STATION260PRO(HD) | ¥128,000→¥49,800 |
| ICM | Pack EV-120(HD) | ¥59,000→¥39,800 |
| ICM | Pack EV-200(HD) | ¥79,000→¥49,800 |
| AIWA | PV-AF144V5(モデム) | ¥64,800→¥37,800 |
| AIWA | PV-P24(モデム) | ¥22,000→¥17,800 |
| マイクロコア | MC14400FX(モデム) | ¥46,800→¥35,800 |
| NEC | スピークス10(ファクシミリ) | ¥64,700→¥38,000 |
| アップル | マッキントッシュ各種 | 超特価 |
| 各社 | 増設フロッピーディスク | 超特価 |
| 各社 | ワープロ | 超特価 |
| 各社 | CPUアクセラレーターボード | 超特価 |
| 各社 | グラフィックアクセラレーターボード | 超特価 |

分割回数は3〜60回までお選びになれます。又、ボーナス併用のお支払いやボーナス月のみの支払いもOK。セットでのクレジットも大歓迎!!

●上記の商品は全て新品です。　●中古品の在庫もございます。3,000台の在庫を検索して特価をご案内致します。
●お近くの方は是非各店舗へご来店ください。　●在庫切れ商品のご予約もお気軽にお申し付せください。
●お手持ちのパソコン、周辺機器など高価にて現金で即買取致します。(新品から中古までOK)
●価格には消費税は含まれておりません。　●在庫と特価は変動しますのでご確認ください。
●送品に対する送料は別途必要です。　●代金引換え配送可能(若干の手数料要)

広告の商品は当社取扱品の一例です。その他の商品はお電話でお問合せ下さい。

株式会社 日本マイコン流通センター 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
TEL 03-3463-4455　FAX 03-3463-4454

パソコンショップ **クレバリー**

お問合せ ご注文は ☎03-5374-2608

〒156 東京都世田谷区桜上水2-26-9 受付時間 AM10:00▶PM7:00 FAX.03-5374-2609

〈振込口座〉三和銀行 烏山(からすやま)支店 普通口座 3719463 〈振込名義〉株式会社クレバリー

パソコンSETの組み合わせ及びクレジットの回数は、ご希望に応じて自由に設定できます。

# NEC新製品発表セール!!

セットの組み合わせは自由に設定できます
(送料は一個口につき1000円〜1500円消費税別途)

## PC-9801BX2/U2基本セット

PC-9801BX2/U2 定価¥178,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥306,000

**セット特価 ¥199,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 15回 | ¥11,145 | ¥9,900 | ¥38,000×2 |
| 24回 | ¥9,927 | ¥9,700 | なし |

## PC-9801BS2/U2 基本セット

PC-9801BS2/U2 定価¥238,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥366,000

**セット特価 ¥243,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 18回 | ¥11,351 | ¥9,700 | ¥35,000×3 |
| 30回 | ¥12,620 | ¥9,700 | なし |

## PC-9801BA2/U2 基本セット

PC-9801BA2/U2 定価¥338,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥466,000

**セット特価 ¥315,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥11,144 | ¥9,900 | ¥32,000×4 |
| 36回 | ¥14,084 | ¥10,500 | なし |

## PC-9821As2/U2 基本セット

PC-9821As2/U2 定価¥328,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥419,200

**セット特価 ¥299,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,387 | ¥10,000 | ¥27,000×4 |
| 36回 | ¥12,384 | ¥10,000 | なし |

## PC-9821Ap2/U2 基本セット

PC-9821Ap2/U2 定価¥448,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥539,200

**セット特価 ¥388,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥10,066 | ¥9,900 | ¥34,000×5 |
| 48回 | ¥11,930 | ¥10,200 | なし |

## PC-9801BX2/M2基本セット

PC-9801BX2/M2 定価¥192,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥320,000

**セット特価 ¥209,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 15回 | ¥11,320 | ¥10,400 | ¥40,000×2 |
| 24回 | ¥12,263 | ¥10,100 | なし |

## PC-9801BS2/M2 基本セット

PC-9801BS2/M2 定価¥252,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥380,000

**セット特価 ¥253,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 18回 | ¥12,184 | ¥10,500 | ¥34,000×3 |
| 30回 | ¥12,968 | ¥10,100 | なし |

## PC-9801BA2/M2 基本セット

PC-9801BA2/M2 定価¥352,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥480,000

**セット特価 ¥325,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,680 | ¥9,900 | ¥35,000×4 |
| 42回 | ¥11,086 | ¥9,700 | なし |

## PC-9821As2/M2 基本セット

PC-9821As2/M2 定価¥342,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥433,200

**セット特価 ¥309,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,523 | ¥9,800 | ¥31,000×4 |
| 36回 | ¥13,884 | ¥10,300 | なし |

## PC-9821Ap2/M2 基本セット

PC-9821Ap2/M2 定価¥462,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
FD10枚 オープンプライス
合計定価¥553,200

**セット特価 ¥398,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥12,014 | ¥9,900 | ¥36,000×5 |
| 48回 | ¥15,096 | ¥10,400 | なし |

## PC-9801BX2/U2ゲームセット

PC-9801BX2/U2 定価¥178,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
信長の野望・覇王伝 定価¥ 12,800
ハムレット 定価¥ 12,800
A列車で行こうIV 定価¥ 12,800
禁断の血族 定価¥ 7,800
DOR SE'93 定価¥ 8,800
あゆみちゃん物語 定価¥ 6,800
マウス 定価¥6,800 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥363,000

**セット特価¥245,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥10,264 | ¥9,300 | ¥33,000×3 |
| 30回 | ¥10,405 | ¥9,900 | なし |

## PC-9801BX2/U2高級セット

PC-9801BX2/U2 定価¥178,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥ 98,000
240MBハードディスク 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
PC-9801-86(サウンドボード) 定価¥ 25,000
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥502,200

**セット特価 ¥325,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,688 | ¥10,000 | ¥35,000×4 |
| 36回 | ¥14,483 | ¥10,900 | なし |

## PC-9801BS2/U2 高級セット

PC-9801BS2/U2 定価¥238,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥98,000
240MBハードディスク 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
PC-9801-86(サウンドボード) 定価¥ 25,000
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥562,200

**セット特価 ¥368,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥11,460 | ¥9,800 | ¥30,000×5 |
| 48回 | ¥12,811 | ¥9,700 | なし |

## PC-9821As2/U2 高級セット

PC-9821As2/U2 定価¥328,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥98,000
240MBハードディスク 定価¥ 74,800
AP34-4M(4MB増設RAM) 定価¥ 30,000
MS-WINDOWS Ver3.1 定価¥ 21,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥684,000

**セット特価 ¥452,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 36回 | ¥11,377 | ¥10,200 | ¥30,000×6 |
| 48回 | ¥14,966 | ¥11,,900 | なし |

## PC-9821CeモデルS1セット

PC-9821Ce モデルS1 定価¥378,000
キーボードカバー 定価¥ 2,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥395,400

**セット特価 ¥265,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥10,584 | ¥9,800 | ¥37,000×3 |
| 30回 | ¥12,806 | ¥10,600 | なし |

## PC-9801BX2/M2 ゲームセット

PC-9801BX2/M2 定価¥192,000
CU-14PD(0.28mm) 定価¥ 89,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
SS-10II(サウンドボード) 定価¥ 16,800
信長の野望・覇王伝 定価¥ 12,800
ドラゴン創世記 定価¥ 12,800
A列車で行こうIV 定価¥ 12,800
禁断の血族 定価¥ 7,800
DORSE'93 定価¥ 8,800
あゆみちゃん物語 定価¥ 6,800
マウス 定価2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥377,000

**セット特価¥255,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥10,348 | ¥9,900 | ¥33,000×3 |
| 30回 | ¥10,753 | ¥10,300 | なし |

## PC-9801BX2/M2高級セット

PC-9801BX2/M2 定価¥192,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥98,000
240MBハードディスク 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
PC-9801-86(サウンドボード) 定価¥ 25,000
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥516,200

**セット特価 ¥335,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,224 | ¥10,000 | ¥38,000×4 |
| 36回 | ¥12,483 | ¥11,300 | なし |

## PC-9801BA2/U2 高級セット

PC-9801BA2/U2 定価¥338,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥98,000
240MBハードディスク 定価¥ 69,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
PC-9801-86(サウンドボード) 定価¥ 25,000
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥662,200

**セット特価 ¥439,800**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 36回 | ¥10,737 | ¥9,800 | ¥30,000×6 |
| 48回 | ¥13,735 | ¥11,600 | なし |

## PC-9821Ap2/U2 高級セット

PC-9821Ap2/U2 定価¥448,000
MF-8615(マルチスキャン) 定価¥110,000
BJ-220JC(プリンターケーブル付) 定価¥98,000
240MBハードディスク 定価¥ 74,800
AP34-4M(4MB増設RAM) 定価¥ 30,000
MS-WINDOWS Ver3.1 定価¥ 21,800
MS-DOS Ver5.0A 定価¥ 9,800
マウス 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥2,000 FD10枚 オープンプライス
合計定価¥804,000

**セット特価 ¥538,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 42回 | ¥11,840 | ¥9,900 | ¥37,000×7 |
| 60回 | ¥13,484 | ¥12,000 | なし |

## PC-9821CeモデルS2セット

PC-9821Ce モデルS2 定価¥488,000
キーボードカバー 定価¥ 2,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥505,400

**セット特価 ¥313,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,537 | ¥10,000 | ¥31,000×4 |
| 36回 | ¥11,684 | ¥10,500 | なし |

# FUJITSU FM TOWNS II 新製品発売セール

セットの組み合わせは自由に設定できます
(送料は一個口につき1000円〜1500円 消費税別途)

## TOWNS II-ME20 基本セット

FM-TOWNS II-ME20 定価¥198,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
ディスプレー変換コネクタ 定価¥ 3,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥286,200

**セット特価¥209,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 15回 | ¥10,920 | ¥10,000 | ¥43,000×2 |
| 24回 | ¥12,263 | ¥10,100 | なし |

## TOWNS II-ME20 高級セット

FM-TOWNS II-ME20 定価¥198,000
FMT-DP5351W(純正ディスプレー) 定価¥79,800
FMPR-204B(プリンター) 定価¥ 80,000
プリンターケーブル 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥379,200

**セット特価¥275,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥10,417 | ¥10,000 | ¥40,000×3 |
| 30回 | ¥11,449 | ¥11,100 | なし |

## TOWNS II-MX20 基本セット

FM-TOWNS II-MX20 定価¥398,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
ディスプレー変換コネクタ 定価¥ 3,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥486,200

**セット特価¥358,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,449 | ¥10,000 | ¥44,000×4 |
| 36回 | ¥13,181 | ¥12,000 | なし |

## TOWNS II-MX20 高級セット

FM-TOWNS II-MX20 定価¥398,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
FMPR-204B(プリンター) 定価¥ 80,000
プリンターケーブル 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥579,200

**セット特価¥425,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥10,969 | ¥10,400 | ¥40,000×5 |
| 48回 | ¥12,681 | ¥11,200 | なし |

## TOWNS MARTY 入門セット

TOWNS マーティー 定価¥98,000
ご希望のゲームセット1本 定価¥ 9,800
合計定価¥107,800

**セット特価 ¥65,800**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 10回 | ¥7,431 | ¥7,300 | なし |
| 18回 | ¥5,544 | ¥4,200 | なし |

## TOWNS II-ME20 ゲームセット

FM-TOWNS II-ME20 定価¥198,000
FMT-DP5351W(純正ディスプレー) 定価¥79,800
信長の野望・覇王伝 定価¥ 14,800
マッスルボマー 定価¥ 9,800
スカベンチャー4 定価¥ 9,800
卒業'93 定価¥ 11,800
シャングリラ2 定価¥ 8,800
DOR SE'93 定価¥ 8,800
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
合計定価¥341,600

**セット特価¥268,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 18回 | ¥10,777 | ¥10,600 | ¥40,000×3 |
| 30回 | ¥11,785 | ¥10,800 | なし |

## TOWNS II-ME170 セット

FM-TOWNS II-ME170 定価¥268,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥362,400

**セット特価¥283,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥10,856 | ¥10,400 | ¥40,000×3 |
| 30回 | ¥14,012 | ¥11,300 | なし |

## TOWNS II-MX20 ゲームセット

FM-TOWNS II-MX20 定価¥398,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
信長の野望・覇王伝 定価¥ 14,800
マッスルボマー 定価¥ 9,800
スカベンチャー4 定価¥ 9,800
卒業'93 定価¥ 11,800
シャングリラ2 定価¥ 8,800
DOR SE'93 定価¥ 8,800
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
合計定価¥541,600

**セット特価¥419,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥10,400 | ¥10,000 | ¥41,000×5 |
| 48回 | ¥14,541 | ¥11,000 | なし |

## TOWNS II-MX170 セット

FM-TOWNS II-MX170 定価¥468,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームセット1本 定価¥ 9,800
合計定価¥562,400

**セット特価¥433,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥11,932 | ¥11,000 | ¥38,000×5 |
| 48回 | ¥12,077 | ¥11,400 | なし |

## TOWNS MARTY 基本セット

TOWNS マーティー 定価¥98,000
キーボード 定価¥ 7,800
マウス 定価¥ 3,800
合計定価¥109,600

**セット特価 ¥68,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 10回 | ¥8,022 | ¥7,500 | なし |
| 18回 | ¥4,659 | ¥4,400 | なし |

## TOWNS II-MA20 基本セット

FM-TOWNS II-MA20 定価¥298,000
HRM-14(マルチスキャン) 定価¥ 69,800
ディスプレー変換コネクタ 定価¥ 3,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥386,200

**セット特価¥285,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 20回 | ¥11,253 | ¥10,500 | ¥40,000×3 |
| 36回 | ¥13,085 | ¥9,500 | なし |

## TOWNS II-MA20 高級セット

FM-TOWNS II-MA20 定価¥298,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
FMPR-204B(プリンター) 定価¥ 80,000
プリンターケーブル 定価¥ 6,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥479,200

**セット特価¥352,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,381 | ¥10,100 | ¥42,000×4 |
| 36回 | ¥14,182 | ¥11,800 | なし |

## TOWNS II-MA170 セット

FM-TOWNS II-MA170 定価¥368,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥462,400

**セット特価¥358,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 24回 | ¥10,449 | ¥10,000 | ¥44,000×4 |
| 36回 | ¥13,181 | ¥12,000 | なし |

## TOWNS II-MA340 セット

FM-TOWNS II-MA340 定価¥418,000
FMT-DP5351W 定価¥ 79,800
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームソフト1本 定価¥ 9,800
合計定価¥512,400

**セット特価¥398,000**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 30回 | ¥10,414 | ¥10,300 | ¥34,000×5 |
| 48回 | ¥15,096 | ¥10,400 | なし |

## TOWNS II-UR20 セット

FM-TOWNS II-UR20 定価¥288,000
FMT-KB101A(JISキーボード) 定価¥ 10,000
マウスパット 定価¥ 2,800
クリーナー 定価¥ 2,000
フロッピーディスク10枚 オープンプライス
ご希望のゲームセット1本 定価¥ 9,800
合計定価¥312,600

**セット特価¥199,800**

| 回数 | 初回 | 2回目以降 | ボーナス |
|---|---|---|---|
| 15回 | ¥10,639 | ¥10,000 | ¥38,000×2 |
| 24回 | ¥10,850 | ¥9,700 | なし |

代金引換の着払いもご利用頂けます。〔代引手数料別途〕詳しくは、お電話にてお問い合わせ下さい。

# コミックキャッスル

## ～チャレンジ・スピリッツ in サンシャイン～

**1994年6月19日(日)10：30～15：00**
サンシャイン ワールドインポートマート4F
1200スペース募集
1スペース(机半分・イス1脚)4,000円
**主催** コミックキャッスル準備委員会

**✽お問い合わせ**
〒178 東京都練馬区大泉学園町4-20-23
大泉郵便局留
コミックキャッスル準備委員会
※お問い合わせには、
80円切手を貼った返信用封筒を同封して下さい。

※このイベントのお問い合わせ等は全て郵送でのみ受け付けております。

〒178 東京都練馬区西大泉1-36-47 ホワイトハイツ1F 斎藤方「コミックキャッスル準備委員会」

テクノポリス

突然ですが、今号をもちまして、テクノポリスは休刊となります。長い間ご愛読いただき、誠にありがとうございました。また別の形で、再度皆様と会える日を、楽しみにしています。ではその日まで…

イラスト／佐藤元

## 長い間、ご愛読ありがとうございました。

### EDITORIAL SPACE

●1982年7月、当時高校生だった私は、「テクノポリス」創刊号を書店で手にとっていました。そのころは、まだ「コンプティーク」も「LOGiN」も「ポプコム」もありませんでしたから、ゲーム関連の記事が多いテクノポリスは、毎号発売日が待ち遠しかったのを記憶しています。私にとっては、そんな思い出があるテクノポリスですが、諸事情により休刊することになりました。長い間ご愛読、ご支援いただき、誠にありがとうございました。
（本誌編集長代行：相沢浩仁）

●スキーに初チャレンジした。残念ながらボーゲンでしか滑れなかったものの、スキーの面白さは充分満喫したつもり。次はスノーボードとスケートに挑戦して、ウインタースポーツを制覇だ／ （A）

●兵庫県の西宮恵比寿神社へ初詣に行った。パンチパーマのおじさんが「おまえらじゃまじゃ〃」と言いつつ、まわりの人たちの顔を押しながら歩いていた。関西をたんのうした一日だった。（うまのすけ）

●12月号の後記に書いたのらねこと、今年の正月に無事再会しました。それ意外にも今年に入ってから、ねこをたくさん触って、とってもうれしーのでした。 （ねこの飼える家に住みたいかややん）

●冬休みに、昔編集部にいた、のてろの家(山梨)を襲撃した。その際、もどきの運転する車で出撃したのだが、運転が危なっかしくて助手席に座っていた私は死ぬかと思ったぞ〃 （ぎゃーす技の1号）

●家のハードディスクの容量が、いっぱいになってしまった。170Mじゃ足りないな。今度MOでも買いたいものだ。でも毎回同じ落ちだけど、金がないのねん。宝クジをあてるしかないか？ （少佐）

●穀物酢1½Cに三温糖½C、カレー粉小½、粒コショウ数粒を煮立てたものと湯通ししたセロリやニンジン、きゅうりなどをビンに入れて冷暗所で2週間。健康のためにピクルスを食べよう。(Chika)

●昨年末のパーティーで声優の椎名へきるさんにお会いしました。とっても可愛らしい方でますますFanになってしまいました。みんなで応援しようね。（またどこかで会えたらいいなと・ちさぽん）

●コミケへ行ったら、以前テクノポリスにいた人たちに会いました。ほかにも、X68000用SIMMボードを買ったりして、なかなか得たものが大きい取材でした。（68用マルチタップも欲しかった博士）

●「テクポリくらぶ」の担当者は、みきこさんと私のほかに、じつはもう1人いました。次号からどうどうと担当交代の予定だったのですが……。マリーちゃん、ご苦労さまでした。 （ひろこ）

●気がつくともう年が明けていたけど、今年の正月は全然それらしい日々じゃなかった。2日から3日にかけて友人の家で遊んでいたからだ。学生時代に戻ったようで楽しかったけど。 （放浪詩人）

●妹と健康ランドへ行って来た。もちろんシェイプアップのため。薬湯、ジェットバス、サウナと、ことごとく制覇。あまりにがんばりすぎたため2人とも真っ赤な顔してのぼせてしまった。（マリー）

●左のほうで私の運転があぶないとかほざいているG氏。ぜぇ〜たいそんなことはな〜い！ ただ、このごろ視力が落ちて標識が近くに寄らないと見えないだけじゃん。ん？ （いつも安全運転のもどき）

●テクポリ編集部に来て約4年半。その間にいろいろなことがありました。読者のみなさん、長い間応援してくれて、本当にどうもありがとう。また、どこかでお会いできたらいいですね／ （YAMA）

# 付録ディスクの遊び方

**テクノポリス 1994年3月号**

今月の付録ディスクの遊び方を説明するので、よく読んでから遊んでね。付録ディスクは2枚とも、MS-DOSをインストールする作業は必要ないので、お手軽にプレイできちゃうぞ。

## ディスク1 ファーランドストーリー伝記 アーク王の遠征

### 体験プレイディスクの遊び方 PC-9801シリーズVM以降対応

今月の1枚目の体験プレイディスクは『ファーランドストーリー』の続編。『ソードダンサー』シリーズなどでおなじみのテイジイエル販売（TGL）が送るロールプレイング的な要素もあるシミュレーションゲームなのだ！

### 起動の方法

『ファーランドストーリー伝記』の体験プレイディスクで遊ぶためには、PC-9801シリーズVM以降の機種が必要となります。

まず本体とディスプレイの電源を入れ、体験プレイディスクをドライブ1にセットしてください。ディスクが読み込みこまれゲームが起動します。「特別マップをプレイする」を選択したあと、お持ちの機種のチェックを行います。画面にAかBの記号が表示されますので、見えたほうの記号を選択してください。ゲームが始まります。

※体験プレイディスクには、プロテクトシールをはらないでください。

### 製品版との違い

体験版と製品版を比べると、以下のような大きな違いがあります。

①プレイできるマップ
製品版では14のマップが用意されています。体験プレイディスクで遊べるマップは、体験版のために用意された特別マップのみです。

②セーブの制限
製品版では14か所できますが、体験版では3か所となっています。

③グラフィックと音楽
グラフィックと音楽は開発中なので、製品版と若干異なる可能性があります。また、体験版ではPCMデータによるキャラクタの音声出力がありません。

### ゲームの操作方法

操作はキーボードでもできますが、マウスでのプレイをお勧めします。マウス（テンキー）でカーソルを移動して、左クリック（リターンキー）で決定、右クリック（エスケープキー）でキャンセルできます。動かしたいユニットを選択して、魔軍のユニットを攻撃してください。自軍の攻撃が終了したら、右クリックしてメニューを表示させ、ターン終了を選択してください。魔軍にターンが移ります。

ステージクリアの条件は、ボスキャラを倒すことです。主人公のアークの体力が0になり、死んでしまうとゲームオーバーです。

## 3.5インチコンバートサービスのお知らせ

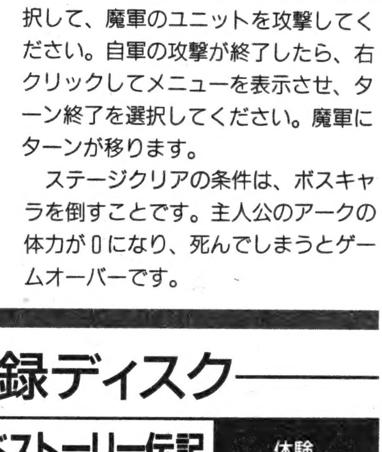
### 付録ディスク

| | | |
|---|---|---|
| 1 | ファーランドストーリー伝記 アーク王の遠征 | 体験プレイディスク |
| 2 | 「牙龍王」秘伝書 | 体験プレイディスク |

3.5インチディスクは、流通上は雑誌の付録として付けられませんので、本誌の付録ディスクは、5インチで付けています。そこで、5インチから3.5インチにコンバートする手段がないユーザーのために、有料で3.5インチディスクサービスを用意しました。ただし、2枚のディスクの片方だけの申し込みは受け付けていません。

**●申し込み方法**
このページの裏にある申し込み用紙（コピーしたものは不可）をキリトリ線にそって切り取り、住所、氏名、年齢、性別、職業（学年）、電話番号を明記して、400円分の切手を同封して下記住所までお送りください（付録ディスクは同封しないでください）。締め切りは3月7日（当日消印有効）です。発送には時間がかかることもありますので、あらかじめご了承ください。

**●あて先**
〒105東京都港区新橋4-10-7
TIMテクノポリス編集部
「3.5インチディスクサービス3月号」係



※申し込み用紙は、この裏（P.108）にあります。

ディスク2

# 「牙龍王」秘伝書

体験プレイディスクの遊び方　PC-9801シリーズVX以降対応

体験プレイディスクの2枚目は、日本ソフテックのアクションゲーム『「牙龍王」秘伝書』。大技や必殺技を駆使して戦う格闘ものだ。キーボードとジョイパッドのどちらででもプレイすることができるぞ。

## 起動の方法

『「牙龍王」秘伝書』の体験プレイディスクで遊ぶためには、PC-9801シリーズVX以降の機種が必要です。

まず本体とディスプレイの電源を入れ、体験プレイディスクをドライブ1にセットしてリセットボタンを押してください。ディスクが読み込まれ、ゲームが起動します。

## 製品版との違い

体験版は製品版に比べると、以下のような大きな違いがあります。

①使えるキャラクタ
製品版ではダイゴロウ・ウルフ・アズキ・キョウガ・ジュウゴ・キドーの6人が登場しますが、体験版ではこの中のウルフとアズキだけが登場します。

②遊べるモード
製品版には「秘伝書FIGHT」という、敵を次々と倒し秘伝書を奪い取るモードがありますが、体験版ではプレイすることができません。体験版でプレイできるのは、「対戦FIGHT」だけです。また、コンピュータ対プレイヤー、コンピュータ対コンピュータを選択できますが、プレイヤー対プレイヤーは選択できません。

③プレイの勝利条件
製品版では3本勝負のうち、2本先取すれば勝利となります。体験版だと1本勝負で争います。また、体験版ではコンピュータ側のキャラクタの体力がなくなる直前に、プレイヤーの勝利と判定されゲームは終了してしまいます。

④音楽の違い
音楽は開発中なので、製品版では異なる可能性があります。

## ゲームの操作方法

ゲームの操作は、キーボードとジョイパッドのどちらにも対応しています。テンキーの4・6で左右移動、8・2で上下移動します。カーソルキーの←でキック攻撃、→でパンチ攻撃ができます。ジョイパッドの場合は、Aボタンがパンチ攻撃、Bボタンがキック攻撃に対応しています。防御は敵のいる位置に対して、反対の向きにキーを入力します。また、キー入力と攻撃ボタンの組み合わせで、大技や必殺技が出せます。詳しくは、本誌の21ページを参考にしてプレイしてください。

①モードの決定
まず最初にゲームを起動すると、タイトルが表示されます。タイトルの下にあるメニューの中から「対戦FIGHT」を選択してください。次に「CPvs1P」を選択するとコンピュータと対戦できます。「CPvsCP」を選択すると、コンピュータどうしの戦いを見ることができます。「1Pvs2P」はプレイできません。

②キャラクタの選択
キャラクタの選択画面の右側がプレイヤーです。ウルフかアズキのどちらかを選択してください。プレイヤーがウルフを選ぶと、コンピュータはアズキになります。

③ステージの選択
戦うステージは5つの中から選択できます。自分の戦いたいステージを選択してください。戦闘が開始されます。画面右側がプレイヤーのキャラです。

キリトリ線

400円分の切手を同封すること！

テクノポリス1994年3月号特別付録ディスク

# 3.5インチフロッピーディスク申し込み書

| | |
|---|---|
| □□□-□□<br>住所 | |
| (フリガナ)<br>氏名　　年齢　　歳　　男・女 | |
| 職業(学年) | 電話番号<br>(　　) |

※コピーしたものは不可。5インチのディスクを同封する必要はありません。

キリトリ線

松本零士渾身の
ライフワークが今、
待望のビジュアル化!!
往年のファンから
大傑作と語り継がれてきた
「ザ・コクピット」から、一挙3タイトルを発売!!
ザ・コクピット
VOL.①［成層圏気流］
監督・脚本・キャラクターデザイン・作画監督
:川尻善昭（「獣兵衛忍風帖」）
VOL.②［音速雷撃隊］
監督：今西隆志（「ガンダム0083」）
VOL.③［鉄の竜騎兵］
監督・脚本：高橋良輔（「装甲騎兵ボトムズ」）
'94 1.21
セルビデオ LD
発売!!
各巻¥4,800（税込）
原作◆松本零士
徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ・日本テレビ放送網・小学館
提携作品 VOL①②③各24分 カラー／スタンダードサイズ／ステレオHi-Fi 原画イラスト／松本零士 ©1993 松本零士・TTNS
THE COCKPIT
LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

テクノポリス
平成6年3月15日発行 第13巻第3号(通巻139号)
昭和59年7月30日第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男
編集人 山森 尚
発売 株式会社徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 ☎03(3433)6231(代)
編集・発行 徳間書店インターメディア株式会社 〒105 東京都港区新橋4-10-7 ☎03(3431)1627(直)
特別定価九八〇円(本体九五一円)
T1006449030980


©Tokumashoten Intermedia 1994


印刷／凸版印刷 Printed in Japan
雑誌 06449-3